教育部部署加强中小学人工智能教育

据教育部官网报道，近日，教育部办公厅印发通知，探索中小学人工智能教育实施途径，加强中小学人工智能教育。

通知明确加强中小学人工智能教育的总体要求。一是坚持立德树人，全面贯彻党的教育方针，紧扣新时代新征程教育使命，满足面向未来的创新型人才培养需求。二是坚持以人为本，遵循教育规律和人才成长规律，以人工智能引领构建以人为本的创新教育生态，引导学生正确处理人与技术、社会的关系，促进思维发展，培养创新精神，提高解决实际问题的能力。三是坚持激发兴趣，引导学生广泛参与探究实践，强调学用结合，培养学生科学兴趣和科学精神，提升数字素养与数字技能。四是坚持统筹谋划，加强顶层设计和部门协同，积极稳妥推进，鼓励有条件的地方和学校先行先试。

通知指出，要构建系统化课程体系，实施常态化教学与评价。进一步完善相关课程中人工智能教育要求，小学低年级段侧重感知和体验人工智能技术，小学高年级段和初中阶段侧重理解和应用人工智能技术，高中阶段侧重项目创作和前沿应用。鼓励各地各校将人工智能教育纳入课后服务项目和研学实践，推动产学研用结合，研发一批人工智能教育学习类课程和教学案例，为教学提供支持。统筹信息科技、科学类、综合实践活动、劳动等课程和课后服务，一体化实施。结合人工智能技术的特点，大力推进基于任务式、项目式、问题式学习的教学。

通知强调，要开发普适化教学资源，建设泛在化教学环境。在国家中小学智慧教育平台开设中小学人工智能教育栏目，广泛汇聚优质教育资源，实现优质资源共建共享。分批设立中小学人工智能教育基地，推动高校、科研院所和高科技企业的人工智能实验室、展厅等场馆向中小学校开放，开发适合中小学生的人工智能教育资源。均衡配置中小学人工智能实验室资源，升级优化现有的数字化教学环境和设施设备，加强校际间资源共享，为学生提供人工智能体验、学习、探究、实践的空间。

通知提出，要推动规模化教师供给。将人工智能教育教师培训纳入计划，提高教师专业化水平。鼓励有条件的地区和学校充实人工智能教育教师队伍，积极引进高校、科研院所、高科技企业中符合条件的专业人才作为人工智能兼职教师。

通知指出，要组织多样化交流活动。鼓励学校通过多种形式活动，将人工智能与学生的个人生活、校园生活和社会生活有机结合起来，营造浓厚的人工智能教育环境。

通知要求做好城乡统筹，加大对农村和边远地区学校的支持力度，推动教师流动，利用网络平台实现城乡学校人工智能教育相关课程互联互通。城乡学校要开展结对帮扶活动，共享教学经验，共同提升人工智能教育质量。

市教体局窗口全力提升电子证照质效

本报讯(陈冉)近年来，为进一步优化政务服务，推进政务数据共享，市教体局窗口多措并举推进本系统电子证照归集应用。

提升电子证照质量。对照市数管局《电子证照归集制作责任清单》，对本系统100余项政务服务事项按照审批产生的证照名称、业务所属层级等内容，确认产生教育体育5类电子证照，建立电子证照目录清单，明确制作电子证照单位。对照证照数据的反馈意见，不断完善实时制证质量，目前均已实现办结3个工作日内完成电子证照制作，制证准确率100%、按时率100%。

提升电子证照入库率。加快存量实体证照电子化改造，对电子证照数据归集共享工作实行动态化、常态化管理，由教体政务服务窗口牵头对照国家证照目录主动对接发证部门，协调各科室进行历史证照数据查漏补缺，截至目前，全市教体部门累计归集9类20余万份证照，实现电子证照存量数据全量入库。

提升电子证照互通互认。经多次与局机关业务科室研判、协商，在考试类、补办证件类事项中新增电子证照应用场景，让企业、群众在办理高频业务时，诸如身份证、营业执照等能够通过电子证照共享方式查询、核验企业办事所需信息的，不再要求提供实体证照或纸质材料，给群众真实可感的便利体验，真正实现让“数据多跑路、群众少跑腿”。

扬帆少年 向阳逐梦

——记安徽省“新时代好少年”李安琪

本报记者 李振欣/文 袁洁/图

“立定，跳！”11月29日上午，初冬的阳光照在六安市特教学校操场上，刚刚荣获安徽省“新时代好少年”荣誉称号的李安琪正在练习跳远，只见李安琪在主跑道前沿直线助跑，然后腾空跃起，最后双脚稳稳落入沙坑，场地周边响起同学们的喝彩声。

穿着红色校服，扎着马尾辫的李安琪，今年15岁，是六安市特殊教育学校九年级学生。由于患有轻度智力障碍，从小学一年级开始，李安琪就在六安市特殊教育学校就读。面对生活的种种困境，李安琪没有自怨自艾，在老师的教育帮助下，各科成绩名列前茅，德智体美劳实现全面发展。

李安琪是一个善良温暖的女孩，只要同学需要帮助，她都会毫不迟疑地伸出援手，是大家眼中的“天使女孩”。有的同学生病落了课程，回校后，李安琪会主动拿出自己的笔记帮助同学查漏补缺，并给同学讲述近期学校发生的趣事；手工课上，有的同学没有画笔，她会主动拿出自己心爱的画笔，和同学一起分享手工课的乐趣；劳动技能课中，完成自己的任务后，她主动帮助其他同学练习生活技能；课间操，积极维持好秩序，提醒大家不拥挤不打闹。

从小学一年级开始，李安琪在体育方面的天赋逐渐显露，她最爱上的课就是体育课，最爱的运动是在操场上奔跑，每年校级运动会田径场上，李安琪的眼中闪烁着光芒。在体育训练中，李安琪也遇到很多困难和挑战，刚开始，她很不适应，每天腿疼得难以走路，妈妈心疼得想让她放弃比赛，她告诉妈妈“我喜欢跑步，我想参加比赛”。因为对体育的这份热爱，无论多么困难，李安琪从来没有放弃，她坚持每周一到周五放学后一小时的训练，两年多从未间断。

努力终有回报，2020年，李安琪参加中国智协旱地冰壶联赛，获得安徽分赛区团体三等奖。2021年，经过选拔，李安琪获得安徽省第五届残疾人奥林匹克运动会参赛资格。2023年，李安琪代表六安市参加安徽省第五届特殊奥林匹克运动会，凭借出色的表现，赢得女子50米跑和立定跳远金牌，打破了六安市在特奥项目上金牌数零的突破。2024年，李安琪当选安徽省“新时代好少年”。这些荣誉凝聚了六安市特殊教育学校老师们的心血与汗水，同时，也是对李安琪实力和努力的认可，更是对她自强不息精神的最好诠释。

李安琪此次获得安徽省“新时代好少年”的消息让六安市特殊教育学校的师生倍感振奋，校长陈中芳告诉记者，特殊教育不仅是对特殊群体的关爱与呵护，更是社会文明进步的体现。作为特殊教育工作者，要了解特殊孩子的特点，积极为这些孩子提供展示自我、实现梦想的舞台，也希望李安琪同学的事迹鼓励更多的特殊孩子，也让更多的人理解、尊重、关心、帮助特殊少年儿童以及他们的家庭。

文学走进校园 点燃青春梦想

霍山讯(张启平)11月27日下午，六安市作协主席、霍山县作协4位作家走进东西溪乡中心学校，开展“文学走进校园、点燃青春梦想”的公益改稿活动。

活动中，4位作家对三至七年级学生提供的6篇习作案例分别从主题、布局、段落、题目、开篇、正文、结尾等入手，为每个学生指出优点，点出不足，现场改稿。作家老师们充分肯定了小作者丰富的想象和认真创作的态度，在人物、景物、场面描写等方面进行针对性指导，使学生们受益匪浅、收获满满。

该校少年文学社的“小作家”们高兴地说：“参加改稿会收获很大，希望以后能常常享受这种改稿的‘乐趣’，相信不久的将来我们的文学梦也一定能够实现！”

据悉，东西溪乡中心学校月亮湾少年文学社自秋季学期开班以来，各项活动开展得风生水起。此次少年文学社“小作家”作文改稿会的成功举办，不仅让孩子们近距离接触作家，走近文学，而且对于提升小作家们的写作水平，激发他们的创作热情以及规范写作习惯具有重要的意义。

教室秒变“法庭” 学生化身“法官”

跟着检察官体验“法治剧本”

本报记者 单姗/文 袁洁/图

12月3日下午，为弘扬宪法精神，切实增强青少年的法治意识和自我保护能力，六安市城北小学联合裕安区检察院，在学校五(5)班开展校园模拟法庭活动。

孩子们化身法官、书记员、公诉人等不同角色，各司其职。从敲响法槌宣布开庭，到严谨有序地开展法庭调查、法庭辩论，再到最后公正的宣判，整个流程严格依照真实法庭进行，现场气氛庄重又紧张。

今年12月4日是第十一个国家宪法日，12月1日至12月7日，是第七个“宪法宣传周”。为加强宪法法治教育，全市教育系统围绕“宪法宣传周”开展系列活动。各校围绕活动主题，深入开展宪法学习宣传教育活动，包括开展国家宪法日教育系统“宪法晨读”活动，持续推进“宪法卫士”行动计划，广泛开展《宪法伴我们成长》歌曲传唱活动。

裕安区幼儿园保育员首次赛技能

本报讯(鲍文琦)11月28日，裕安区第一届幼儿园保育员技能大赛在平安东苑幼儿园举行。

大赛旨在检验全区幼儿园保育员的专业技能与综合素养，进一步规范保育工作流程，提升保育教育质量。经过各乡镇中心学校和区幼儿教育中心的初赛选拔，全区共有46名优秀保育员入围区级决赛。比赛项目分为理论测试与实操技能展示两大环节。

理论测试全面覆盖了卫生消毒、安全防护、传染病预防、幼儿日常生活护理等多个专业领域，采用笔试与现场问答的形式开展，旨在全面检验保育员们的专业知识储备与理论素养。实操技能展示则聚焦于整理床铺和清洁消毒桌面两项关键保育技能，直观展现保育员们的实际操作能力与专业技能水平。大赛特邀六安职业技术学院、金安区学前教育领域的专家担任评委。经过激烈角逐，最终评选出一等奖5名、二等奖10名、三等奖15名。

送法进校园 学法助成长

本报讯(康渠 刘强)12月3日，裕安区人民法院关工委组织“法徽红”普法志愿者走进该区紫竹林小学，为200多名学生送上一场精彩纷呈的法治课，弘扬宪法精神，维护宪法权威。

普法志愿者围绕宪法的主要内容，以“总纲”“公民的基本权利与义务”“国家机构”“国旗、国歌、国徽、首都”宪法的四大章节为主线，详细讲解宪法相关知识，加深了同学们对宪法的认识和理解。“大家知道中国地位效力最高的法律是什么吗？”“我们现在可以在这里上课，这个是什么权利？”授课中，普法志愿者不时提出问题，同学们积极举手，踊跃参与。借助问答、案例等孩子们听得懂、感兴趣的方式，让宪法知识播撒在他们心中。

宣讲未成年人保护、预防未成年人犯罪时，普法志愿者选取各地典型案例，为同学们讲解校园欺凌的危害和后果，帮助同学们增强明辨是非的能力和自我保护意识。普法志愿者还为同学们发放了宪法和法律知识宣传页。

裕安区人民法院关工委将持续加强宪法宣传教育，常态化开展“送法进校园”活动，以司法之力助力未成年人健康成长。

12月1日下午，霍邱县河口中学“河中小舞台”进行首场演出，有独唱、合唱和吉他表演等，赢得学生们的一致好评。

此次活动是该校积极落实“双减”政策、践行立德树人理念的又一举措，旨在激发学生音乐兴趣，丰富课余文化生活，营造校园浓厚的艺术氛围。

“河中小舞台”由学校艺术教研组精心策划。每月第一周，各班级按年级上报节目，艺术组依据节目内容、时长、曲目及乐器种类等进行初选。通过初选的节目参加艺术组统一组织的二次选拔，入选节目由专业老师进行一对一指导。每周日下午，学生带着乐器登上小舞台尽情表演。

据悉，河口中学的学生大多来自全县各乡镇的留守家庭，“河中小舞台”为这些孩子搭建了才艺展示的平台，培养了孩子的自信，丰富了校园文化生活，有效提升了学校的办学品位与艺术教育水平，也为乡村教育中的艺术普及与发展提供了有益范例。 黄海波 文/图

数学的美

小记者 鲍怡辰

数学是探索未知世界的重要工具，它广泛地应用在科学、技术、经济等领域。它在我们的日常生活中无处不在，从渺小的日常交易到伟大的科技创新，都发挥着不可替代、至关重要的作用。

有一次，我们回到爷爷奶奶家，看见粮库工人都在忙碌着，原来是在打包粮食呀！爸爸见到此情此景，灵机一动，给我出了一道有趣的题目：甲仓装大米43吨，乙仓装大米37吨。如果把乙仓的大米装入甲仓，那么甲仓装满后，乙仓剩下的占乙仓容量的1/2；如果把甲仓的大米装入乙仓，那么乙仓装满后，甲仓剩下的占甲仓容量的1/3。问：每个粮仓可装大米多少吨？

看见这样一道像绕口令一样的题目，我犯了难，绞尽脑汁、冥思苦想了半天也想不出个所以然来。当我准备打退堂鼓之际，姐姐正巧经过，她看见这道题目，顿时来了兴趣。她扫了眼题目，又看见我疑惑的眼神，便开始给我讲解起来：把乙仓大米装入甲仓，甲仓装满后，乙仓剩下的大米占甲仓容积1/3，那么空余的容积就占甲仓的2/3。因为甲仓和乙仓大米总重量不变，总容积也不变，所以，乙仓空余的1/2容积和甲仓空余的2/3容积相等，可以换算得出乙仓的容积=甲仓容积的4/3。现在我们假设甲仓的容积为单位“1”，乙仓容积的1/2等于甲仓容积的2/3，可以拿总重量80吨/(1+2/3)，便得出甲仓的容积是48吨，而乙仓容积是4/3个甲仓，所以乙仓的容积就是64吨。

我崇拜地看着姐姐，没想到我用了半个小时都没想出来的题目，姐姐只用了三分钟就算出来了。

我又读了一遍题目，细细地梳理一下，发现真是如此，就兴高采烈地拿着纸笔去找爸爸，爸爸看了我的算式，称赞道：“不错，完全正确！”我心里比吃了蜜还甜。

经过这一次数学探讨，我更加喜欢数学了，发现数学并不是简单的数字、符号和一道道复杂枯燥且无味的题目，而像一串串跳动的音符、一首首旋律优美的曲子，更像是一位深沉的长者，给我们无尽的遐想和启发。

从此以后，我们家里总会有人轮流在黑板上出题目，每次我们都会因为答案和思路不同而“吵”得不可开交，但是大家都十分开心。

数学，这座永恒的殿堂，每一个概念都如同一颗闪耀的珍珠，散发着智慧的光芒；每一个角度都是深邃的，让人沉醉其中、欲罢不能。在这千变万化的世界里，数学就是揭示其规律和奥秘的钥匙。

指导老师 荀芳芳

神奇的发现

小记者 陈何健

在我六岁的时候，妈妈不知从哪里领来两只玲珑可爱的小乌龟，收到乌龟的那一刻，我就决心要好好养它们。

这两只乌龟都是巴西龟，龟背坚固无比，四肢发达有力，明亮的眼睛边上带着一点红色的斑点，看起来十分神气。

一天放学，我抱着龟粮去投喂，发现它俩正在打架，打得不亦乐乎。那只大的趴在一块石头上，纵身一跃，坚固的龟背恰好拍打在小的脸上。但是小乌龟没有还手，只是静静地趴在原地。我猜想这只小乌龟是生怕把对方打倒后，从此没有朋友了。大乌龟好像明白了一些意思，也不再打斗了。当我走在它们面前时，不可思议的事情发生了，大乌龟的背上居然是小乌龟，它们用智慧的眼睛一起注视着我，好像在告诉我它们已经和好了。

在一个冬天的早晨，北风呼呼地吹着，鹅毛般的雪飘落在城市的各个角落，全家都还在被窝里，而我实在尿急，披了件衣服就慌着跑进厕所。上完厕所之后，我忍不住跑到阳台龟盆处望一眼乌龟，谁知两只乌龟像跟我玩捉迷藏似的，消失得无影无踪，吓得我赶忙叫起爸妈。可是大家找了半天，也没有找到。突然，我听见龟盆一角的沙子里有动静，才看见两只乌龟的身影。通过百度查询，乌龟钻进沙里是要冬眠了。

我在写作业，听到有人敲门，于是我就去开门，结果门外没有人。当我再次安静下来书写时，敲门声又响了。这次我寻声走到阳台，原来是两只乌龟在盆壁攀爬发出的声音。只见它们探出小脑袋，伸出长长的脖子，迈出脚，一步一步地向前跑去，好像在玩“乌龟赛跑”，原来它们也有开心一刻。

乌龟身上的这些发现神奇又美妙地刻在我的脑海里，给我的童年增添了乐趣。 指导老师 杨扬

雪 花

小记者 沈子涵

冬天的精灵——雪花，总是能给大地带来银装素裹的美丽。我站在窗前，静静地欣赏着这独特的自然景象。

初雪如柳絮轻飘，宛如天空的精灵，轻轻地覆盖在屋顶、树梢、道路上，像给大地披上了一件银白的纱衣。降落在每一个角落上的每片雪花，都有着它独特的形状，有的像扇子，有的像星星，还有的像花瓣，各具风姿。

随着时间的推移，雪越下越大。渐渐地，整个世界都被白色包围。我伸手去接一片片雪花，它们在我的掌心一点点融化，带来了一丝丝凉意，同时也带来我对大自然的敬畏之情。远处的山峦、近处的树林，都被穿上一层厚厚的雪衣，显得那么宁静、那么纯洁。

站在窗前，我仿佛置身于一个银白的童话世界。我感受着雪花的轻柔，听着它们落在地面上的细微声响，心中充满了宁静和喜悦。 指导老师 李婷婷

美丽的冬天

小记者 李梓萱

有人喜欢春暖花开的春天，有人喜欢骄阳似火的夏天，有人喜欢硕果累累的秋天，而我最喜欢银装素裹的冬天。

冬天，大树都光秃秃的，像佝偻的老人在寒风中“呼呼”吹着风，人们都穿着厚厚的棉衣；冬天像一位巧匠，挥舞手中的刻刀，雕刻出最美丽的冰花；冬天像一位魔法师，旋转着魔法棒，幻化出飞扬的雪花；冬天也是一位时装设计师，给大地披上雪白的衣裳。

冬天，鹅毛般的大雪纷纷扬扬，落在地上，像给大地铺上一层洁白的地毯；落在树上，像给大树穿上一件银白的棉衣；落在远山，像给大山戴上白色的斗笠；飞进小河，河面蒙上白纱，像给小河披上一条围巾。大地很快变成银装素裹的冰雪世界。

雪还在下着，我伸出双手，接住那飘落的雪花，感受着它的冰凉和柔软，我闭上眼感受着这美好时光，心中充满对冬季的喜爱和赞美！

指导老师 朱成红

小记者优秀书画作品选登

冬雪 小记者 陈妍希/绘 指导老师 王玉

小记者 杨悦蕊/书 指导老师 荀芳芳

蛙趣 小记者 林梓萱 指导老师 李伟伟

四 季

小记者 唐恒萱

每一个季节都有自己的季节特点，比如春姑娘有时会悄悄在你的耳边调皮地吹。

风，偶尔也会情绪崩溃给草地喝一喝水，也会用自己的魔法，让已经睡了一整个冬天的小动物苏醒过来。

夏天，美丽的荷花在池塘里亭亭玉立着，青蛙坐在碧绿的大圆盘上歌唱，蝴蝶在空中为青蛙翩翩起舞。

秋天，秋姑娘会坐在房顶上，看着那一片金黄的麦田，看着树上挂着的红灯笼，看着准备飞向南方过冬的大雁，看着枝头那几片随时都可能落下的枯叶，自豪地说：“这一切可都是我的功劳呢！”

冬天，大地铺上雪白的毛毯，大树穿上洁白的羽绒服，小动物也纷纷睡去，孩子们躺在雪上打着滚、堆着雪人、打起雪仗。

这就是我眼中的一年四季。