

“传承红色基因是一种责任”

苏萃端 本报记者 谢菊莲

“红色文化是金寨人民的根和魂，没有共产党就没有金寨，把红色江山传下去是每个金寨人的神圣使命。”80多岁的何运川，曾在金寨县梅山镇镇政府工作，退休后热衷于红色文化宣讲，积极参加志愿服务活动，多年来热衷于红色文化宣讲，把发生在金寨这块红色土地上的热血故事宣讲出去，2015年以来，先后开展红色故事宣讲190多场次，受教育人数达3800多人次。

业余时间，何运川常常同老红军、老工人、老农民、老教师打成一片，充分挖掘各类宣讲资源。他随身携带的“志愿服务”笔记本上，有老照片、有人民日报评论文章，也有老红军后代的口述故事。丰富的理论知识积累，让他能够有的放矢地进行红色文化宣讲，宣讲内容赢得群众的一致好评。

2015年5月，何老看到红村社区十多个

文艺爱好者聚集在平间门楼子里排练节目，并且大多数是红色文化爱好者，因为没有固定的活动场地，日常活动开展严重受限。他主动同梅山镇政府和红村社区联系、协商，最终从闲置的政府公房中改造三间房子作活动室，配备了空调和音响等设备设施。有了固定的活动场所，热爱文艺的人员一下子增加到20多人，组建了乐器队、表演队，重点宣传红色文化，最终成立“老干部文艺宣传志愿服务队”。每年建军节、国庆节、重阳节等重点节日，组织文艺团队志愿者在红军广场唱红歌、演小品、讲故事，通过文艺活动宣传红色文化。他常常说，“红色文化是金寨人民的根和魂，没有共产党就没有金寨，把红色江山传下去是每个金寨人的神圣使命！”

这些年，何运川先后被评为梅山镇优秀

共产党员，多次荣获“关心下一代先进个人”“乡村名嘴说”等荣誉，以他开展红色宣讲为题材拍摄的短视频《党员徽章的前世今生》，获得六安市第二届新时代文明实践短视频大赛一等奖，“星火相传”红色文化宣讲志愿服务项目荣获六安市优秀志愿服务项目。

如今，老干部文艺宣传志愿服务队志愿者由2015年的15人已经发展到150多人，他们常年在红军广场、梅山水库、鄂豫皖红军纪念馆等红色旅游景点，向省内外来游客介绍金寨的红色历史，深入村(社区)新时代文明实践站、乡村学校开展文艺演出下基层，通过群众喜闻乐见的艺术形式，唤起大家对红色文化的记忆。

面对“梅山这里打过仗吗？解放后为什么要修水库？我们为什么要加入中国共产

党？”等一系列问题，有的是微信、有的是信件、有的是电话，对于年轻人的提问，何老都认真查阅资料，耐心细致地回答，他说：“年轻人愿意和我沟通，说明他们信任我，我不能辜负他们，和他们交流也让我心态年轻了不少。”

今年7月，皖西学院大学生开展暑期社会实践活动。“我们想听听金寨立夏节起义的故事、花石乡大湾村的巨变有哪些、果子园三个农民怎么带动全村致富的？”同学们急切地提问。在不大的客厅里，何老带着学生们观看视频，学习党章，交流感悟，以一个老党员的身份，激励大家努力学习，做个对社会有用的人，不负时代、不负青春。他互帮对子已有87对，平时一句问候，急时一句鼓励，让何老成为年轻人的良师益友。

南溪镇：提高普法实效 助力乡村振兴

金寨讯(郭亮)近年来，金寨县司法局南溪司法所不断提升普法实效，让广大农村干部群众办事依法、遇事找法、解决问题用法、化解矛盾靠法的意识和能力逐步提升，营造良好的社会环境，全面助力乡村振兴。

该所加大乡村普法宣传力度，提高全民法律素养。完善村“两委”班子成员学法用法制度，开展“班子”成员、村务监督委员会委员法治培训，提高其运用法治思维和法治方式深化改革、推动发展、化解矛盾、维护稳定、应对风险的能力。推动普法工作融入日常生活，开展“互动式”普法宣传，特殊群体“一对一”普法，提高广大群众法律意识。加强法治文化阵地建设，加强社会主义法治文化建设和法治乡村建设，让法治宣传教育更精准、更有效。

其次提升乡村依法治理水平，夯实法律服务基础。积极整合公共法律服务工作室、人民调解委员会等资源，全面夯实司法所基层基础建设。遇到疑难复杂的法律问题定期上报，协调“一村一法律顾问”及时解答疑难复杂法律问题、提供专业的法律咨询。司法所、调委会等相互配合，建立人民调解员、村“法治带头人”、网格员等横向联动协作机制，全面提升乡村依法治理水平。

创新法律服务方式，满足群众所需所求。依托“一村一法律顾问”组建乡村振兴法律服务队，重点对农村人居环境、基础设施和公共服务、农村消费、县域内城乡融合发展等方面的重点工程，提供法律服务，为巩固拓展脱贫攻坚成果同乡村振兴的有效衔接提供法律服务。

厚植乡村法治文化，激活法治乡村建设的内生动力。注重发挥村规民约、家教书的作用，培育全民法治观念，为乡村治理注入活力，营造法治乡村建设良好社会氛围，引导干部群众尊法、学法、守法、用法，培养造就一批有文化、讲道德、善经营的新型农民，使其真正成为乡村振兴的主体力量。



汲取红色力量 提升前行动力

10月8日早晨，金寨县立夏节起义革命烈士纪念馆阳光初照，翠柏林立。金寨县班竹园镇机关党支部联合街道村党支部、桥口村党支部、班竹园镇实验学校党支部及3家非公企业党支部，在这里举行“喜迎二十大 奋进新征程”主题党日活动。大家怀着无比崇敬的心情虔诚地轻轻擦拭革命烈士墓碑，使一位位烈士的名字更加亮丽。通过学习、宣讲、党旗宣誓等形式，重温四史，大家汲取了红色力量，提升前行动力。

吴继利 文/图

军人回乡探亲 勇救落水老人

程度厚 本报记者 谢菊莲

“要不是邵贤赢救了俺，俺早已都去阎王爷那报到了，是他给了俺第二次生命啊……”10月8日上午，叶集镇姚李镇关山村年逾六旬的老人丁芳兰领着家人，满脸热泪地将一面锦旗送到“救命恩人”邵贤赢家中。

得知丁芳兰为邵贤赢送感谢信和锦旗的消息后，姚李镇武装部、姚李镇退伍军人事务办公室、关山村两委主要负责人先后赶到现场，见证并分享了这一感人的幸福时刻。一时间，姚李镇关山村这位回乡探亲的现役军人邵贤赢的家门前被围得水泄不通，乡亲们纷纷为家乡这位见义勇为的好士兵点赞。

时间转至那天事故现场。9月27日下午3点左右，丁芳兰在离家不远的池塘里捕捞水浮萍喂养鸭子，因不熟悉水域环境，不慎跌入池塘里。池塘附近没有住户，丁芳兰年逾六旬又不会游泳，一边在水里扑腾，一边大声呼救，接连喝了好几口水。正当体力不支的关头，恰巧路过田边的邵贤赢听到，他来不及脱衣服，飞奔到池塘边跳下水营救。

由于落水时间长，丁芳兰呛了很多水，呼吸困难，出现休克，邵贤赢见状立刻开始对她进行常规心肺复苏抢救。老人终于得救了，他又不顾劳累把丁芳兰平安背到家。

据悉，邵贤赢于2020年光荣入伍，是河北省秦皇岛海军某部机修技术兵。



我为祖国 献祝福

国庆期间，裕安区域中幼儿园以“我为祖国献祝福”、“红歌比赛”、“重走长征路”等多种形式表达对祖国妈妈美好祝福，迎接二十大的胜利召开。

本报记者 袁洁 摄



残疾人之声

爱心义卖 筑梦有爱

10月1日下午，在六安市图书馆共享大厅展出六安市特殊教育学校学生和师生合作的80多幅国画和剪纸作品，吸引馆内参观者驻足欣赏。展出的画作现场进行爱心义卖，不少参观者购买，奉献爱心。

当日，为进一步丰富广大残疾人精神文化生活，唱响爱党爱国爱社会主义主旋律，进一步提高残疾人享有公共文化服务的水平，展示残疾人文化艺术成果，六安市残联与六安市图书馆、六安市特殊教育学校联合举办“世界无声，爱有声，携手共迎二十大”爱心公益活动。现场作品通过爱心义卖售出的善款将全部赠予六安市特殊教育学校。展览和爱心义卖活动从10月1日到7日开展。

本报记者 张玉 文/图

盛世带来的美好

郑其源

我自贫困中走来，深感今日生活的美好。

几十年来，我全家衣食不周，生活窘困。当时社会上流传着这样一句口号：“越穷越光荣，越穷越革命”。我虽贫穷而不自知。甚至在我的头脑中也真有点“越穷越光荣，越穷越革命”的潜意识，认为学校开学，几个孩子的学费就得几十元，这对当时的家庭来说，是一个不小的数字。我们的日常生活只能勉强过着，哪里还有多余的钱交学费呢。为了孩子的前途，我不得不张口向别人借。说实话，我这个人有点死要面子活受罪，一般是不愿向别人借钱的。但梁山是逼上的，不借钱孩子就上不了

学。无奈，考虑再三才向别人开口。但若别人婉言推辞，我的脸就像被火烧了似的，胀得通红。当时的窘态，一定是十分可笑而狼狈的。

然而最使我心伤的，一次在大庭广众之中受到别人的奚落。那是一个夏天的周末，我所在单位在露天广场给学员放电视，职工和家属都可以去看。那时我们单位多数人家已买了黑白电视，我家没有。我的一个上小学二年级的孩子在电视放映前就和邻居家的孩子一道，扛着一袋条凳去占了一个较好的位置。吃过晚饭，我们一家人去看电视。我带着一个凳子坐在人群的后面。这时电视还未开始放映，坐在我不远处的一个外号叫“老资老味”的人瞅了瞅我，突然站起来气势汹汹地质问：“你身为教员，是怎么教育你的儿子的？好的位置都被你孩子占了，别人坐在哪里看？想占好位置，就自己买一个。”我被他“当头一棒”打懵了，一时语塞。他越叫嚷越大，在场的几十双眼睛都看着我，我像做了见不得人的事似的，抬不起头来，恨不得钻进地缝。这一晚电视放了

些什么，我一点都不知道，昏昏沉沉地回到家中。

那一夜，我翻来覆去难以入睡，心想，占好位置的孩子多得很，他不指责别的家长，为何独给我难堪？我想起鲁迅作品中的“孔乙己”，他因为贫穷，别人就可以无视他的自尊，而处处嘲弄和讥笑他。虽然孔乙己时代早已过去，但在现实生活中看不起穷人的势利眼依然存在。在黑自电视机已不是稀罕物的年代，我却买不起，遭人蔑视和挖苦就难以避免了。

改革开放后，欣逢盛世，中国人民的生活水平迅速提高，我和老伴的工资也不断增加，特别是几个孩子先后参加了工作，我们家的生活状况发生了很大的变化，不仅衣食无忧，家里还买了大彩电、洗衣机、小汽车等。饮食上已不存在吃不饱的问题了，而是更加讲究食物的营养。有时，孩子们为了进一步改善我们的生活，还请我们到五星级宾馆自助用餐。那上百种的菜肴，五光十色，香气扑鼻。而且多种饮料、糕点任

你选，看了就令人垂涎。此时此刻，回想起当年，怎不让人感慨万千！

在衣食足的同时，我思考的另一个问题是：如何在晚年享受更多的生活乐趣，心情愉快地走完人生的路？

有人说，旅游是一种文化的享受，是生活中不可缺少的一部分。退休后，由于多方面情况的好转，口袋里也有了一点小钱，加之孩子们的资助，我可以到国内外走一走，看一看，饱览各地的名山大川、文化名城以及现代都市的风光。于是，我和老伴先后去了京、沪、深、港、澳、台、苏、杭、西安、南京、无锡、重庆、成都、周庄、乌镇以及黄山、九华山、桂林，还有日本东京等。旅游不仅带来了愉悦，丰富了阅历，而且也是一种文化享受。

我们到浙江绍兴，就享受了一次文化饕餮大餐。绍兴，是一座历史文化名城，从春秋战国时期的越国，到当代的两千多年历史中，这里人才辈出，群星灿烂，涌现了许多著名的政治家、思想家、文学家和艺术家，如越王勾践、范蠡、王允、王羲之、陆游、秋瑾、徐锡麟、蔡元培等。还有这里的老屋、古桥和其他名胜古迹，都散发出古老文化的芳香。绍兴也是鲁迅先生的故乡，你可以看到鲁迅故居、三味书屋、百草园、咸亨酒店、土谷祠以及祥林嫂淘米的小河边和河中的乌篷船，等等。走进绍兴，就仿佛在读一部长卷文化史；又好像在读鲁迅先生的小说集《呐喊》和《彷徨》。

疫情影响，不能出省旅游，我们兄弟姐妹商议决定，自驾旅游皖南川藏线，领略一下早就传说的自然美景。

2022年9月5日早上，驾车从六安出发，上午11点多钟进入皖南川藏线东入口处，路左边有一个醒目的“皖南川藏线”标牌，我们在路边一家土菜馆简单吃了午饭，就沿着不宽的公路向前行驶。川藏线公路弯多道多，沿途是幽深丛林，怪石嶙峋，茶园围绕，竹林满山，真是美不胜收。鸟儿不停地用手机拍照。此时，我想起古诗人苏轼的一首诗：“横看成岭侧成峰，远近高低各不同。不识庐山真面目，只缘身在此山中。”

不多时，我们来到千亩红杉林，随着秋季到来，各种颜色相互交织，有浅红色，有浅黄色，更多的是绿色，它们仪态万方，雄伟秀丽，优雅地屹立在湿润的土地上。这里游客不多，一位工作人员说：“11月红杉林全红了，游人才能多起来”。因干旱水位低，我们只能乘坐竹筏在新挖的小河内观景拍照。

当天下午，我们来到板桥村。板桥，是革命老区，当年新四军常在此活动，游击队踏遍青山足迹。昨天的板桥，革命先辈前赴后继；今天的板桥，依然续写新的篇章。这个村民宿很多，有的很气派，我们在一家“古月民宿”住了下来，这是一栋三层楼房，外观雅致，内饰讲究，室内设施齐全，服务热情。吃完晚饭，我们一行散步山村小道，全村民房多数灰瓦的瓦、白色的墙、金黄色的门窗，古色古香明显。村旁有一条小河，河水清澈见底，河水里几条银色鱼儿在水中游来游去。二弟和两个妹妹跟随鱼的游动方向，从桥上跑到桥下观看不够，恋恋不舍。河两岸有古树有竹林，有成片的玉米地，有五颜六色的野花，更有蓝天白云。傍晚的山村多处炊烟袅袅升起，就像一幅绝妙的水彩画，在这里充分享受大自然氧吧带来的清新感。

我们来到一栋依山而建的民房，一位80多岁的老人坐在门前木椅上，热情向我们招手。交谈中，得知这位老人有一对儿女都在宁国市工作，他和老伴在家看守老房子，每到节假日，儿女们都回来看望。我们临走时，老人非要送几个他亲自种的小南瓜，我们不好意思收下，最后按10元一个付给老人6个小南瓜钱。多数人农家后种植许多枣树，枣棵枣树挂满黄黄的大枣，这迷人的景色，醉人的芳香，甜甜的空气，给人安谧宁静的享受，让人留恋。

第二天，我们穿行川藏线弯道最多的一段公路，沿途曲折惊险，山清水秀，竹林连绵，风景独特，真是一步一秀景，一见一倾心。据说，这条公路是上世纪70年代，泾县县委书记带领桃岭人民用四年多时间修一条18公里的公路，当年是靠一双手、一双肩，凭着愚公移山精神修成了这条天路。如今在这里驾车，车外是悬崖峭壁，一路翠绿绵延，我们要记住这是当年许多曾经流过血、流过汗、流过眼泪修成的路。

在南山幽谷景区，游客较多，我们在有山有水地方留影，在石壁上写有红字的地方拍照。这里一切，用一个字来概括“野”，野山，野树，野花，野草，野果，野水，野木，野味，等等，在这里行走，让人“伸手拿云擦汗，放眼水墨万重天”的感觉。

川藏线短暂旅行，我们兄弟姐妹共同感到，旅行能放松自己的心情，能开阔自己的眼界，能受到正能量教育，能找到新的美好。更多体会到，大山宽容，能拥抱万物多彩的生命，太阳宽容，能送你日暮送你和风，一语宽容，雨雾缤纷，一生宽容，心系乾坤。

初游皖南川藏线

宋明林

夕阳余辉别样红

孙珊珊

我和爱人几次打算前往拜访，因与他从未打过交道，一直未能如愿。

有心栽花花不开，无心插柳柳成荫。万万没想到去年12月16日，我下班回到家，妈妈拉着我的手说：“这位就是你多年想去拜访而没如愿的李金生老先生，这位是李老的伴侣戈秀琴女士。”

我很惊喜，又感到十分突然。妈妈又介绍说，最近我逛城墙初次遇见戈女士，我俩一见如故，今天在我的邀请下，特意邀请李老来帮助二胡技术的难关。

我一边向李先生表示欢迎，一边请他坐下来喝茶。我又仔细地打量一番，他虽然已是81岁的老人，但红光满面的脸膛却没有一丝皱纹，颇有几分文人雅士的风度。待他坐下来后，我与他交流起来。我说，从报上拜读过你的文章有20多篇，根据你的文笔不难判断你是名牌大学生。他笑着摇摇头，很风趣地回答说：“我不仅不是名牌大学生，就连中学的门口都未迈过。我所写的拙作，不值一提。”

李老一番过谦之谈更赢得我对他的尊敬，于是我向他提出下次再来，请把得意的作品多带几份让我饱饱眼福，他点头

应允。不久，李老和戈阿姨再次来到我家时带来十几张报纸，上面都有他的文章。

晚饭后，我和爱人全神贯注地翻阅老先生的佳作。第一篇我选读《皖西日报》上的《大别山购茶记》，文中对茶景是这样描写的：“只见阶梯式的茶山，犹如绿色的宝塔，隐现在茫茫的云雾之中，茶树枝叶间开出朵朵嫩芽，好像灌木丛中挂满了星星，半山腰盛开的一丛丛映山红，好像一群红装少女，笑容满面地站在那里，迎接贵客的到来。大别山里空气都是香的、甜的。”我看着文章，仿佛看到了，呈现在大雾中的奇峰，犹如通往天底的云层阶梯，博大的茶园，风光实在令人向往。

紧接着我和爱人选读了李老近期的爱国之作《高桥芳菲茶飘香》。此文主要描写霍山县高桥湾用改革、开放、创新三把金钥匙，把当年的穷山沟打造成美丽的风景旅游区，茶农们打了一场漂亮的经济翻身仗。文中写到，当年的茅草屋已不见踪影，现在粉墙黛瓦的农家小楼林立立于公路两旁。当年农民自排竹排过河，需要40分钟，现在从高桥坐轿车过



赵利平 摄

河，只需1分钟。当年高桥湾羊肠小道，杂草丛生十分难走，现如今村村公路联网，公路直通农家门。当年高桥湾再好的茶也超过80元/斤，现在好的芽茶高达300-400元/斤，等等。李老用改革前后对比，把高桥湾所取得的巨大成绩，一桩桩一件件，以铁的事实、优美的语言呈现出来。

让我们再来领略李老诗作对景区风景的描绘：鲜花遍野香如海，高桥芳菲映天红。诗中呈现：当你进入风景旅游区，犹如进到世外桃源，群山滴翠，岸柳成行，鲜花遍野，碧水蓝天，竹林深处，群鸟欢叫声

不绝于耳。采茶姑娘的歌声，回荡在险峻的深山峡谷。李老触景生情写诗抒怀：“山花映红半边天，飞泉激流入桥湾，天蓝水秀碧空净，香风阵阵催人眠”。

一位80高龄的60年代老兵，仅只有小小学文化，20多年来在各级报刊共发表80多篇文章，为国家改革开放创新唱颂歌，他高尚的爱国情怀，深深地撞击着我的灵魂，我正处在伟大的社会主义新时代，是国家给了我温暖的家和舒适的工作，没有理由不去珍惜美好青春，在灿烂年华去拼搏奋进，向李老那样，在奉献中体现人生的价值。

夕阳佳苑

本栏责任编辑：谢菊莲
E-mail:46743672@qq.com