

童年

小记者 孙志轩

童年,对于大多数人来说,都是无忧无虑,是一生中最美好的时光。我的童年也是绚丽多彩,有着太多太多美好的回忆。

我家有一个很大很大的装零食的盒子,里面总是装满了各种我爱吃的零食,巧克力、薯片、橡皮糖……盒子里从来没有空过,只要我一吃完,妈妈就会又把盒子里添得满满的。

小时候,我最爱玩搭积木的游戏,我喜欢照着图片,搭出各式各样的房子,妈妈陪着我,趴在地板上,和我一起“研究”,一遍又一遍,不厌其烦地拼着,直到拼出满意的图形。

小时候,我还特别喜欢涂鸦,我的涂鸦可不光是在纸上,而是在墙上、地板上、沙发上……随手就来。爸爸妈妈不但

没有责备过我,反而非常鼓励我。我和爸爸妈妈一起去郊外,我们一起观察小蜗牛慢吞吞地爬行,爸爸妈妈还会像大孩子一样陪着我看动画片,一边分享,一边讲解,那场景是那么的温馨甜蜜……

在我幼小的心灵里,爸爸妈妈就是我的全世界,家就是全世界最温暖、最幸福的地方。

我长大了,上学了,有了自己的好朋友,也有了属于自己的“小天地”,渐渐也就不再像小时候那样黏着爸爸妈妈。于是,公园里的那片小树林和大草坪就成了我最爱的地方。每到周末,我都会和小伙伴们约好去那里踢球、放风筝。虽然我浑身是汗,身上也被蚊子叮了好几个大包,但是我和朋友们依然非常开心,公园里、



树林里、草坪上,都留下了我童年的足迹,也留下我童年美好的回忆。

我感谢我的爸爸妈妈,给我一个幸福的、快乐的、充满美好回忆的童年。现在我已经十三岁了,已经从一个不懂事的孩

童蜕变成一个阳光、帅气、充满朝气的小少年了。可是,每每回忆起我的童年,我都会不由自主地嘴角上扬,心里面暖暖的,像春天的池塘那样,荡漾着一波一波幸福的涟漪。

指导老师 程海燕

我的妈妈

小记者 李月瑶

我的妈妈非常疼爱我。她经常像变魔法似的给我惊喜。如果我有想去的地方,妈妈也总是能满足我。

我的妈妈从来不开口苦。每天,她起得比我早,睡得比我迟。从周

一到周日,妈妈不是忙工作,就是为了我们的小家而忙个不停,但是,妈妈从来没叫过一声烦,没叫过一声累。

我的妈妈还有两个超能力,第一

你们听说过大别山石窟吗?这个距今已有一亿六千万年历史的奇特地貌景区,就坐落在六安。

我和爸爸妈妈从市区出发,经过一个多小时的车程,我们终于到了大别山石窟。景区门口的巨石上面写着几个红彤彤的大字——“国家地质公园”。来到景区,我三步并作两步,沿着石阶,向石窟群奔去。妈妈告诉我,这里的石窟是天然形成的,是大自然长期风化和水流侵蚀造成的。我边听边观察,发现这里大大小小几百个石窟,大的能容纳成千入,而最小的一个巴掌都能遮住。

很快,我们就来到了那个最大窟。从远处看,特别像是一个咧开的大嘴。走进进去才发现里面那么大,难怪能容下那么多人。石窟里坑洼不平,上面布满大大小小

游大别山石窟

小记者 梅誉扬

的石子。我们沿着新铺的木台阶一路往上,发现一个告示牌,上面写着“你已到达月球。盯住石窟顶15秒,你发现了什么?”我抬头往上看,哇!好神奇,窟顶真的就像月表呢!那一个个坑洼不就是大大小小的环形山吗?我忍不住拿出手机,拍照记录下来。

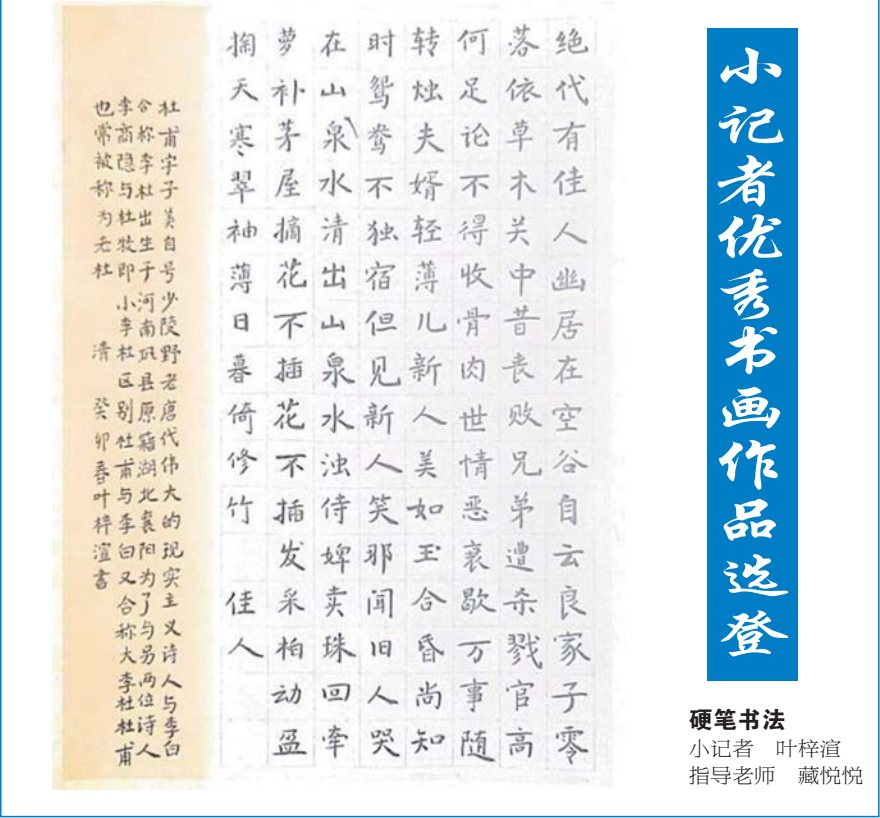
穿过大石窟,沿着“云梯”,我们一路登顶。登顶的过程挺累,但在

看到山顶景色那一刻,所有的乏困都烟消云散了。这里三面环山,层层叠叠的山峦环抱着一座天仙潭。潭水就像是绿宝石,纯净无瑕。阳光洒在山上,像给它们披上了金色的外衣。山色湖光,交相辉映,我们置身其中,感受着大自然的馈赠。

回家的路上,我依然被这大自然的鬼斧神功所震撼。我要把这个景点推荐给我的小伙伴们。



夺金 小记者 杨明睿 指导老师 杨华勇



难忘的寒假

小记者 莫深龙源

寒假的生活就像河边一块块五彩缤纷的鹅卵石,少了几分紧张的学习气氛,多了一些轻松和愉快。

今年寒假,我跟着爸爸妈妈来到霍山拜年,我们远离了市区,来到碧水青山的佛子岭,远处是一座座山,云雾缭绕,若隐若现。我奔跑在河边,前方是一方沙地,裸露在河床上的鹅卵石吸引了我的目光。

鹅卵石有许多美丽的颜色,米白色、金黄色、墨绿色、灰褐色;形状也千奇百怪,有圆的,尖的,扁的……突然,我发现一块水墨画石头,它通体灰色,中间的图案像一群小羊在下山,头上顶着个太阳,十分漂亮。我还捡到一枚爱心形状的石头和一个三角糖包石。

走着走着,我还发现一块非常圆的石头,它的表面有不计其数细小的孔,躺在石头堆里特别醒目,因为它的形状实在太像一个大大的石头饼了。你们知道鹅卵石为什么这么圆吗?那是因为它在河沟里经常被河水冲刷,相互之间经过无数次的碰撞、摩擦,变成了鹅卵石。

在这些鹅卵石中,我又发现一块青花陶瓷片,我如获珍宝,以为捡到了古董,高兴极了,但仔细一看上面印着几个字,你猜写着什么?微波炉专用,这古代哪有微波炉呀!我失望地随手扔在河边草丛里,就在扔出去的瞬间,好像砸中了什么东西,它嗖的一下跑了,原来是一只灰色的野兔,我惊喜地追了过去,野兔的速度太快了,一眨眼就不见了踪影。

过完年,我参加了图书馆的少儿阅读区的志愿者,和管理员一起整理书,把放错书架的书依次拿出来重新放置,这样方便小读者们寻找,还要把投放到机器里还回来的书——整理出来。当我把小推车上的书送往楼下整理室时,发现这里有成百上千本书等待归位,顿时感到管理员叔叔阿姨的工作量可真大呀!对了,在此我也想呼吁来读书的伙伴们,尽量把看完的书放回原处,这样就能减轻图书管理员的工作啦。

在这个寒假里,我还参加了暖冬慰问公益活动,跟着六安市爱心妈妈公益协会的志愿者们一起去舒城县五显村献爱心。山里的路总是十八弯,我们在车里晃来晃去,很多志愿者都晕车了,我也吐了,大家不辞辛苦地赶往目的地。当我们把助学金和文具用品送到困难学生手时,当我们把棉被和桂圆大枣送到爷爷奶奶手上时,我的内心也感受到做志愿者的快乐。

这真是一个充实而难忘的寒假啊!

指导老师 陈兆珍

我家的旧书

田 芮

我家书房最显眼的位置,摆放着一排泛黄的旧书。我忍不住好奇,从书架上拿出几本看了看。这些书破破烂烂的,书页已经发黄,封面也快要脱落,有些字都看不清了,看来这些书都上了年纪。我小心翼翼地翻开书,一股独特的香味扑鼻而来,那味道闻起来很古老,只见书页上布满了不同颜色的圈圈点点,标注着各种各样的记号,书角上全是清晰的汗渍,我想读这些书的人一定是下了不少功夫吧!

我不明白,这些书明明已经非常非常老旧了,为什么还要放在最显眼的地方呢?爸爸语重心长地对我说:“这都是爸爸的爷爷留下来的最宝贵的财富!”我更不理解了,不就是几本破书吗,怎么会成为我们最宝贵的财富呢?

“你可不要小瞧这些书,它们可是我们家祖祖辈辈‘书香门第,耕读人家’的家风传承。我的爷爷生活在农村,过着日出而作、日落不息的生活。”我拍着手笑道:“爸爸说错了,是‘日落而息’。”爸爸却说:“没有说错,我们的祖辈们就是‘日落不息’。白天,他们辛勤劳作,自力更生,为了丰衣足食;晚上,他们笔耕不辍、秉烛夜读,为了成为麒麟芝兰。我们的祖辈告诫我们,无论什么时候,都要当个老实本分、忠诚厚道的人!”

我若有所思,恍然大悟,这些旧书的来头可真不小,怪不得要摆在这么重要的位置,正如爸爸说的,这里面的每一页每一行每一个字都凝结着我们家世代勤劳、忠厚节俭的优秀品德,纵然时光流逝,纸张已泛黄陈旧,但我们的家风却历久弥新,永续传承,祖辈的精神已深深印记在每一代人的心里。

指导老师 罗治芬

高科技草莓大棚

小记者 范诺一

说到摘草莓,你会想到什么?塑料大棚?碧绿的草莓畦?栽种在土里的草莓秧苗?那么,今天我要带你来的草莓大棚,你肯定没有见过,让我们一起去一探究竟吧!

这个草莓大棚坐落在六安市裕安区平桥工业园区紫荆花颐养小镇内。这是一个巨大的玻璃大棚。进入大棚之后,只见一排排空中吊架整齐齐地排列着。空中吊架上栽种着草莓秧苗,秧苗上结满了一颗颗晶莹剔透的“红宝石”,悬垂在吊架两旁,我踮起脚尖,伸手摘了一颗,放入嘴里,真是美味多汁、酸甜可口。

我不停地询问工作人员关于大棚和吊架的相关问题,工作人员耐心地向我介绍。整个大棚大约占地2.2公顷,有203组空中吊架,吊架里栽种草莓的不是普通的土,而是椰壳土,这种土保水和保肥性能好,有助于草莓的生长,而且还能减轻吊架的重量。每个吊架上都有定时滴灌的水管,用来浇水和施肥。吊架是可以通过控制上下的,未成熟的草莓升上去培养,等成熟了就降下来供人采摘。通过控制吊架的升降,可以调配草莓采摘的数量。大棚有自动控温设备,可以控制通风、湿度、二氧化碳的浓度,甚至可以监测到土壤的温度和湿度。

吊架里分别种植了四种不同口味的草莓品种,有越秀、香野、粉玉和清香。据工作人员介绍,其中“香野”甜度较低,更适合控糖的中老年人品尝。由于高科技养殖,草莓颗粒大,产量高,自然成熟,通过生物防治病虫害,不喷洒农药,可以现摘现吃。这个智能大棚使草莓有了良好的生长环境增加产值,让传统的农业成为清洁、高效的现代农业。

我为我的家乡有这样的农业科技农业设施而感到骄傲。我品尝着香甜的草莓,暗下决心一定要好好学习,长大之后为建设家乡做贡献。

指导老师 左家萍

秋天的“风筝”

小记者 郑梦

秋天的“风筝”是谁?那就是迁徙的鸟儿。

鸟儿们的迁徙很不容易,特别是大雁。每年秋冬季节,大雁就从它们的老家成群结队、浩浩荡荡地飞往我国的南方过冬。每年大雁迁徙的只数大约有一万多只。前两天我在动画电影《妈妈咪鸭》里看到大雁迁徙时诙谐幽默又勇敢的一面,它们一般会排成“人”字或“一”字形的飞行队伍。动画电影里说这是雁群纪律严明的表现。大雁飞到南方后,它们会在那里停留很长时间,直到气温回暖了,再飞回去。就这样,年复一年,秋天的“风筝”没有停止飞翔的翅膀。

希望在冬天来临时,鸟儿们能相互搀扶度过难关,像一只只美丽的风筝飞翔在蔚蓝的天空上。

指导老师 戚正发

门神的由来

吴默涵

两员大将在宫门外一站,李世民就酣然入睡了,这一觉睡得那叫一个香,就这样,转眼间一个月过去了。这一个月的时间里,寝宫平安无事,唐太宗十分高兴。可皇帝是安生了,两位将军的身体受不了了。李世民也是一位明君,一想这事儿得想个辙,于是就找来丞相魏征商量对策,看有没有两全其美的好办法。魏征想了一个办法,他找来画家画了秦琼和尉迟恭的画像,将它贴在门上。没想到,这两位将军

的画像贴上以后,妖魔鬼怪同样也是不敢靠近。这件事在民间就流传开了,老百姓纷纷效仿,就在大年三十的两扇大门上贴上了秦琼和尉迟恭的画像。这逐渐成为了一种风俗,秦琼和尉迟恭也成了保护千家万户的门神。”我讲完了门神的由来,妈妈给我鼓起了掌,笑着说:“看来听故事确实让你收获了知识,但是以后得安排时间。人们贴门神是为了祈求平安,我们好好吃饭是为了身体健康。”我使劲点了点头,开始大口大口地吃起了饭。

柳树

小记者 杨虹宇

“一树春风万千枝,嫩于金色软于丝。”春天的使者告诉我们春天已经来临了。

一场春雨过后,柳树的枝条已经吐出一个个嫩绿色的小芽,远远望去,在春风吹拂下的柳枝依然一片新绿。当我来到树下,只见那细软的柳枝上,有的小芽芽还藏在苞蕾中;有的小芽芽已经长出幼小的新叶;还有的小芽芽只伸出小脑袋,左瞧瞧,右看看,好像在享受太阳的温暖。

“杨花榆荚无才思,惟解漫天作雪飞。”千条万条的柔柳,已经换成碧绿的新装,在细长的叶子之间,长出一个个柱状浅黄色的小花蕾,一个个花蕾像一朵朵金色的簪花,为柳树平添了许多美丽。

听奶奶说,在物资缺乏的年代,柳芽也是食物,现在,每到春季,奶奶总会用柳芽做一份美食端上餐桌,在我心里这不是一盘菜,而是一个忆苦思甜的记忆。

柳树,没有玫瑰的艳丽,没有牡丹花的富贵,也没有兰花迷人的芬芳,但它却是诗人笔下的留别之情,是爷爷奶奶那一辈人的回忆,也是我心中春的使者。

我爱这默默无闻的柳树!

指导老师 李小巧

有趣的梦

小记者 王兴硕

一天,我带着猫咪在外面散步。突然,一个小石头砸在我的头上。噢,是谁扔的?我抬头看了看,一无所获。我生气地踢了踢那块小石头。霎时,一道金光刺得我睁不开眼。怎么回事?我摸索着艰难地前行。没过一会儿,金光消失了,我慢慢地睁开双眼,发现自己来到了一个新的世界,无比粗壮的树木高耸入云,脸盆大的花朵散发出浓郁的奇香。

我正好奇地打量着这个全新的世界时,一只庞大的三角龙出现在我的身边,吓得我退后好多步。谁知它瞅瞅我,温顺地趴在地上,还示意我坐到它的背上。我轻轻一跃,一个跟头就翻到了它的背上。我迫不及待地询问它:“你是谁?为什么会出现在这里?到底发生了什么?”恐龙

小声地回答:“主人,我就是你的猫咪啊,你不认识我了吗?我们来到了两亿年前的恐龙时代,所以我就变成了这个模样,你也拥有了神奇的力量。”哈哈,真奇妙!我兴致勃勃地说:“猫咪,我们来看看这个世界是怎么样的吧!”

走着走着,我们来到一条小溪边。谁知这竟是迅猛龙的地盘,它可是肉食恐龙,出了名的凶猛呢。就在我们准备喝水的时候,几只迅猛龙出其不意地对我们围攻。我害怕得打打哆嗦,我和猫咪躲躲闪闪,好不容易躲过攻击,赶紧拼命逃离。跑啊跑啊,突然我感觉自己一直往下落……

睁开眼睛时,我发现自己躺在了小床上。原来我只是做了一个有趣的梦。

指导老师 赵玲玲

我和冰墩墩过一天

小记者 胡梓萱

有一天,我刚醒来便在迷迷糊糊中看见一个影子。我定睛一看,噢!这不是2022年北京冬奥会吉祥物冰墩墩吗,它怎么会出现在我家里呢?这时,冰墩墩问我:“胡梓萱,你想跟我一起去看运动员比赛吗?”“当然想啊!”我高兴地回答道:“那就走吧!”这时,它拉起我的手,我突然感觉有一股神奇的力量从我的手心蔓延到我的体内,瞬间,我们已经来到了冬奥会现场。

我和冰墩墩先是看了双人花样滑冰的比赛,动听的音乐和运动员优美的舞姿令人陶醉。我印象最深的运动员肯定是我们中国队的隋文静和韩聪。他们俩配合默契,在赛场上多次做出高难度动作,看的时候让人难免有些心惊胆战

最终,他们俩以全场最高分获得了金牌。当我看到我国的五星红旗徐徐升起,听到中华人民共和国国歌奏起时,心中是多么的骄傲与自豪啊!

接着,我们又去看了短道速滑,这可是我们中国运动员十分擅长的项目之一哦!看,运动员在赛道上争先恐后地滑着,我也是不禁为他们捏了一把汗。这时,武大靖超过了前面的所有选手,滑到了第一的位置,并且与其它选手拉开了一定的距离。……正当我快要跟冠军握手的时候,老妈把我从美梦中拉了回来,我十分不情愿地睁开了惺忪的睡眼。

这个时候我想:梦境中和冰墩墩过的这一天可真开心!

指导老师 金亨亭