

故宫里的“大怪兽”

小记者 李俊慧

说起故宫里的“大怪兽”，很多人都会说：“不就是龙和凤嘛！”如果你这样想，那就错啦！

当你行走在故宫里，仔细观察欣赏，会发现许多“怪兽”，它们静静地蹲在屋顶上，乖巧地看着你，它们叫“脊兽”。

我们就拿太和殿上面的脊兽来说吧，故宫这些建筑物等级越高，脊兽的数量越多，

在正常情况下脊兽的数量是1—9个，但太和殿是全中国现存等级最高的古建筑，所以有10个脊兽。它们是有固定顺序的：龙、凤、狮子、天马、海马、狻猊、押鱼、獬豸、斗牛、行什。现在在故宫看到的顺序有些许不同，狻猊和押鱼的位置互换了。

这些脊兽都有它们的寓意：龙，是兴云布雨的神兽，变化多端，是很有威力的神

兽；凤，百鸟之王，是吉祥的象征；狮子，是从国外传来的神兽，在中国人心中代表着威严；天马，日行千里，可以在天上飞的马；海马，传说中可以在海里跑的马，也是吉祥的神兽；狻猊，是龙的第五子，但是很像狮子，经常出现在香炉上；押鱼，是海里的神兽，可以喷水，是防火的神兽；獬豸，咱们六安的小伙伴肯定不陌生，它能辨善恶是非，头

上只有一角，是公正勇猛的象征；斗牛，传说和有角的龙长得很像，可以保护房屋不遭火灾；行什，手里有个金刚杵，把它放在房子上是用来避雷的。在脊兽的后面还有向远方张望的“怪兽”，就是望兽，传说是龙的第三子，也叫嘲风，它有瞭望的意思。

在太和殿的正脊两端，还有两只巨大的，尾巴向上的神兽，叫作“吻兽”，正式名字叫“螭吻”或是“鸱尾”。它们张大的嘴好像要把正脊吞了，因此，也可以叫它们“吞脊兽”。它们长着龙头、龙爪、龙鳞和鱼尾，神话传说里是龙的第九子，喜欢在险处张望，也喜欢吞火。

听了这些，你是不是对这些故宫里的“大怪兽”有了新的认识？下次去故宫时找找它们吧！

指导老师 吕婷婷

走进红色斑竹园

小记者 宋安琳

咱们金寨县是中国红军第一县。革命战争年代，鄂豫皖地区爆发三大武装起义，其中立夏节起义和六霍起义就发生在金寨县境内，有12支主力红军在金寨县境内组建。现在，金寨县开发了很多红色景点，每年有许多朋友到这来接受红色教育。

在位于红色小镇斑竹园镇境内的立夏节起义革命烈士纪念馆广场上，我认真观看碑文，虽然很多字我还不认识，在妈妈的帮助下，了解了立夏节起义的经过和纪念园建设的情况。

在英烈名录碑前，我看到黑色的大理石上镌刻着那么多的烈士姓名，心里特别难过，也对他们产生了敬仰之情。我站在碑前，深深鞠了一躬。他们为了革命事业献出了自己宝贵的生命，换来了我们今天和平幸福的生活。

纪念园庄严肃穆，茂盛的翠柏映衬着蓝天白云，一颗颗红五星在阳光下闪闪发光。我轻轻地迈上一步步台阶，生怕发出声响惊醒了烈士们的梦。

矗立在纪念园最高处的纪念碑高大雄伟，正面刻着徐向前元帅题写的“立夏节起义的烈士们永垂不朽”13个大字。站在高处俯瞰，整个纪念园依山而建，气势恢宏。

看了立夏节起义革命烈士纪念馆介绍，我才知道，整个纪念馆共安葬了2000多位烈士。我一直在找老家烈士的名字，我看到了妈妈的老家胡继兴烈士的名字。妈妈说这个人算是她的爷爷。很遗憾没找到我们宋家的烈士，妈妈说肯定有的，纪念园还在继续建呢，很多墓碑还没有竖起来。看着一块块墓碑上的烈士姓名和事迹简介，崇敬之情油然而生。很多烈士牺牲时年龄很小，要是在现在，他们可能正在高中或大学里读书。我在想啊，我们生活在和平年代，没有理由不好好读书，要学好本领把国家建设得更加美好。

在纪念园的围墙上，镶嵌着一块块图文并茂的碑文。妈妈陪着我慢慢地看，并耐心地解说，对我进行教育。

道路两旁，放置着一些塑像，这些塑像讲述着一个个鲜活的红色故事。动人的故事让我常常泪流满面。每当我情绪激动时，妈妈总是拉我到怀里，轻轻地说，别太伤心。我们现在需要的是记住他们的付出，健健康康地过好每一天，这才是他们最想看到的。

我们来到《八月桂花遍地开》主题广场。妈妈说，宝贝，你看上面的音符雕塑，你会唱的《八月桂花遍地开》那首歌，就是当年起义队伍会师时，一位叫罗银青的老师根据民歌《八段锦》的曲调即兴创作的，后来啊，这首歌随着红军队伍传遍全国，听了妈妈的介绍，我高兴地跳着舞唱了起来。

妈妈又带我到朱氏祠。这座古朴的建筑现在成了革命文物保护单位。妈妈说，1929年5月6日立夏节那天，当时商南十一处暴动点同时行动，举行武装起义。5月9日，各支起义部队和人民群众2000多人，会师斑竹园朱氏祠，建立苏维埃红色政权，成立中国工农红军11军第32师。

朱氏祠大门的门口上挂着一块匾额，写着“红11军第32师成立旧址”，大门两边是詹谷堂烈士当年会师时创作的对联：斑竹满园制来数杆长枪维持共产；红花遍地训练三军大队保障民权。

朱氏祠前，就是会师广场。当年经历战火的红檀树依旧枝繁叶茂，它见证了一段红色历史。今天，站在它的面前，我仿佛回到那烽火连天的岁月，看到了红军战士战斗的场景。

在斑竹园这块红色的土地上，红色景点为我上了一堂生动的红色教育课。这堂课让我懂得了今天的幸福生活来之不易，它是无数革命先烈用生命和鲜血换来的。作为生长在红色土地上的青少年，我一定会牢记红色革命历史，让红色传统和红色精神发扬光大。欢迎大家来金寨看美景，听红色故事哦。

指导老师 李军 胡晓芹

荷花

小记者 董晓涵

夏季的时候，骄阳似火，美丽的荷花，更令人神往。这天，我和爸爸妈妈顶着炎炎烈日，一起来到金安区木南现代农业示范园区，欣赏千姿百态的荷花美景，感受热闹非凡的荷花节。

首先映入眼帘的就是一望无际的千亩荷塘，大片的荷叶铺满了整个荷塘，层层叠叠，碧波荡漾，红白相间的荷花点缀在硕大的荷叶绿海中间，远处的那几朵亭亭玉立，像极了点缀在绿地毯上的美丽的大花纹。

一阵清风拂过，带来浓浓的莲花幽香，不时还有荷花仙子飘过，令人仿佛置身于人间仙境。左边热闹的古风文艺演出，右边千亩的荷花莲花盛开，交相辉映，摇曳多姿，数千游客来这里观赏拍照，流连忘返。我不得想起诗句“接天莲叶无穷碧，映日荷花别样红。”

争相怒放的荷花，姿态万千，令我欣喜万分：盛开的荷花好似开朗的小女孩，正高兴地向你招手，向你微笑；半开的荷花好似优雅婉媚又害羞的少女，坐在荷叶上，用手托着下巴，静静地沉思着，看到有人过来，立刻害羞地捂着脸；没开开的荷花也有自己的韵味，它就像熟睡的小婴儿，不知道什么时候会醒来；凋谢的荷花也不甘示弱，骄傲地展示出嫩绿的小莲蓬，好似穿着绿衣裳的舞者，正在鞠躬致谢呢！

阵阵清风飘过，荷花又开始忘情地跳舞了，这舞姿优美动人，令人久久难忘；这舞姿翩若惊鸿，令人能得几回见。美丽的荷花在清风的撩拨下，不知疲倦地为游人舞了一曲又一曲，一曲又一曲……

美丽的荷花啊，我爱你馥郁的清香和婀娜的舞姿；高洁的荷花啊，我更爱你那出淤泥而不染的高贵品质！

指导老师 王康玲

第一次独自在家

小记者 王克涵

生活中有很多难忘的事情，像沙滩上的沙子多得数不清；像布满颜色的颜料盘，多姿多彩；像天上的星星，散发着光彩，最令我难忘的是那次独自独自在家。

记得那是我八岁的时候，一天下午爸爸妈妈有工作要忙，要很晚才能回来。要我自己在家等他们回来。慢慢地，太阳公公下了山，月亮姐姐从山边笑眯眯地升起来。吃过晚饭后，我抱着自己的小熊娃娃待在屋里来回走着，我的心里乱极了，害怕的心理让我的心一直提在嗓子眼。渐渐的，我有点困了，便上了床，紧紧闭着眼睛。可是，我的脑海里顿时出现一些可怕画面，使我不敢入睡。

我赶紧睁开眼睛，看见周围一片漆黑，害怕极了。我连忙把灯打开，房间里明亮起来，我一下子安心了许多。然后我开着灯再次闭上眼睛，可是刚刚闭上眼睛，我的耳边传来一阵隐隐约约的声音。我吓得一个激灵睁开了眼，手心都出汗了，身上布满鸡皮疙瘩。我大声道：“加油，我可以的。我是小男子汉！”这时，我似乎听到外面的电梯门打开了，传来“哒哒”的脚步声。我侧耳倾听，是朝我家走来的，我连忙用手捂住了怦怦跳的心，怕是盗贼。这时，我家的门锁“吱吱呀呀”要被打开了，我连忙钻出被窝，摩拳擦掌，准备好一场勇士的搏斗了。这时门开了，我冲了过去，忽然一阵亲切的声音响起，“宝贝，你干嘛呢？”原来是爸爸和妈妈，我不由得笑了。我立马和爸爸妈妈说起这件惊险的事情，爸爸妈妈听完我的诉说后，笑着说：“你长大了，不再怕黑，你真是我家的小男子汉！”

这件事情不仅使我增大了胆量，还让我得到启示：遇到任何事情都要冷静面对。

指导老师 鲍传英

诚实守信 我能行

小记者 马俊逸

家风，是一首诗，给人以美的意境；家风，是一杯茶，沁人心脾；家风是一阵芳香，使人沉醉其中。

中华民族在五千多年的发展历史中，积淀出诸多优良家风，比如说忠诚爱国、孝老爱亲、崇德尚善、诚实守信等。

每个家庭都有自己的家风，许多人都以拥有良好家风而自豪，我也不例外。我家的家风是诚实守信。我要感谢这一条家风，让我明白做人要坦坦荡荡，答应了别人就一定要做到。

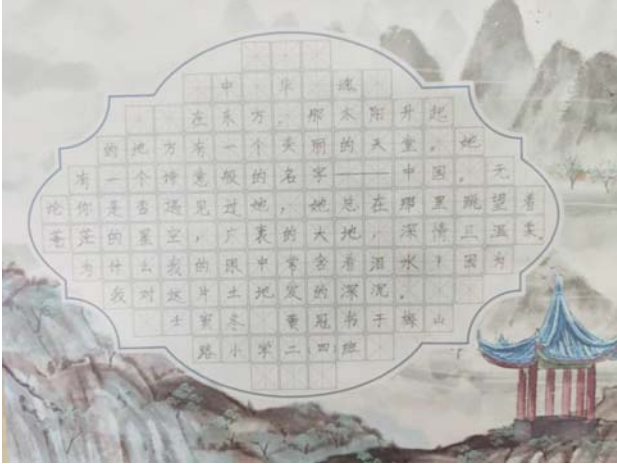
记得有一次，妈妈有事出门了，让外公送我去上学，并叮嘱我不可以买零食，我点了点头。因为铅笔盒里面的笔没墨水了，我就让外公带我去学校对面的文具店。当我看到一排排零食时，忍不住拿了包辣条，并在外公付完钱后津津有味地吃起来。

晚上放学后，我怀着忐忑的心情在家里等待妈妈回来，因为明明答应妈妈不买零食，可我却没做到。妈妈一进门就习惯地抱了抱我，亲了亲我的脸蛋。突然，妈妈皱着眉头问我：“你是不是吃辣条了？”我心里的两个小人开始争吵起来，一个说：“你千万别说，一说出来，你可就要挨骂了。”另一个说：“你一定要做一个诚实的孩子，你可千万别忘了你家诚实守信的家风哦！”我纠结了一会儿，最终还是选择了后者，把事情一五一十跟妈妈说了。我很怕妈妈生气，妈妈说：“孩子，你虽然因为贪吃而失了信，但你很诚实，你在等妈妈回家的时候是不是很害怕，害怕妈妈责怪你，这种感觉很不好吧？今天你做到了诚实，妈妈希望你也能做到守信，做一个坦坦荡荡的小男子汉！妈妈很小的时候，你姥姥姥爷一直教诲我要做个诚实守信的孩子。记得妈妈九岁那年的有一天，和阿萍约好了，放学后在学校门口等，然后一起回家。可我等了一会儿，没等到阿萍就先回去了。直到天黑了，阿萍的爸爸妈妈到我们家来找我，我才想起来，阿萍也许还在学校门口等我。我连鞋都来不及换就往学校跑。当我看到阿萍的那一刻，我拉着她冰凉的手，不停地说着对不起。那一刻的我是多么懊恼，因为我的失信，让阿萍在寒风中等了我那么久，我真的惭愧得无地自容。从那一刻起，我对自己说，以后一定要做个诚实守信的人，妈妈希望以后的生活中不会再有你的忐忑和妈妈的懊恼和惭愧。”

“妈妈，我肯定能做到！”妈妈的话音刚落，我就坚定地说。那一刻，我心里一下子变得无比轻松。家风是一种无言的教育，在日常生活中潜移默化地影响着我们的灵魂，也是我们做人做事必守的一把标尺。 指导老师 陈习敏



我的寒假生活 小记者 王雨晨/绘



中华魂 小记者 黄冠/书 指导老师 胡欣云



小蜜蜂 小记者 王韵涵/绘 指导老师 王燕



云山图 小记者 刘子良/绘 指导老师 金凡林 罗治芬



事事如意 小记者 曹思杨/绘 指导老师 施光宏

有趣的邂逅

小记者 胡木杨

一个寻常的早晨，我走在上学的路上。突然，眼前出现一道发光的大门。我好奇地推开这扇门，发现自己闯入了未来……

“哎哟！”我被重重地摔在了地上。

“哟！”一个不知名的物体飞到 my 身上，原来是我的弟弟。我和弟弟居然穿越了，我们左顾右盼，发现这个世界和我们原来的世界大不一样。这里没有树木花草、小河流、没有行人，没有车辆，天空也是炭黑色的；地上的垃圾随处可见，苍蝇、蚊子到处横行，肆虐地传播着瘟疫；土地到处是深深的裂缝，正在发出痛苦的呻吟。我和弟弟害怕极了，紧紧地搂在一起。

“姐姐，这个世界肯定是因为我们平时没有好好保护环境造成的，怎么办啊，我们不是出不去了？”

突然，一阵龙卷风袭来，我和弟弟同那些垃圾一起卷入其中，只感到一阵眩晕……

“救命啊，救命啊！”我在深海里挣扎着。

“姐姐，你怎么了？大海下面真好玩呢！”

噢，我和弟弟被龙卷风卷到海里去了，可奇怪的是我们居然可以毫无障碍地在海水里走来走去，海水里有很多的行人，大家都讲有笑。也有很多的车辆，小汽车在海底都靠水来发动，因此不会排放有害的物质，不会污染海底。海水里还有“深海商业街”，热闹非凡。我和弟弟兴奋得跳了起来，就是这一跳，居然来到了陆地上。哇！到处都是绿色的大树，就像绿色的云，连阳光都是绿色的，空气清新如同天然氧吧。我和弟弟过人行道路时，绿灯亮了，斑马线变成了传送带，它居然自动将我们移到对面。在回去的路上，我们看到一家医院，可医院里只有一个个机器人在忙碌，还有很多不知名的机器，只见病人站在机器前面，被机器扫描一下，病就好了，不管是多么严重的病，都会被治好，多么神奇呀！

再往上看，噢？空中那飞来飞去的是什么？是房子吗？不可能吧！不过眼睛是不会欺骗你的，真的是飞来飞去的房子。这些房子谁都可以住，甚至可以带你去旅游。我们选了一座粉色城堡式房子。只见它缓缓下降，来到我们身边，然后又升到空中。屋里真是应有尽有。我和弟弟被眼前的一切震撼了！

正当我陶醉于这些神奇的景色时，我的电话手表不小心掉进了垃圾桶，一阵天旋地转，我和弟弟又回到了平时上学的路上。我想：未来已经给了我们警示，我们一定要保护环境，爱护我们的家园。我们更应努力奋斗，因为神奇美好的未来等着我们去创造！

指导教师 周其艳

秋天里的沙河

小记者 童品成

嵌在秋天里的沙河是五彩斑斓的。

最先吸引住我目光的是绿色。一片在风中摇曳的竹林，你挨我挤，窃窃私语；满塘的浮萍，铺就的巨大翡翠；路边洒着的油桐果，秋阳正褪着它的鲜绿，带着它走向暗棕；五百岁的柏存皂，叶子绿得沉稳，皂角黑得深沉，旁边竖着的简介石碑告诉我，刘邓大军的战士们曾经采摘它的果实洗衣服。

然后是黄色，银杏那一把把曾经绿油油的小蒲扇，从叶子的边缘开始蜕变，尽管有的叶片中间还有一点倔强的绿，但黄色还是闪耀地登场了，晃得树下的游客眯了眼，而土生土长的山里人看着往来的游客也乐呵呵地忙起来。银杏树在这里真的是随处可见，很多曾经都系过战士们的战马，但它们还是那样谦卑地立着，不曾

炫耀半分。

枫树的红则是火热的，那么璀璨。但我想，比它更红的，是这片土地上的红色旧址。

嵌在秋天里的沙河是红色的。

第一个目的地是刘邓大军前线指挥部，它掩映在一丛绿竹之后，灰墙黑瓦，庄严肃穆，像一个不怒而威又不失慈祥的长者。门额上写着“刘邓大军挺进大别山前方指挥部”，走进，左手边是古旧的厨房，有很多瓦罐，有土灶，有漆黑的吊钩挂在火笼上方。再往里走，墙上的图片和文字资料向我们展示刘邓大军千里挺进大别山的重要意义，“犹如一把利剑插入敌人心脏”“迅速开辟了新解放区，扭转了战争形势”；也展示了过程的艰辛，“大别山，敌人必争，我也必争，这是艰苦斗争的

大家好，我是你们的地球，很高兴认识你们。

我是宇宙的宠儿，木星，土星，月亮……他们都是我的好朋友。

以前的我穿着美丽的衣裳，与月亮妹妹聊天，嫦娥仙子夸我善良美丽，整天在这无边无际的宇宙中要多开心，就有多开心。

可是，近百年来，我发生了翻天覆地的变化，人类开始更多地砍伐树木，以前茂密的森林已经只剩下树桩，很多住在树

读《中华好家风》

小记者 郑雨涵

在中国上下五千年的历史中，良好的家风是必不可少。在《小学生守则》里我们背过“诚实守信有担当”这句话，知道了要言而有信。当我读了《中华好家风》这本书时，我更觉得应该做到诚实守信。

故事《曾子杀猪》就体现了诚实守信的重要：曾参的妻子要上街买东西，为了摆脱孩子的纠缠，编了谎言说回来杀猪给他吃。妻子回来后看曾参正要杀猪，连忙制止。她急忙说早晨是对孩子

说着玩的，曾参看妻子言而无信误导孩子，便对妻子说孩子是不能欺骗的，不能让孩子学会说谎，他终于说服妻子把猪杀了。陶行知先生也曾对儿子说过这样一句话：宁为真白丁，不做假秀才。告诉我们不要去欺骗任何人，诚实地交代自己的成果。

在我们身边也有很多诚实的模范，有一次考试的试卷发下来了，有一道题，老师把错的改成了对的，同学们几乎都在下

过程”；还有一系列重大决策和转折点，以及军民鱼水情深的感人故事……

第二个目的地是周氏祠堂，这里是六安市文物保护单位“刘邓大军前线指挥部警卫团驻地旧址”，因为不是开放的日子，我只能在外面看一看，大门上有一副对联“宗溯汝南赤子兴乡安社稷 裔怀天下忠心报国振家风”。正因为有这样的胸怀，才能培养出周维炯那样的革命英雄。

周维炯的故居和安徽银杏王在一个村落，一边是奉献与牺牲，一边是坚持与守望，冥冥之中，总有一种让人动容的情感在流动。

嵌在金秋中的沙河是富有童趣的。

在森林小道中，新鲜的红枸杞被我挤得喷了一脸汁；山祠前，我和同游的小伙伴捡到蝉蛻三四个；

偶遇一座有年头的长石板桥，被石碑上刻着“乾隆”年间的字样勾起好奇心。我们上上下下回来回地研究着它的构造，却又被清澈的山溪中，与影子并游的鱼儿吸引……

嵌在金秋中的沙河真美，生活在这里的人们真幸福！

指导老师 冯峰

地球自述

小记者 杨雪晴

现在，人类明白了我的健康是多么重要，开始携手爱护环境。随着人们的努力，我的身体也渐渐好了一些，渐渐恢复了活力。

指导教师 盛先勇

面偷偷改正，可是一位女生考得并不好，却到老师那指出错误让老师减分。从这件小事中，她的诚实令我十分佩服。

我的姐姐也是一位十分诚实的人，有一次别人充话费充到了她的手机上100元。姐姐立刻联系移动公司，找到了那个人，把钱退还回去。

《古人谈读书》中的“知之为知之，不知为不知，是知也”，告诉我们要诚实。在良好的家风带领之下，我也是个诚实的孩子，每次考试不管考得怎么样，都会向父母汇报实情。闹了什么祸也勇敢承认并改正。

通过学习，我感受到美好家风不仅要自己践行，还要更好地传承下去！

指导老师 周其艳