

崔仲琼名师工作室乡土课程亮相教博会

本报讯(刘萍)近日,第七届中国教育创新成果公益博览会在广东珠海国际会展中心隆重举行。本届教博会以“汇聚·共享·创新——推动教育创新发展,服务教育强国建设”为主题,汇聚全国近2000家教育单位,展示教育创新前沿成果。在本届教博会上,来自裕安区高皇学校的刘萍老师展示的“童趣天歌·鹅毛素语:乡土资源活化实践”项目,成为展会的一大亮点。

开展首日,素雅的鹅毛画、精巧的鹅毛扇、

富有创意的学生文创作品,吸引了众多观展嘉宾驻足欣赏。崔仲琼名师工作室自2017年成立以来,始终致力于校本课程的开发与实践,先后完成两项省级课题,研发“童趣”系列校本课程。其中,《童趣·竹风》于2022年正式出版,相关成果“传承竹编技艺,探索美育融合——含彩独青青·竹艺工坊”校本课程体系构建”曾受邀参展2023年第六届教博会,获得广泛关注。今年,该工作室再接再厉,以皖西白鹅乡土资源为核心,

开发《童趣·天歌》“鹅毛素语”项目,将鹅毛画、鹅毛扇等非遗技艺融入课程,实现美育、劳育与乡土文化的有机融合。

开展首日,刘萍老师在安徽展厅进行成果分享,从“为何将皖西白鹅融入个性化课程”出发,系统阐述项目理念、实践路径与育人成效,赢得现场教育同仁的阵阵掌声。随后的鹅毛文创体验环节,嘉宾们亲手参与制作,沉浸式感受美育课程融合的魅力。

人民路小学白鹭校区:开展思政课一体化教学

本报讯(孙恒栋)11月21日下午,大中小学思政课一体化教学交流活动在人民路小学白鹭校区开展。活动聚焦“国歌解读”主题,小学、初中、高中三段四位教师同台展示,以“无生上课+交流”形式,解锁跨学段思政育人新路径。

课堂展示环节,教师们立足学段学情精准发力,各展风采。小学学段教师以直观素材导入,浅释国歌诞生背景,融入校园升旗仪式、爱国主题班会,让孩童直观感受国歌庄重;初中学段教师深挖历史脉络,解读国歌蕴含的不屈精神与奋进力量,结合校园红歌传唱等活动,贴合教材要求设计教学环节;高中学段教师升华

主题,关联时代使命与青年担当,衔接校园红色研学实践,交流中清晰梳理教学思路 and 教学环节。无生课堂鲜活传情,交流环节条理明晰,尽显育人初心。

课后,金安区教师发展中心思政教研员邵行云老师精准把脉,从多维度细致评讲;对照各学段教材要求,肯定教学内容适配性;点评教学过程繁简得当、环节紧凑;赞

许教学活动贴合学情且融校情、接地气;审视师生互动设计,给出优化方向;聚焦教学理念与育人目的,强调深化跨学段衔接,筑牢爱国育人根基。

此次活动搭建了学段互通、经验共鉴的教研平台,深化了国歌精神分层育人实效。该校将以此教研为契机,持续深耕思政课一体化研究,提质教学质量,厚植家国情怀。



裕安区涇河小学的学生在进行激光枪射击训练。本报记者 李振欣 摄



裕安区涇河小学的学生在上游泳课。许李 摄

特色课程

引领校园体育融合发展

裕安区涇河小学依托标准化场馆,开设激光枪射击与游泳特色课程。射击队员专注瞄准,游泳健儿劈波斩浪,学生在省、国家级赛事中屡获佳绩,展现了教体融合的扎实成效。

霍邱县新店镇初级中学立足农村体育教育实际,以柔道项目为特色,在专业教练指导下,学生们从“怕摔跤”到“爱摔跤”,并在各级比赛中摘金夺银,成功创建省级体育传统特色学校。

两校的生动实践,是近年来六安市中小学深化“五育并举”,通过特色体育促进学生全面发展的精彩缩影。

霍邱县新店镇初级中学的学生在上柔道课。张强 摄



河口镇中心学校:

党建引领助教师队伍成长

本报讯(陆岩磊 王玉齐)近日,霍邱县河口镇中心学校本部党支部创新推行“党建+整班推进”教研模式,以七年级一班为试点,组织该校全体党员教师深入教学一线,推动党建与教研深度融合,为教育高质量发展注入新活力。

该党支部在活动前期组织专题学习,围绕“党建融入教研”“党员先锋模范作用发挥”等主题开展交流,统一思想、凝聚共识,为活动开展筑牢思想基础。

在教学实践中,党员教师积极发挥示范作用,形成“课堂展示+精准帮扶+共同提升”的教研氛围。语文教师姜士宝对青年教师进行“一对一”指导,助力教学方法提升;地理教师周杰华运用多媒体课件生动展示教学内容,实现知识传授与素养培育有机结合。党员教师们以扎实的教学功底和务实的研究态度,为全校教师提供了可借鉴的教学范例。

此次活动有效发挥了党建引领作用,搭建了教师专业成长平台,增强了教研工作的针对性与实效性。下一步,霍邱县河口镇中心学校本部党支部将继续探索“党建+教研”融合新路径,推动教育教学质量稳步提升,助力学生全面发展。

六安二中开展法治教育 护航青少年成长

本报讯(刘德传)在12月4日第十二个“国家宪法日”来临之际,六安第二中学积极推动校园法治建设,将法治教育与“三项关爱行动”紧密结合,取得良好成效。

近日,学校关工委联合德育处、安教处等部门,常态化开展以“青少年心理健康教育、预防校园欺凌、青少年防侵害”为核心的关爱行动。通过举办“安全护航青春,法治点亮未来”专题讲座、开展“传递校园正能量”防欺凌宣传等活动,切实增强学生法治观念与自我保护能力。学校还充分利用主题班会、致家长的一封信、全校广播会及线上平台等多种形式,营造“学法、守法、用法、普法”的浓厚氛围。

此外,学校积极挖掘本地红色教育资源,组织清明祭扫、红色研学等活动,引导学生在传承红色基因中坚定理想信念。因工作扎实、成效显著,六安二中关工委于今年十月荣获“全省关心下一代工作先进集体”荣誉称号。

我和神笔马良做朋友

小记者 张传硕

午休时分,我沉浸在《神笔马良》的故事里,不知不觉进入了梦乡。迷迷糊糊间,我听见有人喊我。睁眼望去,是一个小男孩正举着一支笔冲我笑:“你好!我是马良!”我眼睛一亮——这不是我一直想要的笔吗?刚想开口借,马良却“嗖”地把笔收进笔袋,我赶紧追上去,他却笑着挥手:“跟我来!”

跟着马良来到城市,我一下被起了眉:天上的云裹着灰布,花草树木都蔫头耷脑,连行人都捂着口罩。“看,空气都被弄脏啦!”马良举着神笔,“我们给天空洗个澡!”他几笔勾勒出个大大口袋,“呼”地把脏空气全装进去,“吐”出带着青草味的风!又变魔术似的掏出一袋“透明清洁珠”,往每一个角落一洒——风一吹,空气立刻变得清爽!

马良笑着把笔塞给我:“该你啦!”我赶紧在纸上画了架飞机,轻轻一抛,它载着我的心愿,飞向蓝蓝的天。

“起床啦!”妈妈的喊声突然响起,把我拽出梦境,我摸着发烫的脸蛋,偷偷把“和马良一起给天空画张画”的心愿,藏进了书包里。

指导老师 叶丽

花园里的故事

小记者 秦墨

我爷爷家有个花园,里面小溪纵横,花草丛生,鸟栖虫居。白天,茶花、喇叭花、月季花争奇斗艳,弥漫着芳香;夜晚,蛐蛐比赛唱歌,蝈蝈弹奏琴伴奏,蟋蟀激情伴奏,还有许多萤火虫舞蹈着脚步,闪着金光,当舞台的灯打,一片哗然热闹的景象,让人羡慕。

有个邻居过来散步,被这里的风光惊呆了,觉得不可思议,便把一颗珍贵的花种种到这里,小昆虫们很喜欢它,就一心一意地照顾它。花种很快长大了,变得光彩夺目,可它并不像小昆虫们想象的那样善良和纯真。一会儿说:“蛐蛐,你就不能换件新衣服吗,看我多漂亮呀!”一会儿又说:“屎壳郎,你就不能洗洗澡弄干净点吗,你看我多么整洁呀!”一会儿挖苦说:“蝉,你能不能不要大晚上叫得那么吓人。”

小昆虫们生气极了,不愿意理睬它照顾它,没有小动物们的呵护,花儿缺少了营养物质,叶子很快就枯萎了。

《一飞,再飞的大国重器》读后感

小记者 吕乐心

晨光初绽时,窗外掠过的飞鸟总会让我想起刚读完的《一飞,再飞的大国重器》。合上书页的那一刻,书页间那些关于“飞”的故事仍在眼前闪烁,既有天空的辽阔,更有大国的底气。

书里最让我印象深刻的,是对“航空”与“航天”的清晰划分——1000公里高空的“卡门线”,像一条无形的界限,将大气层内的航空探索与外太空的航天征程分开。原来我们常听的“天宫空间站”属于航天领域,而平时看到的客机、战斗机,则是航空家族的成员,这个知识点让我对“飞天”有了更具体的认知。

回溯历史,中国的“飞天梦”早有伏笔。春秋时期的竹蜻蜓,看似是简单的玩具,却藏着直升机旋翼原理的雏形,那是古人对天空最朴素的向往。而这份向往,在千百年后变成了震撼世界的现实:歼-10战机划破长空时的轰鸣,是中国自主研发战机的“第一声呐喊”;C919大型客机首飞成功,让中国终于有了自己的干线客机,打破了国外企业的垄断;歼-20批量列装部队,飞遍祖国的东西南北中,守护着每一寸领空;运-20化身“空中大力士”,既能奔赴远洋执行救灾任务,又能完成洲际物资运输,把中国的温暖与力量送到世界各地。

看到这些“大国重器”,我总会想起自己玩过的飞行类游戏——在虚拟世界里,我们操控战机躲避攻击,发射导弹,总觉得“空中战斗”离现实很远。但书中关于“红旗家族”防空导弹的内容,让我猛然惊醒:游戏中的“秘密武器”,早已在现实中守护着我们。从红旗2防空导弹初次亮相,到红旗9B、红旗22防空导弹不断升级,它们像一把把精准的“空中利剑”,更像一张密不透风的“空中保护伞”,让任何来犯之敌都无法轻易突破我们的天空。

翻完整本书,我才真正明白:航空工业能从竹蜻蜓的雏形发展成21世纪最顶尖的技术领域之一,靠的不是运气,而是一代代人的坚守。那些在实验室里反复调试数据的科研人员,那些在训练场上挑战飞行极限的空军战士,他们把青春、热血甚至生命都投入到“飞天”事业中,让“强国梦”的火种在接力中越烧越旺。

以前总觉得“大国重器”是遥远的名词,但现在我知道,它们是守护我们安稳生活的“铠甲”。作为一名学生,我们或许暂时无法像科研人员那样研发战机,但可以带着这份对“大国重器”的敬畏与骄傲,好好学习知识——未来的天空,需要我们接过接力棒,让中国的“飞天梦”飞得更高、更远。

一次难忘的研学

小记者 马昇达

窗外的小雨不停地下着,雨滴们如伞兵一样从空中降落,打在树叶上发出哗哗的声响。一排闪着灯光的大巴车整齐地排在路边,被雨点冲刷,传出当当的响声,这天,我校初一年级学生迎来了一年一度的研学。

我们研学活动的第一站是金寨红军广场。活动第一项:为革命先烈们默哀一分钟。小雨渐渐地不下了,空气中留下一层雾气,在这一分钟里,我想起了重建的红二十五军,他们被毛主席称为长征的先锋队,还在长征路上创建了一块新的根据地。

随着讲解员富有激情的讲解,我们好像进入了土地革命时期。当讲解员说到“当时金寨十几万人口中,就有五万人参加红军”时,我的心更加激动了,这五万人中,只有少数人见到了解放战争胜利的曙光,其他的战士都在艰苦的斗争中成为了烈士,而这些烈士中,只有一万多人历史的长河中留下了姓名。

当天下午,研学进入了第二项:参观茶山花海景区。在景区中让我印象最深的就数“强渡大渡河”了。这时天上下起了暴雨,冰冷的雨无情地打在我们的衣衫上,远处的雷声响彻天地,轰的一声就如大炮发出的炮弹爆炸了一样。我们小心翼翼地来到桥前,又更加小心地迈出了第一步,看到前面的一位同学,他双手抓着栏杆,浑身绷紧,一双眼睛紧张地望着前方,这眼神就像一个心中没有把握的同学看自己的成绩一样,他的脚步小步地挪过去。忽然,周围的炮声的音效响了,他一个踉跄,我们看得心惊胆战。当年的战士可不像现在的我们,那时不仅有风雨,还有对岸疯狂的敌人,可他们还是勇往直前。这次的红色研学让我难忘!

节气之美

小记者 吕乐成

当我合上《探寻中国非物质文化遗产之美》最后一页时,才发现我的知识有多浅薄。

在书里我认识了复杂的珠算,神奇的苏绣,帅气的舞狮,最让我印象深刻的是二十四节气。二十四节气源于黄河流域,用于指导农业生产,其形成经历了漫长的历史过程。早在四千年前,先民们就开始观察太阳,有了初步的农时历法。春秋时代确定了立春、立夏、立秋、立冬四个节气,到战国时期的《吕氏春秋》中出现了立春、春分、立夏、夏至、立秋、秋分、立冬、冬至八个节气名称。确立于秦汉年间,公元前104年,《太初历》正式将二十四节气订于历法,明确了其天文位置。

我了解到,每个节气都有它的“脾气”。比如:惊蛰时虫结束了冬眠,清明时节雨纷纷,立春和芒种是农民伯伯最忙的时候,霜降后要储存粮食,这让我想起了冬至时的饺子,据说这里还有一个小故事。追溯到东汉时期,每到冬至时都会有人找神医治耳朵,后来张仲景发明了饺子给人们吃,而且饺子又酷似耳朵,所以民间就流传着“冬至不端饺子碗,冻掉耳朵没人管。”原来这都是祖先传下来的智慧啊!

其实我们一直在和大自然做朋友,太阳、星星、花草树木皆成了“天气预报员”。比如这炎炎夏日,大暑应该不远了。非遗就像是祖祖辈辈留给我们的传家宝,二十四节气就是其中最特别的一个,它最贴近我们的生活,却又是容易被忽略的珍宝!

舒城县开展小学语文优质课比赛

本报讯(杨梅梅)近日,舒城县2025年小学语文优质课比赛圆满落幕。本次比赛创下历年来百人参赛人数的新高,以分层竞赛、精准聚焦的形式搭建起全县小学语文教师交流展示的优质平台。

近日,多名乡村定向教师接过“乡村教育接力棒”,走进舒城县各乡镇农村小学任教,为小学语文教师队伍注入新鲜血液。

赛场上,100名参赛教师各展专业风采。阅读教学组的老师们紧扣文本核心,如执教《少年闰土》的教以“情境再现+问题链驱动”模式,引导学生通过角色代入体会人物情感,课堂互动鲜活生动;语文园地组参赛教师聚焦知识整合与能力迁移,将识字、表达等要素巧妙融合,设计“汉字溯源小游戏”“生活场景表演讲练”等实用环节,让课堂高效且有趣;古诗词组教师深耕传统文化内涵,执教《枫桥夜泊》的教师通过“诵读感悟+意象图谱绘制”,带领学生领略古典诗词的独特韵味。

此次优质课比赛不仅是对舒城县小学语文教学成果的一次集中检阅,更搭建了教师间互学互鉴的桥梁。赛后,不少教师表示将把赛事中的所学所思融入日常教学。下一步,舒城县小学语文教研将以此次比赛为契机,持续深耕课堂教学,让核心素养真正落地于每一节语文课堂。

(来源:中国教育报)