



新华社莫斯科5月9日电(记者 倪四义 丁得尚)当地时间5月9日,俄罗斯举行盛大庆典,纪念苏联伟大卫国战争胜利80周年。国家主席习近平和来自世界20多个国家及国际组织领导人应邀出席庆典。

5月的莫斯科,绿意盎然,鲜花盛开,胜利日旗帜迎风招展,恢宏的红军一片庄严的盛典气氛。

习近平来到克里姆林宫,同在那里迎接的俄罗斯总统普京亲切握手,随后,习近平主席、普京总统一道步行前往红场,登上主观礼台就座。

10时整,随着克里姆林宫悠扬的钟声敲响,庆典开始。军乐队奏响《神圣的战争》乐曲,仪仗队护卫俄罗斯国旗、伟大卫国战争胜利旗入场。

普京发表致辞,表示苏联以数以千万的牺牲捍卫了全人类的和平与自由。我们将永远铭记胜利的时刻,继承父辈意志,团结一心,永远维护神圣的荣光。中国人民英勇抗战,我们高度赞赏中国人民为开辟人类共同未来作出的贡献。我们牢记二战历史,以史为鉴,胜利是神圣的,历史不容篡改,胜利者不容侮辱。历史和公正永远在我们一边。

随后,军乐队奏俄罗斯国歌,红场上鸣响礼炮,盛大的阅兵式开始,受阅方队迈着整齐的步伐依次从红场走过。在阅兵式“历史”部分,俄罗斯官兵身着苏联伟大卫国战争时期的军装,高举当年的军旗,紧握当时的武器,精神抖擞接受检阅,把人们带回抗击法西斯的峥嵘岁月。在阅兵式“现代”部分,俄罗斯各军兵种方队、现代武器装备方队整齐列阵接受检阅。空军飞行编队呼啸着飞越红场上空,《胜利日》乐曲经久不息。中国等10多个国家的武装力量方队也受邀参加了阅兵式。中国人民解放军三军仪仗队方队军容严整、士气高昂,迈着坚定有力的步伐走过红场。

庆典结束后,习近平同其他国家领导人一起从红场来到亚历山大花园,向无名烈士墓献花,并肃立默哀。随后,各国领导人集体合影留念。

当天中午,习近平出席普京总统举行的纪念苏联伟大卫国战争胜利80周年庆祝宴会。

蔡奇、王毅等参加上述活动。

六安市第六届人民代表大会第五次会议召开

方正主持会议 刘洪浩当选市长

本报讯(记者 黄雪彦 齐盈娣)5月9日,六安市第六届人民代表大会第五次会议在市人民政府行政中心大会堂召开。市委书记方正主持会议。

会议应到代表436名,实到401名,符合法定人数。

会议表决通过了市六届人大五次会议选举办法及总监票人、监票人名单;依法选举刘洪浩为六安市人民政府市长,并举行了宪法宣誓仪式。

方正讲话指出,会议期间,各位代表以高度的政治责任感,始终保持良好状态,依法履行代表职责,是一次民主团结、凝心聚力、风清气正的大会。

方正强调,全市上下要深入学习贯彻习近平新时代中国特色社会主义思想,认真落实党中央及省委部署要求,坚定不移把牢正确政治方向,坚定不移加快高质量发展,坚定不移增进民生福祉,坚定不移凝聚团结奋斗合力,迎难而上、真抓实干、拼搏进取,决胜“十四五”、奋力往前走,不断开创六安现代化建设新局面。

新当选市长刘洪浩在表态发言中表示,要把信任当作责任、压力转为动力,坚持把“讲政治”作为第一要求,把“促发展”作为第一要务,把“惠民生”作为第一使命,把“抓落实”作为第一导向,把“守法规”作为第一准则,团结带领政府一班人,全力做好政府各项工作,决不辜负组织的信任、人民的重托。



5月9日,六安市第六届人民代表大会第五次会议在市人民政府行政中心大会堂隆重举行。本报记者 田凯平 摄

六安市人民代表大会公告

六安市第六届人民代表大会第五次会议于2025年5月9日选举刘洪浩为六安市人民政府市长。现予公告。

六安市第六届人民代表大会第五次会议主席团
2025年5月9日

麦穗渐黄“望”丰收

5月7日,裕安区苏埠镇大港村,金黄色的麦穗与村庄、道路、绿树等相映成景,构成一幅美丽田园丰收在望的壮丽画卷。

初夏时节,裕安区23万亩渐黄的小麦进入成熟关键期,麦粒渐满的麦穗迎风翻浪,空气中弥漫着诱人的清香,广袤的田野上即将奏响丰收之歌。

本报记者 田凯平 摄

城里的“月光”把梦照亮

——市文化馆“月光音乐盒”奏响文化惠民“交响曲”

本报记者 胡冠菊

在皖西大地,“月光音乐盒”不仅是流淌的旋律,更成为丈量基层文化厚度的标尺。近日,浙江《红船》剧组来六安巡演,台上台下浑然一体的默契互动,令演出团队惊叹不已。这份文化自信的背后,是六安市文化馆深耕基层文化建设,以“月光音乐盒”为载体,推动“送文化”与“种文化”同频共振的生动实践。

长期以来,优质文化资源分布不均,基层群众面临“看演出难、赏艺术远”的困境。市文化馆打造的“月光音乐盒”项目应运而生,将文化馆大厅透明穹顶化作“月光舞台”,让音乐与月色交织成沉浸式艺术体验。“项目的灵感源于弦管室内乐团团长侯宇的提议,我们一拍即合,就是要打破文化资源‘上热下冷’的格局,让高雅艺术走出‘云端’,贴近‘泥土’。”正如市文化馆馆长高勇所言,文化就该如月光般,平等洒向每个角落。从场馆内的首演,到如今走进乡村、景区、校园,“月光音乐盒”用行动践行这一理念。

文化惠民不是口号,而是要让群众可感可触。在舒城县晓天镇,大音乐团将《万疆》《大鱼》《神话》等多首经典曲目搬上乡村舞台,村民们搬着板凳围坐在文化广场,白发老者跟着旋律轻哼,孩童们踮脚张望,手舞足蹈;在霍山县与儿街镇凡冲村的民宿,来自上海的游客赵琴竖起了大拇指:“我来过很多次大别山,每一次都有全新的感受,这一次的感受最为独特,在乡村民宿现场就能听到这么高水平的音乐演出,大大出乎我的意料。”从村头晒谷场到旅游风景区,“月光音乐盒”用脚步丈量民情,将舞台搭在了群众“家门口”。

尊重基层文化需求,方能激发文化活力。高勇强调:“我们始终坚持以群众至上,通过音乐普及培养审美能力,让文化服务真正‘对胃口’。”

市文化馆馆长王元贺在实践中发现,基层群众对文化的渴求强烈,这促使团队不断优化服务:针对乡村观众编乡土气息浓郁的曲目,为校园专场融入流行音乐元素,通过“订单式服务”定制演出内容,让文化供给与群众需求精准对接。

文化的生命力在于共建共享。合乐乐乐团团长吴德魁带领的青年志愿者团队,用热爱点燃舞台。他们既是艺术的传播者,也是文化的播种人。目前,“月光音乐盒”已经发展成为五支各具风格的演出队伍(弦管室内乐团、合乐乐团、大音乐团、合乐少儿乐团、春雷乐团),西洋室内乐与六安民歌碰撞,古典乐与摇滚乐交融,形成“百花齐放”的文化生态。大音乐团团长徐滨深有感触:“每场演出前,我们都会根据观众特点‘量身定制’节目单,在乡村奏响《茉莉花》引发共鸣,在校园演绎《稻香》点燃热情,艺术只有接地气,才能有生气。”

更令人欣喜的是,文化的种子已在基层破土发芽。合乐乐乐团键盘老师金健难忘那个眼神——音乐会结束后,一名孩子眼中闪烁着光芒:“我也想成为演奏家!”如今,越来越多的六安青少年走进音乐课堂,社区文艺爱好者自发组建团队,将精彩非遗、民俗故事编排成节目。群众从“旁观者”变为“参与者”,文化鉴赏能力显著提升,文化自信在基层生动具象化。

从2022年启动至今,“月光音乐盒”已开展演出80余场,惠及群众超10万人次,1020名志愿者累计服务时长3060小时。这些数字的背后,是“沉浸式互动”让观众深度参与,是文旅融合打造的特色品牌,更是文化惠民从“送文化”向“种文化”的跨越。展望未来,拓展“音乐+非遗”“音乐+红色旅游”等新模式,完善志愿服务激励机制,“月光音乐盒”正朝着更广阔的天地进发。

从月光下的一场音乐会,到覆盖全市的文化惠民品牌,“月光音乐盒”用音乐搭建起了一座通往群众内心的桥梁。它不仅丰富了群众的精神文化生活,更推动了艺术与文旅融合创新,为基层文化服务提供了生动的“六安样本”。相信在未来,“月光音乐盒”将继续绽放光芒,让艺术的“月光”照亮更多人的生活。

一呼一应 畅通出行

殷康兵 本报记者 汪娟

在霍山县衡山镇城东社区,曾经破损的歌家冲路如今平坦宽阔,车辆行人往来有序;玉带桥村的村民们也不再为找路、收快递烦恼,283块崭新的门牌号让生活便捷不少。这些变化,正是霍山县坚持和发展新时代“枫桥经验”,以“民呼快应”政务服务解决群众急难愁盼问题的生动注脚。截至今年4月,霍山县通过整合人民网留言、12345政务服务热线等渠道,累计处理群众诉求14000余件,群众满意度显著提升。

今年年初,衡山镇城东社区歌家冲组居民黄宝云通过“民呼快应”平台反映,歌家冲水库下方塘埂路出现裂缝,该路是周边群众出行要道,存在安全隐患,希望相关部门尽快维修。衡山镇城东社区党总支书记王胜介绍,这条塘埂路建设年代久远,去年受暴雨侵蚀冲刷,加之原有涵管管径小,排水不畅,洪水漫溢冲刷道路,导致路面开裂、堤坝裂缝。

接到诉求后,衡山镇以及城东社区相关负责人立即赶赴现场核实,第一时间在损毁路段设立警示标志,保障群众出行安全。为保证项目快速进场施工,衡山镇积极争取项目资金6万元,重新设计道路整改方案,将原有直径20厘米的涵管换成直径50厘米的涵管,还在排水涵下方新建引水渠,消减排水力度,保护塘埂下方庄稼。仅用半个月,道路全面修缮完工,彻底解决了困扰居民的出行难题。

无独有偶,衡山镇玉带桥村网格员在常态化走访中,收集到村民反映西城河路旁商住楼无楼栋号和门牌号,给生活带来诸多不便的问题。衡山镇迅速会商,积极协调相关部门,为该区域安装283块门牌号和110个道路标识牌。村民汪燕表示,以前地址别人很难找到,现在有了门牌号,访客顺着就能轻松找到。村民郑永福也说,门牌号装上后,快递、外卖都能直接送到家门口,十分方便。

从“修一条路、装一块牌”的民生小事,到“建一套机制、治一类问题”的治理变革,霍山县正以“枫桥经验”为引领,在倾听民声中厚植初心,在解决民忧中提升效能,让基层治理真正成为群众幸福生活“稳定器”和“压舱石”。随着一项项民生举措落地生根,一幅“治理有效、服务精准、群众满意”的基层治理新图景,正在山城徐徐展开。

“五五上海”五五购物节 阜品入沪六安周活动开幕

本报讯(记者 崔臻)5月9日,2025上海“五五购物节·阜品入沪六安周”活动在六安农业展览馆正式启动。

活动在一段优美的舞蹈《上春山》中拉开序幕,舞者们以灵动的舞姿勾勒出皖西山水的秀美画卷。随后安徽省六安瓜片茶业股份有限公司通过茶艺展示、茶道讲解、名茶品鉴等沉浸式体验,向沪上嘉宾全面展现六安茶文化的深厚底蕴。

开幕式后,沪皖两地嘉宾依次参观了六安好货、农产品、农文旅融合、消费品、老字号等展区,现场品尝了六安特色美食,感受非遗魅力,了解六安文旅发展情况,并与参展企业负责人亲切交流。嘉宾们纷纷表示,上海、六安自建立对口合作关系以来交往密切,结下了深厚友谊。“五五购物节”是六安对接长三角市场、推广特色产品的重要窗口,希望六安参展企业充分利用现有平台,在上海寻得商机、壮大事业、实现发展,也希望六安的特色产品走进上海市场,让皖西味道飘香沪上餐桌。

活动现场还特别设置了沪六对口合作大事记、六安文旅宣传长廊,回顾两地自建对口合作关系以来,在产业协作、文旅互通、人才交流等领域的丰硕成果,同时生动展现六安独特的自然风光、深厚的历史文化底蕴和丰富多样的旅游资源。

据悉,此次活动时间为5月9日至11日,共吸引了80余家六安本土企业参展,涵盖茶叶、中药材、农副产品、轻工制造等多个领域。今年的活动在延续以往成功经验的基础上,进一步创新形式,通过线上线下融合、文化赋能、互动体验等方式,向上海市民全方位展示六安生态优势、文化底蕴和特色产业,提升“六安好货”的品牌辨识度和市场影响力。

霍邱“法式鹅肝”首次出口澳门

本报讯(记者 储菁坤 通讯员 王鑫)冰鲜鹅肝、红酒鹅肝、金砖鹅肝……霍邱“法式鹅肝”火爆全网,在国内外引领“食”尚。近日,六安龙翔美食王商业有限公司一批冰淇淋樱桃鹅肝,在六安海关的监管下顺利发往澳门,这是六安首个“供港澳备案饲养场”首批出口的鹅肝,也是我省首次出口该类农产品。

霍邱县是国内主要的“法式鹅肝”生产基地,六安龙翔美食王商业有限公司就坐落于霍邱县,公司以“养殖+加工+销售”一体化模式为核心,生产各类鹅产品,年产值达4000多万元。在了解企业出口方面的需求后,六安海关组织专家,主动上门讲解鹅肝出口和供港澳相关政策要求,派关员一对一指导,助力企业获得供港澳出口资质。“我们将以此次出口澳门为契机,让鹅肝走上更多人的餐桌。”公司负责人胡建远自信地说。

在保障农产品高效、快速通关的基础上,六安海关指导企业建立完善可追溯的食品卫生控制体系,督促企业持续落实食品安全主体责任,为持续扩大出口练好“内功”。六安海关副关长丁玮说:“供澳鹅肝事关舌尖上的安全,我们将进一步精准服务,靠前指导,和企业一起从源头上保障供澳鹅肝的优良品质,让更多特色农产品走出大别山,香飘海内外。”