

# 看管日本战俘

1938年春，新四军第四支队开赴安徽前线抗日，初到皖西和皖中地区时，发现群众还存在恐日心理。支队司令部号召广大指战员在战斗中不仅要狠狠打击日本强盗，而且要注意活捉一些鬼子，以增强群众抗日信心。

要活捉鬼子是比较困难的。史沫特莱曾采访过新四军第四支队某连队，发现群众还存在恐日心理。支队司令部号召广大指战员在战斗中不仅要狠狠打击日本强盗，而且要注意活捉一些鬼子，以增强群众抗日信心。

但是，在我新四军战士眼里，日本兵绝不是不可战胜的三头六臂的怪物。5月12日，我新四军第四支队首战安徽巢县蒋家河口，伏击乘船出扰的日军第六师团巢县守备队一师，缴获步枪手枪11支、敌旗1面，共毙敌32人，敌伤14人，无一伤亡，揭开了新四军在华中敌后常规战争的序幕。这支巢县守备队，隶属侵华日军坂井德太郎少将指挥的第六师团坂井支队，而第六师团是罪孽深重的首先进攻南京的6个师团之一。所以，新四军第四支队在蒋家河口消灭的，就是曾经参加南京大屠杀的日军。

接着，新四军第四支队先后在六(安)合(肥)、安(庆)合(肥)、舒(城)六(安)公路两侧抗击敌人。在数十次战斗中，毙伤敌人940人，缴获大量枪支弹药，有效迟滞了敌人对武汉的进攻。

新四军第四支队在蒋家河口打响新四军抗日第一枪后，陆续活捉了20多个鬼子。其中，在椿树岗三次伏击捉了2个，在大、小关多次战斗中捉了7个，在棋盘岭捉了1个，在舒六路路段捉了6个，东沙埂游击队在南港街捉了4个……新四军第四支队司令员高敬亭觉得在战斗

部队里不适宜关押战俘，下令将他们送到第四支队司令部所在地东、西港冲集中审讯和教育。

负责押送日军俘虏的曹正鸿，是立煌县汤家汇人(今属金寨县汤家汇镇)人。当时，他在新四军第四支队九团二营四连担任排长，亲身参加了蒋家河口战斗。他奉命带一队战士，押送新四军抓获的10个日俘。鬼子虽然成了新四军的“阶下囚”，却仍旧狂妄。在他们心目中，用飞机、大炮、坦克、毒瓦斯等武装起来的“皇军”，是无敌于天下的。当新四军战士准备把日俘押往第四支队司令部驻地时，日俘以为要处死他们，死活不愿上路。没办法，曹正鸿让战士们找来木板，把他们全都捆在上面，一路轮流抬着走！

押送途中，恰巧遇到一支国民党部队，对方纷纷涌上来称赞：“你们新四军真厉害！”相互闲聊之间，一个国民党军官指着曹正鸿的手枪子弹袋说：“老兄啊，你的子弹袋里，多半插的都是小棍棒吧！”曹正鸿难堪地默了。那个国民党军官十分慷慨，掏出几发锃亮的手枪子弹送给他。

沿途抬着10个活鬼子，战士们又疲又紧，生怕日俘半路逃脱，所受之辛苦，不堪言述。战士们硬是将日俘抬到舒城县西港冲，把他们放在华家湾群众腾出的空房里，交给手枪团一分队看管。雷伟和，就是当时看管人之一。

对待俘虏，刀割斧劈已有之。可共产党领导的人民军队，有自己的原则，那就是：捉到俘虏，一不打，二不骂，三不掏腰包，有伤的还给治伤。对这些日本俘虏，虽然严加看管，但当时既没有上脚镣，又没有戴手铐。

“新四军打败了日本鬼子，还捉到活的，送到了西港冲！”消息不胫而走，前来看俘虏的老乡像潮水般涌来。有的出于对日军暴行的痛恨，声音要剖开鬼子的肚子，看看他们究竟安的什么心。有的妇女想冲上去咬几口，泄泄恨。要不是雷伟和等新四军战士死死拦住，焦唇舌地做说服工作，这些日俘早就被老乡们剁成肉泥了。

一天，舒城县七里河召开抗日宣传大会。为了扩大宣传新四军抗日成果，支队司令部决定把日俘带到会场上“示众”。可是，雷伟和等看管人不懂日语，而这些日俘又误认为要处死他们，死活不走。没办法，只得将几个俘虏抬到会场。当日俘被抬到台上时，一千多人的目光齐刷刷投向，口号声惊天动地，整个会场沸腾了！面对激愤的群众，这些骄横的日俘也禁不住流露出惊恐的神色。

教育、瓦解日军俘虏的工作，有许多的困难和危险，但是第四支队相信有成功的可能。这些日俘，现在已经接受了命运的安排。日本兵往往如此：当抱团成伙时，在极端的从众心理左右下，随大流拼死顽抗；一旦被俘，则听天由命，因为“耻辱”已经缠身，逃跑回去也是死路一条。

为了教育日俘，动员他们参加反法西斯战争，新四军军部专门派来曾在日本留过学的陈辛仁(左翼作家，新四军最早的敌军工作者之一。建国后曾任驻苏芬、伊朗、荷兰、菲律宾大使，文化部顾问)，担任第四支队政治部敌工科科长。陈辛仁用日语向俘虏进行宣传教育，说明日本军国主义者发动侵华战争是侵略的、非正义的战争，中国人民奋起抗战完全出于自卫、求得生存，中日两国人民之间并没有仇恨。

一次，陈辛仁在和日俘交谈时说：“我们都是被军阀资本家压迫的人，大家不要互相残杀，因此我们欢迎你做朋友。”“请想

念你们的家庭吧”，“当你离家的时

候，你们的家庭已无以为生”，“你们的母亲和妻子正在想念你们”。雷伟和看见有几个日俘低着头，流下了眼泪。他们可能是悔恨自己受到日本军国主义反动宣传的蒙蔽，成为侵略中国的罪人。

经过一些日子的教育，有几个俘虏兵大有转变，开始反对侵略战争，咒骂他们的长官了。说开了也是，这些日本兵，在家也是凭两只手找饭吃的穷苦人，是被迫来当兵的，所以转变得都很快。他们十分想念家乡。有个年龄较大的，在家是个开照相馆的，有妻子儿女，非常盼望能回国和亲人团聚。

开展对日军俘虏的教育工作，这是中国共产党人政治自信、博大胸怀的体现。1938年11月，中共六届六中全会提出：“建立中日两国与朝鲜、台湾等人民的反侵略的统一战线，共同进行反对日本法西斯军国主义的斗争。”这是抗日统一战线的策略。当时八路军和新四军对抓到的日军俘虏，雷伟和等看押人员也学会了几句日语，协助陈辛仁向他们做思想工作。经过一段时间的教育，日俘思想感情上有了很大的转变，对中国士兵的敌意没有了，新四军解除了对他们的严格看管。

1938年秋天的一个晚上，华家湾一家茅草屋突然起火，而且火势很大。有几位日俘在场，毫不犹豫地爬上房子，冒着烟呛火烤，迅速地切断火路，将大火扑灭。穷凶极恶、杀人放火的行为，从他们身上渐渐消失。

11月下旬，新四军参谋长张云逸来到西港冲视察工作，并准备前往战时省会立煌县，代表中原局和新四军与国民党安徽省政府主席廖磊谈判。为了驳斥国民党污蔑新四军第四支队对日寇“游而不击”“逃避抗战”的污蔑，决定从第四支队日俘中挑选3人，带到立煌县。那3个日俘得知自己就要离开西港冲时，竟难过得哭了起来。

没过几天，雷伟和送走了日俘。后来，有的俘虏还参加新四军，加入“在华日人反战同盟”，调转枪口，走向正义。

1989年10月11日，安徽人民出版社《皖西革命回忆录》(第二部抗日战争时期)收入雷伟和《看俘记》一文，文章记述了当年看管日本战俘的经历。雷伟和在文末写道：“50年了，我一直有一个信念，那就是，日本人民和中国人民应当友好相处下去，也一定会世世代代友好下去。”

是，日本人民和中国人民一定要世世代代友好下去。

(张正耀 编著)

# 詹谷堂烈士撰写红色对联的故事

马俊俊



詹谷堂

詹谷堂(1883-1929)，又名詹生堡，是安徽省六安市金寨县南溪镇葛藤山人。1924年秋加入中国共产党，是金寨县党组织的主要创建人之一，大别山三大起义之一的立夏节起义(又叫南南起义)的主要领导人之一、红三十二师的主要创建人之一，也是金寨籍著名的革命烈士。

詹谷堂出身贫苦，但是他勤奋好学，知识渊博，为人正直，思想进步。他曾经写过一首《苦难诗》：茫茫四海起战争，苍生何日庆太平？大江一片狂浪起，斩尽妖魔济众生。从诗中可以看出他关心国事、忧国忧民的情怀和驱除邪恶、兼济众生的抱负。

詹谷堂1904年考取晚清秀才，1905年在家乡设馆讲学，他不仅免费招收穷人家子弟，还招收女学生。1908年，詹谷堂与金寨南溪籍进步知识分子林伯襄(新中国成立后曾任河南省教育厅首任副厅长)等在南溪明强小学任教。

詹谷堂擅长国文和历史教学，尤其在讲解成语和历史故事上造诣颇深，很多学校都想邀请他前往讲学。1914年，詹谷堂受聘为河南省始阳县陈淋子志成小学高年级国文教员。在志成小学任教期间，他开始接受和传播新文化和马克思主义。1924年秋，詹谷堂加入中国共产党，并介绍曾静华、葛文宗(葛鲁生)、杜孝芬等入党，成立志成小学党小组，詹谷堂任组长。当时，詹谷堂即兴在黑板上画了一幅散花仙女图，并用一副对联题画和明志：漫天撒下革命种，仁看将来爆发时。

詹谷堂多才多艺，能书善画，尤其喜欢吟诗作对，在志成小学任教时，他的面积只有十几个平方米房间里就挂着他创作的多幅水画，两边配上对联书法条幅，体现了高雅志趣和刚正品格。如正面上画了一幅春秋实景图，两边对联条幅内容是：不爭富貴春榮早，來看黃花晚節高。

左边墙上挂的是一幅山竹图，两边的对联条幅内容是：未出土时先有节，到凌云处本无心。右边的墙上挂的是一幅松竹梅岁寒三友图，两边的对联条幅内容是：霜欺雪虐寻三友，日丽风和赏百花。

1924年秋，詹谷堂与共产党员曾静华应邀前往河南省商城县笔架山中甲种蚕科学校(简称“笔架山农校”)，创建于1915年，在今金寨县汤家汇镇境内)讲学，开展革命活动，并在这里组建了金寨县境内第一

个中共党组织——中共笔架山农校小组，不久以后扩大为党支部，共有党员12名。笔架山农校是金寨地区马克思主义学习活动最为活跃的地方，是以金寨为中心的鄂豫皖边区第一个党组织的诞生地，是金寨县党组织的摇篮，笔架山农校也因此成为我党在大别山区的一个十分重要的革命策源地。这里的革命星火最终在大别山形成燎原之势，闪现出了一个崭新的世界。因此它光辉的名字，将永远载入中国革命的史册。

1925年3月，詹谷堂由志成小学回到金寨县南溪明强小学任教，并担任校长。为了教育学生不忘国耻，发奋读书，自尊自强，他借用出自《左传·僖公二十二年》的“明耻教之”的典故，创作了一副对联，贴于学校大门两旁。对联曰：明耻所以教战，必知家国共安危，端赖教学良师，青年学子；强种乃可争存，促我英雄造时势，趋逐欧风袭我，亚雨侮人。

在这里，詹谷堂积极开展党组织建设，发展进步教师入党，又建立了中共南溪支部。不久，中共南溪支部与中共笔架山农校支部合并，成立中共南溪支部，当年冬又扩大为南南特别支部，詹谷堂任特支书记。

1929年5月6日，著名的立夏节武装暴



朱民祠

动之夜，詹谷堂积极发动南溪明强小学部分师生和200多位农协会员，举行南溪农民暴动，配合丁家埠等地的武装起义。午夜，起义队伍举着红旗，拿着火把、土铳、大刀、长矛，在南溪火神庙前集会。詹谷堂在会上宣布南溪农民暴动取得胜利，并成立农民协会。他还为大会题写了一幅红色对联，贴在火神庙大门上，借此抒发革命成功的喜悦之情和坚决斗争的豪情壮志：赤帝本威灵，教普天赤化；红军初暴动，试看遍地红花。

最终，立夏节起义取得胜利。5月9日，各路起义武装1000多人会师斑竹园，在斑竹园朱氏祠前河滩上召开庆祝大会，并宣布成立中国工农红军第十一军第三十二师，师部就设在朱氏祠。这是金寨县第一支、鄂豫皖边区第二支工农革命武装。

会后，立夏节起义主要领导人之一的詹谷堂看到漫山遍野的斑竹和映山红，回想起庆祝大会上人民群众无比振奋欢乐的场面，现在又听着红军战士、赤卫队员、起义群众热烈议论的声音，他触景生情，激情澎湃，挥笔写下一副红色对联，贴在朱氏祠大门上：斑竹满园，制来教杆长枪，维持共产；红花遍地，训练三军大队，保障

民权。这副对联形式上对仗工整，内容上生动形象和简明扼要地介绍了红三十二师成立的时间、地点、情景和目的、任务，是詹谷堂红色对联的代表作，至今仍然张贴在朱氏祠大门两边。

此后，詹谷堂积极参与红三十二师和根据地的创建，还担任商城县临时办事处副主任。

1929年8月，由于敌人重兵围攻，商南地区革命形势恶化，红三十二师奉命转移到鄂东地区，詹谷堂则留在根据地继续坚持斗争，隐藏在葛藤山狮子岩。8月18日，他不幸被商城县反动民团头子顾敬之逮捕，随后遭受威逼利诱、严刑拷打、陪斩折磨，但他始终坚贞不屈，保守秘密，于8月28日晚壮烈牺牲。牺牲前，他在牢房的墙壁上用手指蘸着自己伤口流下的鲜血，书写了“共产党万岁”五个大字，最后一次表达了其对党的赤胆忠心和对革命事业的执着信念。

9月，红三十二师回师南溪，在詹谷堂烈士牺牲的地方召开万人大会，控告敌人的罪行，处决反动分子，悼念革命烈士。在詹谷堂烈士的灵堂前，人们张贴了这样一副挽联：中国共产党优秀儿子，虽死犹生，英名千古永垂；马克思主义的忠诚信徒，与世长存，精神万世流芳。

习近平总书记2016年4月24日在金寨县考察调研时指出：“一寸山河一寸血，一抔热土一抔魂。回想过去的烽火岁月，金寨人民以大无畏的牺牲精神，为中国革命事业建立了彪炳史册的功勋，我们要沿着革命前辈的足迹继续前行，把红色江山世代地传下去。革命传统教育要从娃娃抓起，既注重知识灌输，又加强情感培育，使红色基因渗进血液、浸入心扉，引导广大青少年树立正确的世界观、人生观、价值观。”2022年10月16日，习近平总书记在党的二十大报告中又指出：“增强中华文明传播力影响力，坚守中华文化立场，讲好中国故事、传播好中国声音，展现可信、可爱、可敬的中国形象，推动中华文化更好走向世界。”

詹谷堂烈士用鲜血和生命践行了共产党人的初心和使命，用中国传统的对联文化形式，表达了革命信念，抒发了革命激情，鼓舞了革命斗志，讴歌了革命胜利，他所写的一副副红色对联，在大别山革命斗争史和革命文化史上都留下了浓墨重彩的一笔。今天的我们，应该响应习近平总书记的号召，讲好大别山革命先烈的红色经典故事，传承好红色基因，提炼革命文化精髓，弘扬大别山红色革命精神，在建设中国式现代化、实现第二个百年奋斗目标的历史进程中继续开下来，展现更加可信、可爱、可敬的中国形象。

## 红土地

本栏责任编辑：谢菊莲 E-mail:46743672@qq.com

# 怀念张小尘同志

徐元华

离开工作岗位以后，下午阅读当天的《皖西日报》已成为习惯。可近几个月来，下午一翻开四彩的报纸，眼前就出现张小尘同志的身影，仿佛我俩又站在轮转机旁看着套色报纸的印刷质量。我也知道，这是对张小尘同志的思念所致。虽然他驾鹤西去已有些日子了，但当我翻开报纸阅读时，他当年在印刷厂忙碌的身影还是时常在我眼前闪现。

张小尘同志年长我10岁，是1949年春参加革命工作的，是《皖西日报》印刷业的奠基者之一。1949年1月21日，六安城解放，皖西日报社随中共皖西区委三地委机关于2月上旬由毛坦厂迁到六安城里。此时，《皖西日报》印出多少期就奉命于1949年3月1日停刊，报社编辑记者随军南下到安庆，接管国民党在安庆的新闻单位。印刷报纸的工人留在六安，吸收当地一些印刷工人后，就办了印刷厂，承担地委、行署交给的印制《皖西流通卷》任务。张小尘同志就是在这个时候进入印刷厂，参加革命工作的。

1951年10月，中共六安地委决定办机关报《六安报》，将印刷流通卷的印刷厂改建划归报社，名为“六安报社印刷厂”。此举保证《六安报》于1952年1月1日正式出版发行。张小尘同志在他撰写的《皖西日报》印刷技术的变迁》一文中说：“这在六安历史上，是第一份用铅字排版、用印刷机印刷出版的报纸。”“当时印刷厂的设备简陋困难，印刷工人印刷报纸所克服的重重困难，他在文中作了介绍。张小尘同志就是从那时起将一生奉献《皖西日报》的印刷事业，为皖西日报事业的发展毫无保留地贡献出自己的聪明才智。所以，当他仙逝时，皖西日报社资深编辑郑其源同志在厦门得知噩耗，第一时间发来唁电：“惊闻张小尘同志猝然离世，心情十分沉重。他是一位乐观、淡泊、低调、勤勉、宽厚待人、古道热肠的好人。多年来，我对他一直心存敬意。他的优秀品质是我永远不能忘记的记忆。”著名作家、原皖西日报社文艺副刊部主任任德祥先生在长沙得知小尘逝世，即给我来电：“惊闻张小尘同志去世，他是一位好人。请代我向小尘同志家人表示哀悼。”报社编辑部门办公室主任和小尘不在一处，两部门人员平时来往不多，但编辑部这些老报人对小尘同志的感情如此深厚，可见小尘同志的人格魅力。

我因工作关系，与小尘同志的来往比编辑部其他同志要多一些，对他的了解，以及从他

## 大别山老红军雷伟和之十四

品质。事后我才知道，当时他爱人和他儿子都是新华厂的职工，明知报社印刷厂是事业单位，职工工资高于企业，他也知道报社印刷厂当时人手少，还从民政部门接收几名复员军人，但在38年前，也作为一家之主，从未提出将他俩调到报社印刷厂的要求。

张小尘同志于1995年光荣离休，为皖西日报的印刷事业奋斗了46年。从他进入报社印刷厂至离休这几十年来，报纸印刷技术随着六安经济和党的新闻事业的发展不断革新和升级，报纸印刷质量逐渐提高。张小尘曾在他的文章作过介绍。该文介绍的几次印报技术的改造活动，小尘同志都参与了，或是在他带领下进行的。但是，他在其中作出的贡献在该文中却点滴不提。这件事又加深了我对他的认识。例如，他会检字、排字。20世纪50年代报社印刷厂铅字不多，没有铸字设备，排版缺字时就改制，或用木板刻字。这些活，他都动手干了。20世纪80年代《皖西报》复刊时，虽将新华厂二车间接收来作为报社印刷厂，但这里的工人从1972年起的13年中只印制扑克、学生作业簿本，有关印报所需的铸字、打纸型、洗铸版、照相制版等各环节的设备及操作的技术工人都缺乏，是他动用印刷行业多种关系，添置有关设备，培训技术工人，满足了当时报纸出版的基本要求。20世纪90年代，他积极支持报纸排字、拼版采用我国刚萌发的电脑照排系统，带领技术工人到北京接收健康报社印刷厂转让给铅印轮转机，并送往河南省一家印刷机械厂，同该厂工人共同研究改造成平板胶印轮转机，不仅缩短印报时间，还能套色印刷，使《皖西报》的印刷告别了铅与火的时代。这在当时安徽省的地市报纸印刷上是处于领先水平的。

张小尘同志是处于报纸编辑工作，只是负责报纸的出版印刷工作，但他具有党的新闻工作者所必备的修养，讲政治、守纪律、循规矩。在20世纪80年代，报社印刷厂经公安部门批准，为涉密单位，常承印地委、行署的一些文件、会议材料等。按保密工作有关规定，凡接到这类任务，从检字、排版、印刷到装订都由他负责带领不同工种的一名工人，在其他工人下班后才干活，绝不允许无关人员看到文件。他从接文到装订到装订好的各道工序都盯着，寸步不离。报社印刷厂多年承印文件没有发生过泄密事件，受到保密部门的赞扬。

张小尘仙逝上路时，他儿子遵父嘱“丧事从简”，又因疫情，劝我们不要去送行，深感遗憾，谨以此文表达对尊敬的张小尘同志的深切怀念。



## 夕阳佳苑

责任编辑：宋金婷 784542876@qq.com



徐缓 摄

以水稻为代表的粮食，就是老百姓的命，老百姓可以没有楼房住，没有华丽的衣服穿，但他们不能没有粮食吃。在我们的故乡，稻子是乡亲们生活的根基，是一种崇拜，一种信仰，比天还大，比地还亲，只要有足够的稻子，人们就活得踏实，活得温暖，活得有盼头。2013年家乡遇上旱灾，几十户农民粮食欠收，生活遇到困难。村书记和村主任召集村民，专程从农村到城市请我帮助村民申请挖水塘经费。我怀着对农民深厚的感情，不怕麻烦多次跑机关有关单位，终于申请到一笔挖水塘抗旱经费。村民们高兴得早食黑奋战，不感到苦和累，反倒脸上洋溢着少有的喜悦。数日后两口40多亩水塘终于挖成，能够保障几百亩水旱口灾之年用水。我每年回乡看望亲友，他们说：“两口塘的水不仅能抗旱，也方便村民们平时生活用水。”

现在每当听到有的村庄被征用时，我内心很复杂，一方面希望美丽乡村早日建成，另一方面依旧怀念过去的村庄，它们封闭在我内心深处，想起那些温情相伴、从容舒适的乡村日子，就很想回到农村寻找往日的感觉。一任时光走远，未在心里褪色，但愿村庄改迁后，那些原有的生活秩序、村民民俗能够更好地延续和传承。跳出发展的狭隘看故乡，跳出时间的束缚看未来，故乡的发展一定会让人后感到自豪与骄傲。