



**编者按：**  
美丽女人节，情暖三月天。第112个“三八”妇女节如期而至，值此节日到来之际，为展示巾帼风采，本报记者连线采访了“六安市三八红旗手”禹茜茜，今日推出，以饕读者，并向每一位女同胞致以温馨的节日祝福！

汪诚 摄



九零后作家禹茜茜近影

## 九零后作家禹茜茜

# 以笔为旗 扎根老区

本报记者 流冰

发掘好人文化  
五年间创作挖掘金寨县十位国家省市级先进人物

自有记忆起，禹茜茜就开始执笔画画，小学时期在班级担任文艺委员，被评为“故事大王”。2007年，中学时代的禹茜茜开始创作现代诗，大学时代代表学校参加了安徽省电视台主办的安徽省红色赛，并多次参加省内歌手大赛。

为了能够在写作有所造诣，大学时她果断放弃了自童年热爱的美术和音乐，专注于文学创作，从最初的诗歌创作到散文、小说、报告文学、剧本创作。她善于发现当代平凡人物身上的闪光点，坚持“以人民为中心”的创作思想。在报告文学创作方面，自2013年起至今，她已采访了四十多个行业的人物。

自2017年入老区工作至今，禹茜茜深入老区金寨采访百余人，创作十万余字报告文学，在《中国青年报》《安徽日报》《安徽文学》《小康生活》等报刊发表，先后采访了老区的图书管员、红色宣讲员、职教教师、红色文物保护员、皮影戏非遗传承人、根雕非遗传承人、脱贫致富的村民、产业扶贫带头人、驻村扶贫工作队长等。金寨廖家同、张行炳、何梅、马升前、苗强、易乃益、高贤友等十人获全国百姓学习之星、全国最美文物安全守护人、六安好人等荣誉称号。

“每次创作时，都被老区人民的大别山精神深深打动，我知道自己能力有限，但时常告诉自己‘尽生平之所能’去抒写当代老区人物的故事。安徽省很多著名作家都钟情老区金寨，陈先发、许春樵、李宇、潘小平、李云、舟扬帆、刘鹏艳、陈斌先、贾鸿彬等都曾到访，还有故去的作家曹彦周，1958年他到金寨各乡镇采访，留下了电影文学剧本《风雪大别山》传世。而我的幸

运之处，是在最美好的青春年华，拥有长期的时间沉潜老区，被红色文化浸润，有机会亲耳听红军后代讲述父辈革命先辈的故事，并且他们愿意为来访金寨的人们讲述红色文化，自觉自愿做红色宣讲员，传承红色基因，特别让我感动。”

“尽生平之所能”是禹茜茜在创作时暗对自己说的最多的一句话，年轻的她觉得自己积累不够，面对很多好题材满腔热血但达不到想要的创作高度，因此她只有卯足了劲，尽最大的努力完成作品。

对于创作采访，她有自己独特的感悟：一手采访的作用，不光是在非虚构上，在诗歌、散文、小说、剧本上，都可以成为创作的源泉。作家需要多走出去看世界，增强脚力。写一个人有时就像在素描，勾勒一个的轮廓，外貌轮廓、精神轮廓，并且要留白，给读者留下思索。

坚持脱贫攻坚及乡村振兴题材创作  
斩获安徽新闻奖

2020年4月，金寨退出贫困县，禹茜茜深知题材重大，不顾身体困难，怀孕四个月，下乡采访金寨县槐树湾乡乡村振兴脱贫攻坚工作队，创作报告文学《扶贫路上最美的坚守》载于学习强国。她在采访日记中写道：

今年很特殊，心想趁着自己行动还方便采访驻村扶贫工作队员，今天写东西力不从心了，最近都是这样，很多时候干一点事就开始累，从习近平总书记来金寨视察到金寨退出贫困县的这四年十分不容易。今天一直好好的，问驻村扶贫工作队员李庆涛要扶贫照片，当我看到2017年那场大雪突然就受不了了，很感动。比从前慢三倍的速度完成稿子，但我尽最大努力还原扶贫故事。

5月，安徽省新闻界最高奖项安徽新闻奖揭晓，禹茜茜的文化扶贫报告文学《五星红旗迎风飘扬》获三等奖，并获安徽省报纸副刊优秀作品一等奖。她密切关注老区脱贫攻坚、乡村振兴事业，多次深入乡村振兴采访创作了一系列弘扬老区脱贫攻坚、乡村振兴的优秀作品。文化扶贫电影剧本《古拳妈妈》刊于国家一级文学期刊《中国作家》影视版，教育扶贫报告文学《发扬工匠精神，奉献老区教育扶贫》刊于《安徽工人》杂志，扶贫报告文学《巧用竹资源拓宽致富路》、驻村扶贫工作队员潘小多曾评价道：禹茜茜是安徽省内实力青年作家的代表，她的评论作品深入浅出，剖析精准，用出其不意的思路让评论观点隽永深刻。

在培训班上她讲述小品剧本《红色宣讲员》里金寨红色人物的原型故事，剧本打磨了十几次后，在2021年“光耀道路——庆祝中国共产党成立100周年长三角地区小戏小品创作征集活动”中获创作奖，安徽省文联官微、《皖西日报》报道。

2019年12月，禹茜茜深入金寨县革命博物馆等地采访创作的红色家书文学《一代风韵后人》载于《中国青年作家报》整版，文章以一封家书为主线，这是一封于1954年1月2日，洪学智写给堂兄洪学祥的家书，为国家二级革命文物。学习强国转刊文章阅读量超过十万，为全国读者所喜爱。

2021年6月，中国共产党建党百年之际，《中国青年作家报》对话名家栏目采访禹茜茜等作家，两版报道《青年作家如何创作红色文学作品》、《中国作家网头条转载，获得很大的社会关注。建党百年之际，为了振兴老区文化，她还邀请了著名作家潘小平、著名诗人胡卫远为金寨的文学爱好者、青少年授课，带动金寨县文学发展。

2021年初，由于投入创作，夜以继日查阅百万字红色书籍，禹茜茜患了急性角膜炎，一时间不能用眼，她很着急，来到金寨县将军、红军墓碑前一个鞠躬，致敬。这段时间她并没有放弃创作，改用“听书”，语音创作的方式度过，数月后眼睛才恢复正常。

“来到金寨县工作，是我人生创作道路上最重要的转折点。追随着将军、红军英雄的步伐，金寨，让我青春脚步有了份量。大别山的千里绵延，让我有了不远万里的追寻。感谢老区金寨的山水人文滋养我的创作，也升华了我的创作。2022年是喜迎党的二十大的重要年份，我将继续努力创作，以优秀的文学作品为党的二十大献礼、致敬。”当记者问到禹茜茜近五年在金寨创作的感悟时，她饱含深情地说。



2020年出版长篇小说《橘人》，获得2021年首届安徽省优秀著作权登记作品遴选活动文学类二等奖。



2019年创作红色家书文学《一代风范 励石人》载于《中国青年作家报》整版。



2020年初，禹茜茜创作的抗疫题材油画《请战书》，为金寨县红色文物管理中心对新冠肺炎疫情防控代表性见证物征集作品。



2021年10月，禹茜茜在军事大学讲座《写作的意义——成为你自己》。



2021年10月，禹茜茜在军事大学讲座《写作的意义——成为你自己》。



## 茶坊

# 暖春里绽放最美的花

致敬第112个『三八』国际妇女节

禹茜茜

三八妇女节，首先献给母亲。没有母亲，就没有生命的孕育、成长，母亲是托起我们明天的最深邃的花朵，呵护我们渐渐独立成长，成为暖春里绽放的最美的花。

她们是一朵朵铿锵玫瑰，历经风雨彩虹，百折不挠。

2022年，中国女足，时隔16年重夺亚洲杯冠军。上半场的颓势，险象环生，似乎已经有了注定的结局。但中国女足决不放弃，惊天逆转，力挽狂澜，下半场一记绝杀，震撼全球。

她们是一朵朵心向阳光的向日葵，热情温暖，坦坦荡荡。

她，担当正义，克己奉公，在工作岗位上积劳成疾，因公殉职。她是魏晶晶，生前任六安市中级人民法院民事审判三庭四级高级法官，那时80后的她，刘海上却有了一缕白发，是六安市最年轻的四级高级法官，案件质效长期位居部门前列。无论春夏秋冬，魏晶晶办公室的灯经常会亮到深夜。

“不记得加了多少班，也不记得多少个周末在办公室度过，每一个俯首阅卷的夜晚有窗外的夜幕相伴，每一个笑容只在化解了当事人矛盾时绽放，每一次坚持只为了心中那盏天平。”这是魏晶晶在2019年度述职报告中的独白。2021年3月，全国妇联追授魏晶晶同志“全国三八红旗手”称号。

她们是一朵朵纯洁的百合，圣洁高雅，救死扶伤。

2020年1月29日，六安市人民医院感染科护士长李维玲穿着厚厚的防护服，在隔离窗外观察隔离病房里的患者状况。六安市人民医院是新型冠状病毒肺炎的定点医院，医护人员奋战在抗击肺炎疫情一线，感染科更是承担了抗击疫情的重任。女性医护人员默默付出所有，积极投身救治确诊患者。2022年3月，六安市人民医院感染科获评“全国三八红旗集体”。

她们是一朵朵质朴的映山红，山花烂漫，是大别山上最美的风景。

第一次见到余静是在2019年的炎夏，身

形瘦弱、劳碌奔波的她，嗓音已沙哑了，皮肤被晒黑了，还坚持工作，沟通金寨县花石乡大湾村的大别山农耕民俗文化展览馆施工工作。

2022年3月，来自金寨的余静，已投身脱贫攻坚、乡村振兴事业七载，大湾村发生了翻天覆地的变化。余静获得“中国好人”、“全国脱贫攻坚先进个人”、“第八届全国道德模范提名奖获得者”、“安徽省三八红旗手标兵”等荣誉称号。

她们是一朵朵深谷幽兰，“身在千山头上，突若深崖妙香幽”。

幽雅之兰，即使身处绝境岩缝中，依旧郁郁山川，清流流芳。湖南90后女孩江梦雨，半岁时双耳失聪，但她通过读唇语学会了“听”和“说”，反击命运之锤，从家乡小镇一路念到了清华大学博士，当选2021年度“感动中国年度人物”。

她们是一朵朵清静芍药，与世无争，淡泊名利。

凌晨三四点钟的夜风哼着幽凉的曲调，从一排排办公楼间徐驶出一辆白车。保安用余光瞥见这明显的与夜作对的颜色，便直接放行——那辆熟悉的幽灵车又来了。风哨最诡异的时候，月亮最深沉的时候，它总是守时守刻的夜行在无人街道，肩披闪烁的霓虹。它就这样跑了多年，可谁知道这背后的故事呢？

这辆被戏称为幽灵车的车主，却是一位笑靥如花、留披肩卷发的阳光女子。德国汉诺威报纸上刊登了大篇幅新闻，正中有一张她的相片：是一位眉目似画，盈盈浅笑的中国六安女子，着一袭水蓝色裙摆，一手扶齐肩高的古筝，一手轻拢慢捻。随六安文化访问团去德国进行交流时，她与德国友人交流中国民乐和茶艺，她深切感受到德国人对中华文化的尊重。

2015年10月赴韩国江原道开展文化交流访问时，她独奏古筝曲《高山流水》，将中国古典民族音乐展示给韩国观众，不仅参与演出，她还同时负责全部外事流程对接、材料撰写等准备工作。既是光鲜的演出者，也是默默无闻的幕后策划人。

泰勒写道：只有经过地狱般的磨砺，才能练就创造天堂的力量；只有流过血的手指，才能弹出世间的绝唱。一个众人眼中的全能型女子，其实更多的是喜欢帮助他人，勤于学习，勇于承担。她是六安市文化馆馆长高勇。她朴素、从容、乐观、豁达，总能带给你满满的正能量。如今，她正带着文化馆里一群朝气蓬勃的青年人进行一场传承中华优秀传统文化的创新实践。和许多平凡平凡的六安女子一样，在时光的历练和沉淀下，绽放颜色不一样的烟火，在夜色最深处炽烈的燃烧青春的能量。

美丽的富有思想的花朵，是我们学习的榜样。而维护广大妇女的权益和自由，守护“半边天”，应当比以往任何时候都坚定不移，深下功夫。世界因女性的付出、奉献而愈发美丽、动人。在第112个“三八”国际妇女节到来之际，发自内心的祝福天下女性同胞们节日快乐，幸福无边！