

# 红军街里寻烟火 乡土市集亮厨艺

## ——金寨县汤家汇镇举办“寻味汤家汇”首届村厨大赛

本报记者 黄雪彦 通讯员 姜绵红

红色沃土飘香，厨艺竞技促兴。12月18日上午，金寨县汤家汇镇红军街人头攒动，香味弥漫，“寻味汤家汇”首届村厨大赛暨乡村振兴农产品推广交流会火热开幕，10组特殊搭档——“驻村第一书记+本村厨师”同台比拼。他们使用乡土食材，在90分钟时间内，共同烹制出一道道红色文化与乡村风味交融的美味佳肴。

大赛以“传承红色味道、助力乡村振兴”为主题，创新赛制让“乡村领头人”与“本土美味家”携手。场上风物、金寨山珍、石台鲜品……各色特产在操作台上亮相。选手们或恪守古法，还原红军饮食智慧；或大胆创新，让农村食材焕发新生。每一道菜品，都是一个村庄产业故事与红色记忆的载体。

汤家汇镇汤家汇村驻村第一书记张光亚与厨师易成兰默契协作，将散养老鸭与天麻放入砂锅。“这道‘老鸭炖天麻’，当年是给红军伤员补身子的。”张光亚细调火候，“今天，我们要炖出家乡的温情记忆。”不远处，梅山镇徐冲村的夏琼书记正麻利地处理黑毛猪肉，搭档老师傅巧手划开板栗，甜香四溢。最吸睛的是汤家汇镇金刚山村“摊位”：第一书记甘德志与厨师架起传统“金寨吊锅”，铁锅悬于炭火之上，山珍、豆腐、腌菜层层铺叠，升腾的香气与热气瞬间聚拢一圈举着手机的游客。

赛场内匠心烹制，赛场外市集火热。仅几步之遥的“红色市集”，二十个展位沿街排开。驻村第一书记们化身最强“代言人”：或捧高山茶邀人品鉴，或

举手机直播带货，将腊肉、蜂蜜、手工挂面推向远方。“家人们看，这是我们晾晒的本地干菜，炖肉一绝！”一位年轻驻村书记对着镜头侃侃而谈，屏幕上点赞数飞涨。试吃区前排起小队，传统馈赠与现代味蕾在此碰撞。每个展位都是一扇窗，窗外是热闹的老街，窗内是村庄产业与增收的希望。

正午阳光暖照老街。由美食专家、文化名人、村民代表组成的评委团，开始细细品鉴。他们评判的，远不止于味道，更是每道菜背后深植的乡土智慧与红色基因。最终，张光亚团队的“老鸭炖天麻”以其醇厚滋味、精妙配伍与深厚文化内涵折桂。掌声与欢呼声中，张光亚接过证书，笑容朴实：“这份荣誉，属于汤家汇的山水，属于这片红色沃土。”

颁奖现场，《金蛇狂舞》鼓乐激昂，《八月桂花遍地开》的腰鼓声又将思绪引回峥嵘岁月。老街变成欢乐舞台，村民们和着节奏拍手，孩童在人群中嬉笑穿梭，游客们举着手机记录下这鲜活一幕。汤家汇镇副镇长张瑞鸣感慨：“这正是乡村振兴中产业兴旺、生活富裕的生动体现。我们不仅有美食，更有深厚的红色底蕴和乡亲的热忱。欢迎大家常来汤家汇，打卡特色美食，品尝地道味道。”

此次活动不仅是一场厨艺比拼，更是一次乡村人才的风采展示，一场农产品的集中推介。通过全程直播，汤家汇的红色味道与乡土魅力传遍四方。烟火气里见初心，美味之中藏振兴。汤家汇镇正以美食为桥，让红色历史“活”起来，让乡土“宝贝”走出去，为乡村振兴注入那缕最暖、最持久的烟火动能。

# 皖医联动共促生殖医学发展

本报讯（记者 宋金玲）12月19日至20日，安徽省医师协会皖医联动生殖医学系列学术巡讲六安站、六安市医学会生殖医学年会暨不孕不育规范化诊疗新进展继续教育班在皖西宾馆举办。本次会议由安徽省医师协会、安徽省健康服务业协会、六安市医学会主办，六安市中医院承办，为六安及周边地区生殖医学从业者搭建起高水平的学术交流平台。

本次会议以“不孕不育规范化诊疗新进展”为核心，设置专题讲座、病例讨论等多个环节。中国科学技术大学第一附属医院吴丽敏教授、安徽医科大学第一附属医院魏兆莲教授、中国人民解放军联勤保障部队第901医院倪丰教授等省内知名专家受邀，围绕复发性流产诊治、肥胖对生殖健康的影响、原发性痛经与子宫内膜异位症解析等前沿议题进行了专题分享，内容兼具临床实用性与学术前瞻性。会议还设置了病例讨论环节，来自各县区的医务工作者围绕临床疑难病例展开热烈探讨，共同剖析诊疗难点、交流解决方案，实现理论知识与临床实践的深度融合。

据了解，市中医院生殖医学科是皖西地区生殖健康领域的重点学科，科室深耕不孕不育规范化诊疗多年，在辅助生殖技术应用、诱导排卵、生殖内分泌疾病及男科疾病诊治等方面形成了鲜明的专科特色，凭借扎实的临床技术和优质的诊疗服务，成为当地群众生殖健康的重要保障。此次活动的举办，不仅为六安生殖医学领域带来了最新的诊疗理念和人才培养，也推动了区域内生殖医学学科的规范化发展与人才培育，进一步提升不孕不育诊疗水平，为群众的生殖健康保驾护航。

## 霍邱县

# 深耕特色水产打造富民产业

霍邱讯（朱素东）近年来，霍邱县聚焦特色水产产业规模化发展、品牌化提升、示范带动，努力将水产产业打造成乡村振兴的重要支柱产业，取得了明显成效。预计2025年全县水产品总量13.4万吨，产值35.9亿元，产量和产值稳居全省前列。

坚持规模化发展。该县聚焦龙虾综合种养产业规模化、标准化发展，建设“一稻两虾”“两稻两虾”示范基地3个，打造高标准示范基地15个。2025年，全县龙虾综合种养面积近94.5万亩，小龙虾年产量11万吨，综合产值超88亿元，规模与效益位居全省第一。

坚持品牌化提质。该县成功举办“向新而行 稻渔综合种养新质生产力”圆桌会，邀请业界知名专家、学者和行业精英共商产业发展；组织参加上海渔业科技博览会、湖南小龙虾产业大会、广西容县小龙虾论坛等系列宣传活动，“霍邱小龙虾”全国名特优农产品品牌持续擦亮，知名度不断提升。

坚持示范性带动。该县结合中信保，开展水产技术、养殖主体培训6期，培训600余人次。与省农科院、安徽农业大学合作，邀请专家讲解水产健康养殖技术，覆盖养殖户、合作社负责人300余人次。通过分层分类系统性培训，从业者技术水平有效提升。近年来，霍邱县特色水产产业直接带动25万名群众就业，户均年增收4000元以上，助力1.19万户脱贫户实现稳产增收。

## 舒城县城关镇

# “她力量”激发企业发展新动能

舒城讯（郭登安）近年来，舒城县城关镇妇联持续深化组织建设改革，着力在非企业健全拓展妇联网络，有效激发“她力量”“她贡献”，为企业发展注入巾帼动能。截至今年11月，全镇已有239家非公企业建立妇联组织，实现已建党组织的非企业妇女组织全覆盖，推动企业从“无人管”到“有娘家人”。

工作中，镇妇联联合经发办、党建办等多部门，对全镇300余家非公企业及社会组织开展摸排，精准掌握其经营状况、女性员工数量与党组织建设情况。根据企业规模、女职工密度等实际，灵活采取“单独建、联合建、区域建”模式；女职工30人以上企业单独组建妇联；小微企业按行业或园区联合建；零星分散企业则纳入属地村（社区）妇联统一管理，有效延伸了妇联工作触角。

在“党建带妇建、妇建促发展”机制下，企业妇联积极发挥桥梁作用，一方面加强女职工权益维护，另一方面激励女性立足岗位、建功立业。安徽恒明生态农业科技股份有限公司在镇妇联指导下，成功申请省妇女创业发展项目资金14万元，带动40余名妇女就业创业，实现社会效益与经济效益双赢。

“建组织只是第一步，让妇联真正成为‘娘家人’是关键。”城关镇妇联主席贾鸣清表示，下一步将持续在选树典型、维权服务、关爱帮扶等方面发力，推动企业妇联不仅“建起来”，更要“强起来”“活起来”，实现服务女性与助推企业发展的“双向奔赴”。

## 高峰乡

# 筑牢森林防火“安全墙”

舒城讯（孙庭虎）连日来，为切实抓好森林防火工作，舒城县高峰乡各村（社区）积极行动，组织召开森林防火工作推进会，分析当前防火形势，部署宣传巡查、责任落实等工作。

为确保防火禁烧要求家喻户晓、深入人心，全乡持续加大宣传力度，构筑立体化宣传网络。各村（社区）充分利用广播每日循环播放禁烧通告，在主干道及人群聚集处悬挂醒目横幅；乡政府还调配宣传车辆，深入田间地头进行流动宣传。此外，在强化宣传的同时，组织护林员开展专项业务培训。

目前，高峰乡已形成严防严控的高压态势。下一步，该乡将继续压实工作责任，强化巡查值守，确保各项防控措施落实到位，共同守护绿色美好家园。

# 南山新区教职工球场竞风采

本报讯（记者 傅若坤）12月21日，金安区南山新区首届“知嘉杯”教职工篮球、羽毛球邀请赛火热开幕。赛事以“活力教育、健康同行”为主题，由金安区南山新区爱委会指导，六安知嘉体育文化发展有限公司主办，六安三方爱体育发展有限公司承办，安徽惠农建设集团、安徽古井集团等赞助支持。

室外寒风阵阵，体育馆内暖意融融。来自六安一中、汇文中学、皋城中学南山校区、春华路学校等15支代表队，齐聚赛场切磋技艺、一展风采。赛事组织方负责人表示，赛事主要是为了辛勤耕耘在教育一线的教职工搭建起放松身心、展示活力的平台，让大家在课堂之外感受运动乐趣。赛事不仅能强健教职工体魄，更能为以体育为纽带，增进校际间的沟通交流，展现新时代教育工作者昂扬向上、团结协作的精神风貌。

据了解，本次比赛是南山新区推动“政、企、校”协同联动，共同促进全民健身事业深入发展的积极尝试。它不仅是一次体育竞赛，更是一个加强区域教育体系内部融合、深化校企合作、营造健康积极社会氛围的良好契机。参赛教师们表示，将在比赛中秉持体育精神，享受运动快乐，增进彼此情谊，展现新时代教育工作者昂扬向上、团结协作的精神风貌。

# 联防联控 防患未然

12月18日，金安区东市街道军民社区联合金安区消防救援局、辖区物业公司开展消防安全宣传演练活动。通过消防器材使用培训、冬季居家用气用电安全知识宣传、近期部分地区火灾事故案例剖析、重点区域隐患排查、讲解火灾逃生技能等形式，引导居民和辖区商户增强消防安全意识，筑牢安全防线，提升自救互救能力，预防火灾事故发生。

图为消防救援人员在教物业管理人和居民正确使用消防器材。

本报记者 田凯平 摄



# 健康服务送到居民“家门口”

本报讯（记者 杨子）为切实把优质健康服务送到居民“家门口”，精准满足群众多样化的健康需求，12月19日下午，由裕安区小华山街道妇联、街道新时代文明实践所携手裕安区妇幼保健院联合主办的公益义诊活动，在城区水云洞广场温情启幕。

活动现场精心划分了十大功能区域，全方位覆盖全年龄段居民的健康需求，吸引了大批辖区群众踊跃参与。在0-3岁儿童托育早教区，工作人员细致普及托育惠民政策与医学结合专业知识；儿童保健科与儿科专区内，医护人员为孩子们开展生长发育评估，耐心解答家长们关于科学喂养、疫苗接种等方面的疑问；内外科、妇科、口腔科专区里，专家们为居民提供常见病诊疗建议、孕前优生指导、“两癌”防治健康宣教及免费口腔检查；中医科区域人气高涨，把脉问诊、火龙罐、刮痧等特色中医理疗项目深受群众青睐，医师也结合居民体质，为其定制个性化调理方案。

据了解，此次义诊活动将专业医疗服务与健康知识宣教深度融合，让居民在“家门口”就能享受到优质、便捷、暖心的健康服务。下一步，小华山街道将持续聚焦群众“急难愁盼”的健康需求，常态化开展各类健康惠民活动。

“大茶馆，老裕泰，生意兴隆真不赖……”最近，在北京人民艺术剧院上演的经典话剧《茶馆》“圈粉”了一批年轻观众。社交平台，不少人“蹲点”抢票，“连刷”多场、交流观剧体验。北京人民艺术剧院院长冯远征坦言，90后、00后成了北京人艺的主流观众。

不只是《茶馆》。近年来，剧场里的年轻观众越来越多了。中国演出行业协会联合相关机构发布的报告显示，00后在沉浸式演出、音乐剧、脱口秀购票观众中占比23%以上；25至29岁的年轻人已成为喜剧类、悬疑类话剧观众主力。“抱着行李箱去看戏”、甘当“戏剧特种兵”、“约饭不如约戏”在年轻人中流行起来。

剧场何以“圈粉”年轻人？前不久，在大学生看了一场话剧。演出结束，演员、导演、编剧等几位年轻主创走上舞台，与现场的青年学子展开了一场即时的对话。“语言模型能否通过学习复刻出逝去的亲人？”“算法能否解答年轻人的困惑？”围绕刚刚的演出，一场深入的对话就此展开。现场交流意犹未尽，大家又“面对面”建起群聊，讨论从剧场延伸到互联网。原来，走进剧场不仅能看戏，还能谈人生、解困惑、话感悟、遇知音，看戏、聊天、约戏成了年轻人社交的新方式。

以情绪价值为消费动因，以社交赋能为重要需求，剧场“圈粉”了越来越多的年轻人。年轻人的喜怒哀乐需要情绪出口，也需要深度共鸣。脱口秀剧场里，演员以轻松调侃的方式，对年轻人在职场、家庭生活中遇到的窘境精准“吐槽”，有过同样遭遇的年轻人会心大笑，压力得以缓解；小剧场演出触达年轻人精神深处的孤独焦

虑，帮他们在“沉浸式体验”中寻找解题思路。越来越多的作品关注青年的生存状态与精神世界，年轻人的真实情绪被看见，真诚的表达触发共鸣。年轻人与剧场的美好相遇是一场双向奔赴。剧场以优质的内容吸引年轻人，年轻人也以新的表达方式助力优质剧目“出圈”。近年来，一些传统戏曲在表现形式上注入创新活力，以青春的姿态抓住了年轻人的“文化味蕾”：青春越剧《我的大观园》首演，年轻观众占比98%；青春版昆曲《牡丹亭》风靡大学校园……“青春”“新”这些关键词道出了它们“圈粉”年轻人的原因。无论是打破传统叙事模式、重构经典剧本，还是在舞美与妆造

# 凝聚多元力量 打破“单打独斗” 市文化馆为市民带来可感可及的文化获得感

本报讯（王元贺）公共文化服务的生命力在于扎根群众，近年来，市文化馆以“社会协同、资源下沉、服务提质”为核心，通过汇聚多方智慧、创新服务载体、深耕基层土壤，创新探索社会力量参与公共文化服务的路径，不仅让优质文化资源跨越城乡界限，直达基层末梢，为群众带来可感可及的文化获得感，更激活了基层文化发展内生动力。

搭建合作桥梁，凝聚多元参与合力。市文化馆打破“单打独斗”的传统运作模式，构建形成“政府引导、市场参与、社会共建”的协同发展机制。通过政府购买服务、校社联动、公益合作等多元途径，引入高校师资、校外培训机构等社会力量参与公共文化服务，聚力打造共建共享的文化服务共同体。联合安徽演艺集团推进市文化馆红剧场社会化运营，引进《天鹅湖》《红船》《水月洛神》《夏洛特烦恼》等优质剧目149场，惠及群众10万人次，让市民在“家门口”畅享高水平艺术盛宴；携手校外

艺术培训机构、高校教师、馆办团队常态化开展四季秀舞台艺术展演，为老年、青年、儿童等不同群体搭建差异化文化交流平台，实现公共文化服务精准滴灌、普惠共享。

创新服务模式，推动资源直达基层。市文化馆坚持以群众需求为导向，构建“流动服务+固定阵地+数字赋能”三维公共文化服务网络。线下组建“月光音乐盒”文艺志愿服务队伍，包含琵琶琴社、弦索室内乐团、合乐乐团、大音国乐团等高品质团队，自2022年启动以来，累计开展惠民演出84场，惠及群众超12万人次，将高品质音乐送到景区景点、社区广场、乡村田间地头；升级打造“皋城文艺课堂”公益培训品牌，累计开设课程5208课次，通过“线上预约+线下授课”的服务模式，培训基层群众9.9万人次。线上创新启用AI智能馆员“咚咚咚”，持续优化“六安文化云”数字化服务平台，整合场馆预约、活动直播、慕课学习、信息发布、视频展播等10余项功能，实现线

上文化传播覆盖超200万人次。深耕文化传承发展，厚植基层文化内生动力。市文化馆聚焦非遗活态传承与人才培养两大核心任务，推动优秀传统文化在基层落地生根、开花结果。创新推行“传承人驻校+体验馆教学”模式，推动庐剧、大别山民歌、临淮泥塑、霍邱柳编等非遗项目进校园、进社区，馆内开设“非遗”公益课61班次，促进非遗传承普及。举办三届鄂豫皖三省四市大别山民歌邀请赛、“皋城之星”达人秀等特色文化活动以及全市文艺骨干基层采风活动，发掘培育一批扎根基层的文艺骨干人才。选送的《幸福河》《念师恩》《为梦想打上追光》等6件作品，在安徽省群星奖评选中斩获佳绩。深化文旅融合发展实践，将精品文艺演出引入万佛湖、独山革命旧址群等重点景区，打造特色文旅主题游径，推动基层文化资源转化为可感可及的文化体验产品，实现“送文化”惠民与“种文化”育人双向赋能、协同共进。

上融入当代审美，抑或以优秀青年演员带动流量，本质上是一场传统艺术对年轻人文化偏好的耐心倾听、借艺术创新与年轻人开展的平等对话。当年轻人发现传统戏曲也能注入青春气息，奔赴剧场便有了动力。当越来越多关注青年话题的作品被搬上舞台，当传统艺术主动拥抱青春力量，当灵活的小剧场业态与丰富的戏剧节为更多热爱戏剧的青年提供多样选择，当学生票、公益场次成为剧场送来的暖心入场券，剧场的大门永远为年轻人敞开，年轻人也为剧场的繁荣注入源源不断的活力。剧场究竟有何魅力？或许，只有真正走进剧场才知道。新的一年大幕将启，不妨让我们也一起“剧场见”。（来源：《人民日报》）