花月春风又一年(组诗)

岁末有感

经岁风和雨,转眼已成空。

江湖不知远,挥手何从容。

闲来话渔樵,把酒看炉红。

相思凭谁寄,举头月明中。

顽石吟

造化弄人意,顽石有希声。

案头小丘壑,胸中大乾坤。

吉日偶得

静待岁月做书痴,明窗芳庭皆是诗。

喜闻吉日花正好,抬头唯见鹊登枝。

昨夜梦入旧阶前,细雨高卧有余欢。

醒来忽闻冬至日,寒梅遥寄待大年。

一梦醒来不知东,恍然还在故园中。

少年乡党邀明月,醉卧风雨杯且空。

昨日还笑北风痴,今朝满园玉琼枝。

莫嫌君家归来晚,人间好事总觉迟。

红茶花

细雨蒙蒙到君家,芳园满簇怜红茶。



接母亲来城里过年

赵克明

打电话给母亲说接她到城里过年,母亲一 口回道"好!",没有一分一秒的犹豫。

和小弟一道回乡下接母亲那天,她像准备 出远门做客一样, 弓着背屋里屋外地来来回回, 不停地拾掇东西。中午吃饭的时候,她几乎没怎 么动碗筷,笑吟吟地给孩子们夹菜,看着我和二 弟喝酒。临行前,她大包小包地往车子后备箱里 塞,鸡鸭,干菜,红芋,花生,苹果……,还说要 带上一袋自家田里种的稻米,要到门前的菜园 子铲些青菜,可看到车内已无空隙只得无奈地 摇一摇头。

我说,城里的超市什么都有,走几步路就买 回来了。母亲不以为然:"超市里的东西哪有俺 这土里长出来的好,吃到肚子里放心?!"一路 上,她都在念叨那土里生长的新鲜东西,叙说那 些土里生长的新鲜事。

在父亲离世之后,母亲就说过,往后谁接我 去哪儿我都去。我想她这次一定会在我这儿多 住一阵子, 谁料刚乘电梯来到高高在上的十五 层楼,她站在阳台栅栏边俯视着底下的树木行 人,就回过头对我说:"过了年,我就回家吧!"

"我是你儿子,这里也是你的家呀!"听了我 的话,母亲微微点头,却又自言自语:"还是搁 地上待着,心里踏实。"

哦,是啊,母亲一辈子都生活在土地上,土 地见证了她八十多年的岁月印记,那里有她苦 涩的汗水泪水,那里有她清亮的歌声笑声,那里 有她播下梦想种子的期盼,那里有她收获金灿 灿荣光的喜悦,那里有她对红火火好日子的憧 憬……土地有她太多太多刻骨铭心的记忆,她 与土地有太浓太浓无法割舍的情分。

带母亲到楼下的地上走走,看看这座城市 是怎样在土地上创造出令人惊叹的奇迹,然而 天公不作美,一直飘着蒙蒙细雨,天气也显得很 是阴冷,我们只能陪着她待在空调房里。

看看电视剧吧。母亲目不识丁,听不懂书卷 气很浓的台词,也看不懂梦幻般的"诗与远 方",那些充满迷幻色彩、高大上哲理以及缠绵 煽情的连续剧,对她是没有什么吸引力的,于是 我就挑选泥土味很浓的生活剧,像《满堂儿女》 《咱爸咱妈的六十年》《清凌凌的水蓝莹莹的 天》。母亲看得投入,喜怒哀乐表露在脸上,看 到动情处往往发一番感慨,说"俺家也是一出戏 呢,老老少少,几十年的事,演出来也跟这电视 剧一模一样呢!""俺们家那儿这些年变化也真 大,路也通到家门口了,水龙头一拧就有水了, 种田也都是机器了,就跟这电视里一个样!" 于是微叹,沉默,陷入悠长的遐思中。

叙叙家常话吧。母亲还是很健谈的,话匣子 一打开,就是一部电视连戏剧,从六个儿女的老 大说到老小,从儿子女儿辈说到孙子孙女外孙 外孙女辈,从老一代说到新一代,从"那年头" 的苦日子说到如今的甜日子,从咱们家的死对 头说到帮助咱们家的贵人,从乡下左邻右舍的 老李家说到老张家,而且她的思维往往是跳跃 性的,正讲着分田到户那阵子的故事忽而倒叙 到"大跃进""吃大食堂",正讲着那些年二弟养 香猪的经历忽而插叙我小时候要吃路上跑的野 猪,正讲着当年引水灌溉修水库忽而把话题岔 到老王家养了几千只鹅,当然大主题并没有跑 偏,都与她生活过的土地息息相关。其实,这些 故事我已经听了无数遍耳熟能详了,但作为忠 实听众,我还是安安静静地听,偶尔实在憋不 住,笑道:"俺大,你真是天才的小说家!"母亲 没有"小说家"的概念,并不明白我说话的意 思,只是笑吟吟地看着我,或继续她的"跳跃 性"的故事。

电视剧看累了,家常话还在酝酿新话题,或 者我要在电脑上处理点急事,母亲就站在阳台 或窗前,漫无目标地看着楼下,她一定不是在看 风景,她的视野里可能是远处高楼飞檐的一株 草,是飞驰而过高铁的电路线,是像鱼一样游来 游去的小汽车,是在雨幕中手持清扫工具的保 洁人……。看后一阵,她总会有所感,往往在吃 饭的时候叹道:"唉,如今过的真是神仙日子! 那年头,能有一碗饱饭吃,死了也闭眼了,真没 想到还能看到这样的好光景!要是那年头饿死 了,还能看到啥呢,啥也看不到了!你奶要是活 到现在,现如今也能享享这样的福了!"

"是啊,现在日子好了,就该好好享受享受 "我的安慰的话,非但没有起到作用,反而 激起了母亲的不安情绪,她的感叹更为强烈了: "唉!每天闲在这里啥事也不做,吃现成的,喝 现成的,俺哪能吃得下去呢,俺天生的忙命,真 的享不了这样的福!"

老伴看出了母亲的心思,想办法给她找点 "活儿", 计她包饺子、搓汤圆, 母亲一口应承下 来,赶紧挽袖洗手和面。劝她悠着点儿做,就是 打发时光,而她倒压根儿就没有停下来的意思, 甚至刚放下饭碗就捏起了饺子皮。"这一点也不 累,不就跟坐着一个样吗。搁家里,西岗头那片 草长得碍眼,我把它砍了,端个小椅子坐着,砍 一会直一会腰歇歇,砍了四五天都没觉到累呢! 搁家里,你二弟他们出门了,我看着羊饿得慌, 上西岗上弄点草喂它们,看它们低头吃草,就像 是逗小孩子玩,一点都累不到!搁家里,我 还……"说这些话时,她脸上的道道皱纹都跳动 着惬意,真像是孩子在做着最开心的游戏。

唉,老母亲啊,真的找不到恰当的词语来劝 说你!看着弓着脊背的母亲,我思忖道:接她到 城里来或许是个错误,因为她在那片土地上辛 劳惯了,她把自己永远定位在那片土地上,做那 些自认为非她莫属的事情,离开那片土地无事 可做便让她的整个身心空洞了,也让她的整个 世界一片空白。——虽然身在城里,但母亲的心 依然驻留在老家那片土地上!

母亲倚窗望着远方,眼神似有所思所待。她 说,城里过年一点动静也没有,冷冷清清的,不 像乡下灶上灶下的忙,又放炮又放烟花,热闹, 有年味。她说,过了年就立春了,天一暖和,乡 下又开始忙新的一年了。她说,预报讲这两天要 下雪,也不知家里的菜地可撒稻草焐着了,别把 白菜冻死了。她说,大年初四五,孩子们就东一 个西一个出远门了,恐怕到年底才能见到一面 呢,我得回去看看他们……反正,我心里明白, 母亲是决意要回乡下

老家,而且归心似箭

我对母亲说,送你 回去吧。她同来时一 样,一口回道"好!",赶 紧走进卧室去收拾自



与朋友去六安旅游,中 午在叶集吃饭。自然要吃羊 肉,叶集羊肉闻名遐迩嘛。

进了一家"小冯羊肉" 看招牌我们以为店主人很年 轻,进了店才知道是个中年 人,一张脸像山羊一样,温

因为过了饭点,店里并 没有什么人。

菜很快上来了。我们一 边感叹羊肉味道的独特,一 边争相显摆着头脑中不多的 关于叶集羊肉的知识,仿佛 每个人都与叶集羊肉有着很 深的渊源似的。

店主人端来一盘花生米 配萝卜芽,说是送我们的。又 问, 听你们讲话, 对叶集羊肉 都很了解,可你们知道叶集 谁家的羊肉最好吃吗?

我不知道,但我想我知

道店主人想要什么,于是说,肯定是你"小冯羊肉"了。大家 都竿起来 善音中夹着些许嘲讽。

不,是白家羊肉馆。店主人说,郑重得像对全世界宣布重 大决定。

这个答案出乎我们所有人的意料,大家都疑惑地看着店

至少在我心中是。事实上,在叶集羊肉美食大赛中夺冠 最多的也是白家羊肉馆。这样说时,店主人纯净水般的眼睛 回应着我们的目光,我从中看到了纯粹的真诚。 我们中一个人说道,我朋友曾经给我送过真空包装的叶

集羊肉,就是白家羊肉,烧出来味道还不如你这个呢。

店主人笑了,一样的羊肉还要看谁烧,白师傅烧的肯定 比我这儿好吃。我还是他教的呢。

他一定有什么特殊秘方吧?我问。

没有,店主人说,叶集羊肉的制作方法是公开的,关键是 功夫。白师傅做羊肉下的功夫比别人足。

我来了兴趣,拉过一把椅子,请他坐下,示意他继续说。 买羊,白师傅只买本地散养的湾羊,圈养的不要,更不要 说外地的。羊的大小也有讲究,只要四十斤的。简直是选模 特。立冬后宰羊,剥去羊皮,开膛破肚,去掉羊头和内脏,把

羊的身体尽可能撑开,置于阴凉通风处晾干。羊大腿等肉多 的地方,用刀划开。这样做是为了让羊肉尽快风干,防止变 味。别人只是随便划几刀, 白师傅不, 划开的厚薄一样, 仿佛

风干好的羊肉,或做手撕羊肉,或用于红烧。白师傅只红 烧。先把羊肉切成小块,用温水浸泡半个小时。然后焯水,进 一步去除膻味,让肉质更加松软。再放入葱姜酱油,文火慢 炒至三成熟,然后加水慢炖一个半小时。白师傅火候掌握得 极好,做出的羊肉松软却耐嚼,深得顾客喜爱。

也有人不喜欢他。有一天,白家羊肉馆对面新开了一家 餐馆,"百家羊肉馆",那招牌,简直和"白家羊肉馆"一模一 样。这分明是商标侵权,白师傅自然很生气,要找"百家羊肉 馆"讨个说法。但他没有亲自去,他们两家有点矛盾,很久都 不说话了。他找了个中间人。

中间人很快回话,说对方不愿意改招牌。中间人忿忿地 说,干脆,我们联合大家,把他赶出叶集。

白师傅摇摇头,说,算了。

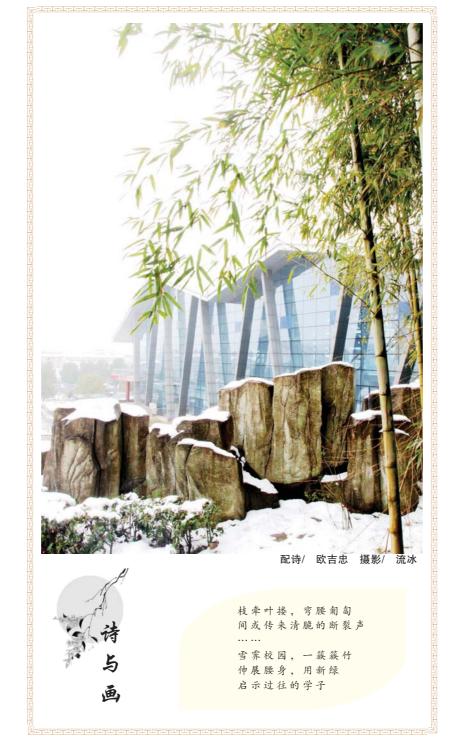
两家羊肉馆就这样隔街相望。白家羊肉馆每天人满满 的, 甚至要排队。百家羊肉馆却门可罗雀, 偶尔有人去, 也多 是外地人。白师傅看了自然喜欢,心中盼着百家羊肉馆早日 关门。但百家羊肉馆却一直坚持着,每天总有几个外地人去 吃饭,只是进去时满脸期待,出来时总是一脸失望。白师傅

一天午后,大家都收了生意,白师傅走进了百家羊肉 馆。百家羊肉馆的老板盯着白师傅,戒备且紧张。白师傅指 着他店门口挂着的风干羊肉对他说,这些羊肉你不要卖 了。语气温和但坚定。百家羊肉馆的老板就握紧了拳头。白师 傅接着说,你如果还想卖,先从我那儿匀点羊肉。你这羊肉, 不是本地湾羊,又太肥大,没有风干好,再卖,会影响叶集羊

这时,又有人进店,店主人慌忙起身招呼。我们期待店主人 早点忙完,继续给我们讲剩下的故事,可店主人却一直在忙。 我们怅然离开。走出餐馆,一抬头,我发现,街对面一

家羊肉馆,蓝底金边 招牌上赫然写着五个 大字:"白家羊肉 馆"。我又回过头看, 它的对面只有"小冯 羊肉"一家羊肉馆。





一起打拼几年,他和她终于在H市按揭 了一套房子。H市是无数年轻人的梦想之 城,一套房子对他和她来说,就是幸福生活 的开启。他们紧紧拥抱,异口同声说:"我们 终于在H市有一个家了!"

新房子的客厅有一个小阳台,有近四平 方米,在这个寸土寸金的地方,这样的阳台 也算奢侈了。可是,在阳台装修这件事上,他 们产生了明显的分歧。

她说:"我要把阳台打造成一个小花

她喜欢花,如果把阳台打造成一个小花 园,种上各种各样的花,玫瑰、百合、紫罗 兰、月季……阳台上一年四季鲜花芬芳,空 闲了,坐在小花园里喝点咖啡,闻着花香, 该有多浪漫、多幸福。她特别喜欢紫罗兰, 那优雅的色调,令人内心平和安宁;她想好 了,要多种几盆紫罗兰,甚至可以给小阳台 取个浪漫的名字:紫罗兰花园。

可他坚持:"把阳台打造成一间阳光书

他喜欢看书、写作,不时有小文章发 表,有一间自己的小书屋,是他梦寐以求的 事情。一张小书桌、一排小书架、一把椅子, 空闲下来,坐在小书屋里看看喜欢的书,安 静地写写文章,小书桌上再泡一杯香茗,该 刘

有多惬意。喔,对了,小书屋里最好再挂两 幅字画, 书架上可以摆一盆文竹, 还可以给 小书屋取个诗意的名字:归来廊。

一个小阳台,无法同时满足小花园和

小书屋,于是,他们的分歧就无法调和了。 平常,在很多事情上他们都会互相谦 让,可在小阳台装修这件事情上,他们都第 一次那么固执,各自坚持自己的想法。不过 这也难怪, 小花园对她实在太有吸引力, 她 觉得一个小花园简直就是幸福生活的倍增 器;而对他来说,一间小书屋也是不可或缺 的,那是他精神的领地,休憩滋养心灵的地

开始,他们都试图说服对方,为了自己 的小花园,她几乎使出了年轻女人所有的 招数:温柔、体贴、撒娇、生气……可一点用 也没有,他还是寸步不让,坚持要他的小书

慢慢地,他们开始吵架,他为他的小书 屋,她为她的小花园。后来,他们居然开始 冷战,谁也不理谁。一个小阳台,引发了他 们相爱以来的第一次感情危机。

冷战半个多月后,他们都意识到了事 情的严重性,可他还是不想轻易放弃 小书屋,她也不想轻易放弃小花园。 这天,他想到了一个办法,主动向她 示好:"我们都别再坚持自己的想法 了, 听听设计师的建议吧。好吗?"

她也觉得,这是目前唯一能解决 分歧的办法。

他们请来了一位装修经验非常 丰富的设计师,各自向设计师表达了 自己的想法,然后忐忑不安地等着设 计师的裁判。设计师仔细查看着房子 往岁洛阳沐香魂,感怀国色耀乾坤。 有情花木知人意,今朝吾家会阳春。

娇颜博得少年狂,不知老夫近花甲。

红梅赞

春梅一枝移新圃,悄立窗前人意舒。

我爱梅花花亦娇,梅花怜我我不孤。

梨花吟

芳草萋萋杨柳青,春风吹面酒已醒。

举头望见满头雪,低首思量又清明。

叹春花

一夜寒雨一夜风,不忍园林看落红。 唯叹春花匆匆去,一朝缤纷一朝空。

蒹葭苍苍露为霜,寂寥秋园百叶黄。 唯有篱花无秋意,疏枝丽影伴秋凉。

日暮长淮似天涯,读罢秋水看落霞。 岁寒风冷无雅韵,且把荻花作雪花。

颞青菜红梅图

北风萧萧雨打窗,寒夜无眠多思量。 何须拄杖看南雪,不及晨菘映红妆。

今夜,冬奥之花盛开

-2022北京冬奥会开幕式观后抒怀

严仍江

今夜, 冬奥之花盛开在北京 北京成了世界瞩目的焦点 成了首个"双奥"之家 北京热情地伸出双臂 拥抱来自五大洲的运动健儿 中国自信地发出邀请 欢迎来自东西方的政要和奥运大咖 北京延庆张家口同时提供 一流的运动生活设施

一流的管理服务质量 北京由此将寒雪威镇在长城脚下 中国由此将冷言死踩到自己脚下 2022, 我们已相聚北京 成了各国运动健儿最开心的话

今夜, 冬奥之花盛开在正月 正月的大红灯笼高高挂 在浓浓的中国年味中 "冰墩墩"踏冰卧雪 在严寒中任性表演 鼓舞不同性别的健儿去坚毅挥洒 "雪容融"化雪融霜

在橄榄枝下温语相问

携手不同肤色的健儿去一起奋发 五环旗与五星红旗在鸟巢冉冉升起 中国年便更加有滋有味

中国派便更加如诗如画

今夜, 冬奥之花盛开在春天 春天的脚步铿锵有力 中国的春天气势如虹 寒潮顶不住冰雪难匹敌 新冠病毒阻遏不了西北风威吓不倒 东方风来万象更新满眼春 虎迎冬奥举国欢庆开心花 春天的北京敞开了温暖的胸怀 把温暖快乐与新奇给了奥运健儿 春天的中国敞开了宽厚的胸怀 把友谊敦厚与惊叹给了奥运大咖

今夜, 冬奥之花盛开 它开在健儿的脸上 它开在国人的心里 它开在美丽的北京 它开在壮美的华夏

行香子 •冬奥会开幕式

鲍世勇

一束光驰, 半壁虹霓。 馆场道、雪滢凝脂。 五环剔透,彩耀琼玑。 见梦中景, 思中画, 眼中奇。

用余生作为筹码

春天打马上路

换你一只酒盏

盛一腔浓烈

醉倒皖西

不问来由

为的是

将心捧出来

超凡承诺,精彩如来。 冰墩墩、好客祥晖。 金 银滑,助舞腾飞。 赞智之高, 技之绝, 国之威。

短诗两首

流冰

往事成疤 被你温柔一触 便流出半生脓血 爱成炎症 疼在 春天里

的布局,这儿比比、那儿划划,然后缓缓说 出一句话:"还是在阳台上放一张小饭桌 吧!你们这房子太小,我实在设计不出一块 吃饭的地方来。"

听了设计师的话,他们并不太失望。这 套新房子虽然不足四十平方米,但好歹是 一个家,而且是 在梦想之城的H

干是,他心 甘情愿放弃了 他的小书屋。

她也心甘 情愿放弃了她 的小花园。



