

农民文化乐园
乐淘淘

本报讯(袁亮)近日，裕安区庆元霄暨新春走基层文化志愿服务活动城南镇渡槽村农民文化乐园精彩上演。此次活动以“文化乐万家·新春走基层”为主题，由六安市文化馆联盟、裕安区文化和旅游局、裕安区城南镇人民政府主办，裕安区文化馆、裕安区图书馆、霍邱县文化馆承办。

下午两点，演出在舞蹈《祝福祖国》中拉开帷幕，欢乐喜庆、热情洋溢的表演，瞬间渲染了现场的节日氛围。快板表演《说唱民法典》、歌曲《万疆》、舞蹈《红红火火鼓鼓情》、戏曲《十八里相送》、乐器独奏《最美浏阳河》……小品《美好乡村我的家》体现了渡槽村近年来脱贫致富的优秀成果，也展现了人民日益幸福美好的生活。13个丰富多样、精彩绝伦的节目接连上演，现场的气氛被推向了一波波高潮，也给渡槽村的村民带来了一场喜闻乐见的视听盛宴。

文化惠民无小事

本报讯(李慧)为补齐叶集区公共文化设施短板，新建成的叶集区文化中心日前对外开放，包括文化馆、图书馆、科技馆、红色文化展览馆、大剧院等场馆，累计开展了剪纸、黏土、绘本故事活动、红色电影展播、科普知识问答互动等活动30余场，服务人次达到17430人次，为全区人民带来了丰盛的文化大餐，进一步打响了“文化叶集”的品牌。

目前，结合贯彻落实“以人民为中心”的发展思想，确保专题学习教育有成效，促工作，还增设了公交停靠站点、留言簿等，为提高服务品质打下坚实的基础。

瞄准休闲度假 助力乡村振兴
霍山全域旅游再出发

伍连成 王甫胜

近两年来，霍山县始终聚焦“全域共建、共融、共享”目标，紧扣乡村振兴主题，实施“旅游兴县”战略，深入推进文旅融合，全力打造长三角康养旅游休闲度假新居地。目前，旅游业已经成为该县经济发展的支柱产业，形成了全域旅游助力乡村振兴的新格局。

推动全域共建，全量化品质有效提升。两年来整合资金用于全域旅游发展累计达15亿元。编制了《霍山县“十四五”文化旅游发展规划》，构建起“一环、两核、三组团”的全域旅游发展总体格局，打造核心景区景点，以点带面，以点串线连环，推动全域差异化品质化发展。

持续打造大别山国家风景道，并延伸构建“霍山最美旅游环线”，精品化全域旅游的主动脉，不断完善旅游公共服务功能。以陡沙河温泉小镇为核心，带动船舱花海景区和周边乡村旅游集聚区创建国家级旅游度假区，辐射带动铜锣寨景区和太平畈石斛小镇。目前，温泉

小镇累计完成投资12亿元，温泉中心、水世界、中医馆、各类风情客栈和非遗传承街等项目相继运营，陡沙河温泉旅游度假区已获批准为省级旅游度假区。

同时以佛子岭坝下休闲区为核心创建省级旅游度假区，辐射带动六万情峡、大峡谷漂流、大别山红色军旅小镇、迎驾春风美酒小镇、大别山地质文化村、卧龙湾沙滩公园等项目不断丰富度假区的休闲度假功能。

围绕大别山主峰景区，将主峰所在地三个乡镇打造成以山地运动、户外探险、森林康养为主题的旅游板块；依托月亮湾作家村、仙人冲画家村、屋脊山摄影家村，打造“三家村”研学旅游、文化旅游板块；依托大沙埂省级现代农业产业园、符桥景区、观音岩油茶基地，打造生态农业、乡村休闲为主题的旅游板块。

促进全业共融，全域化产业深度融合。发挥“红、绿、古、特”资源优势，大力发展“旅游+N”新业态。充分挖掘汉文化、三线



景区美景(资料图片)

文化、红色文化，融合“非遗”传承，推出“三家村”文创部落。开展全县红色旅游总体规划，安徽大别山红色区域中心纪念馆、磨子潭皮旅中原突围纪念馆等一批红色旅游景区景点相继建成成为党史教育、爱国主义教育的新阵地。

突出茶乡、药乡、竹乡等特色，开发石斛小镇、抱儿钟秀黄茶园、大别山第一竹海等一批集观光农业、休闲体验、亲子研学为一体的农旅项目。依托但家庙万亩油茶骑行基地，举办了两届环江淮万人骑行大赛；开辟大别山茶马古道，举办了首届长三角全民健身登山大会暨大别山茶马古道徒步越野挑战赛；崇山瀚海精英训练营打造独具大别山特色的团建、户外拓展体育旅游项目。

实现全民共享，全域化红利惠及民生。制度保障，扶持旅游业发展。树牢全域旅游“一号富民工程”的理念，出台了《霍山县扶持旅游业发展奖励办法》《霍山县积极应对疫情影响提振旅游消费若干措施》等政策文件，大力支持旅游企业以及乡村旅游的发展。

“四级联建”，创建乡村旅游品牌。结合乡村振兴，有计划分年度培育创建乡村旅游重点镇、村和示范点。金竹坪村、堆谷山村成功创建为国家级乡村旅游重点村和省级特色旅游名村，太阳乡成功创建为省级特色旅游名镇，同时创建了省(市)级乡村旅游示范点10个。实施农家乐、民宿品质提升工程，打造“大别山人家”乡村旅游品牌。

全域营销，持续提升知名度。举办首届霍山县乡村自驾游大会、四季摄影大赛等乡村旅游活动，举办中国霍山养生药膳美食旅游文化节，培育“本草霍膳”药膳品牌。

全民参与，乡村旅游更兴旺。在疫情防控常态化形势下，霍山优越的生态宜居环境成为合肥、武汉、皖北以及长三角城市群乡村休闲旅居热选之地。以打造长三角康养旅游休闲度假新居地为目标，广大群众积极创办民宿、农家乐、特产超市，或以资产入股和后备箱工程等形式参与发展乡村旅游，两年来，共有3000余户万余人直接或间接参与分享旅游发展红利，人均增收10000余元。

直播间里“品”非遗

赵林越

“我非常喜欢这些非遗项目”“非遗都是宝贝”“感兴趣我也想学”……2月15日，在“线上市集云端go”，多彩非遗闹元宵”非遗专场直播活动中，网友们纷纷留言，气氛热烈。

当天，由六安市文化和旅游局主办、六安市文化馆承办、六安市文化馆联盟协办的春节文化活动——文化进万家，视频直播家乡年“线上市集云端go”，多彩非遗闹元宵”非遗专场直播采购会线上直播活动在市文化馆举行。活动以六安本土非遗技艺介绍展示及优质非遗产品销售为核心内容，通过主播带货、福袋、灯谜、短视频等数字化营销手段，为六安本土

非遗代表性传承人及相关企业提供了一个展示的平台。

六安瓜片制作技艺、六安黄大茶制作技艺、六安大鼓书、手工挂面制作技艺、徐集花生糖制作技艺等非遗代表性传承人来到直播间现场展示非遗技艺。非遗代表性传承人及有关企业代表轮番上场，拿出“十八般武艺”向广大的网友们介绍、展示非遗代表性项目的历史及特点、介绍非遗产品。让广大网友们不仅能够看到、听到、了解到六安的非遗文化，也能在线上购买到这些非遗产品。在4个小时的直播中，最终总销售额达12万元，观看人数突破40.33万人。

近年来，市文化馆围绕非遗方面

的工作努力创新，坚持非遗活动品牌化发展，加大六安本土优秀非遗代表性项目及企业的宣传推广力度。作为六安的非物质文化遗产保护中心，将不断为优秀文化产品搭建良好的展示平台，让广大的市民共享文化发展的成果。



近日，市民在市图书馆中央公园阅享空间里参与文化活动。近年来，我市市图书馆、文化馆、皖西博物馆、科技馆等多家场馆，利用假期、周末等时间，结合场馆实际开展多项文化类主题活动，丰富公共文化服务产品供给，令市民的周末生活多姿多彩。

本报记者 田凯平 摄

丰富多彩
周末生活

我见青山多妩媚

蒋传云

青山多灵秀。这里，数不尽青山高峰有几处，望不尽青山那边有几山，一转身是那巍峨的山，一抬头是那奇异的洞，再有那潺潺的水，大自然的鬼斧神功造就了钟灵毓秀的霍山县九峰十三洞。就是这青山，似有无穷的魔力，一下子惊艳了我的眸，闯入了我的心。

九峰十三洞位于革命烈士舒传贤的家乡霍山县但家庙镇观音岩村，在方圆10余公里，金杯山、龙凤尖、肚疼寨等9座山峰林立，板漫沟、韭菜沟等峡谷纵横，观音洞、牛郎洞、嫁女洞、狮耳洞等20多个天然岩洞星罗棋布，这里奇峰秀水，珍奇各异，云雾飘渺，诗情画意。这里既有“华山之险”，又有“黄山之姿”，是休闲、探险的绝佳去处。

初冬的早晨，我与好友们在当地向导的陪同下，沿着蜿蜒曲折宽不足二尺的山间小道，向山谷前行。路上，向导刀砍枯枝，我们前后照应，约1小时后，到达第一个景点韭菜沟。“清香入骨飘肺腑，已似神仙无所求。”传说在很久以前，有一对神仙眷侣下凡游历，见这景色优美宛如仙境，便落户于此，过起了世外桃源的生活。起先他们用野菜饱腹，后来发现山上有种草(韭菜)可以食用，容易种植且味道鲜美，便长年食用。天庭神仙们得知，便纷纷下凡讨要品尝，于是神仙夫妇就种满了整座山峰，后来因沟谷及两边崖壁上长满韭菜而得名。

去韭菜沟的路上，充满惊险、挑战、刺激。我们沿沟谷而上，峡谷越来越窄，沟底是曲折蜿蜒的溪流，两边的崖壁陡峭峻险，陡峭处近乎笔直，只有借着采药人搭的简易木梯，手脚并用，下面的人托着上面人的脚，上面的人拉着下面人的手，大家相互帮忙，才可爬上。尤为惊险奇特的是，最窄处仅有30公分左右，若是体胖的人根本无法通行，只能望山兴叹了。费了九牛二虎之力，终于爬到山顶，坐在顶峰仿佛置身于云端之上，升起“会当凌绝顶，一览众山小”的自豪。极目远眺，张开双臂，满山斑斓尽入我怀，山景、水景、林景交相辉映，相互衬托又相互成就。

板漫沟、一钱天，位于韭菜沟东北方，四面群山环绕，竹木丛生，沟壑相连，长约2公里。这里曾是重要的军事要塞、战马奔飞的古战场，依稀可见古炮台、壕沟等遗迹。青山厚重无言，秀水清幽低吟，透显饱经风霜的沉淀与豁达，洗尽铅华的明

净和洒脱。山路多崎，盘环而上，转一角见一景，行三五步，停二三分，纵腰酸腿疼，时不时生些懒意，想折返回归，却总怕见不到这山的真面目，见不到这山的真性情。

“何年鬼斧劈层崖，鸟翼飞来一线开。”千丈洪崖，斧劈刀削，无欲而刚而巍峨；青岩白石，苍苔滋生，有心而秀而迤邐。说笑间，我们来到久负盛名、风景奇特的峡谷“一线天”。一线天长约数百米，沟的两边平行相峙，山壁陡峭，直插云天，沟深达200余米，宽仅8米左右，沟里云飘雾绕，从沟底仰望天空，好像一条蓝色的绳索悬在空中，十分壮观奇妙，宛若一幅隽永的画。

出了一线天，大家直奔观音洞，它位于观音岩水库上游尾部，若大的山洞就像一只正在觅食的雄狮张开的大口，石洞内，开阔敞亮，足有500平方米。向导介绍，“这里原有一尊观音塑像，在观音塑像边依次排列着各路小仙塑像，前面设有香案、烛台。在上个世纪二三十年代，这里是舒传贤烈士等宣传发动革命的秘密场所。”站在石洞大门外，向东北方举目远望，只见两座山峰之间露出一道银白色的宽大珠帘，从峰顶倾泻而下，在阳光的照射下，晶莹剔透，美不胜收。

一路风景一路歌。走着，走着，我们来到此行的最后一个景点——九峰十三洞西边的观音岩水库。一瞬间，我被眼前水天一色风光旖旎的大水库所吸引，这里的水蓝得纯净深邃，静得温柔恬雅，平静的湖水宛若一面天镜，四周连绵不断的群山倒映水中如海市蜃楼，阳光一照，跳动起无数耀眼的光斑。水光山色，回清倒影，令我心旷神怡。

路上千般景，最美是心情。离开九峰十三洞时，我脑海里陡然跳出辛弃疾的两句词：“我见青山多妩媚，料青山，见我应如是。”所谓伊人，在水一方。”这方天赐的瑰宝正期盼更多的人来揭开她神秘的面纱，一睹她绰约的风姿！



诗情画意游北海

查日云

前不久，受朋友邀请，我拉着行李箱，乘着动车南下了，去看看广西诗情画意的北海风光。

动车风驰电掣，飞奔在祖国广袤的大地上。车窗外，山水，绿浪翻滚的田园，还有远处的村庄，城市的建筑，如一幅幅色彩斑斓的画卷。



北海银滩风景 (来源：百度百科)

来广西不来北海看看，就很遗憾。广西的北部湾，从地图上看，这片蓝色的海洋，安卧在南海西部的弧形臂弯里。这里曾是中国最早对外贸易的“海上丝绸之路”而尽显繁华。后来沿海的其他几座城市都上去了，而这里却成为沿海经济的“洼地”。

然而，这湾蜚蜚多年的海域终不寂寞。

随着中国——东盟自由贸易区加快建设，广西北部湾经济区——一个被称为中国沿海地区经济开发开发的新亮点喷薄而出。

北海素有“南珠之乡”，位于广西南部，北部湾畔。地处亚热带，阳光充沛，雨量充足，自然环境独特，海水温净碧透，浪软如毯，自净力强。气候温和，空气清新，

银滩毫无疑问是北海市一张叫得最响的“一张名片”。

听导游介绍，北海银滩的沙子均由高品位的石英砂堆积而成，在阳光的照射下，洁白、细腻的沙滩会泛出银光，故称银滩。北海银滩以其“滩长平、沙细白，水温净，浪柔软，无鲨鱼”的特点，被誉为“天下第一滩”。北海银滩总面积约38平方公里，由西区、东区和海域沙滩组成，东西延伸约24公里，海滩宽度在30—3000米，陆地面积12平方公里，面积超过大连、烟台、青岛、厦门和北戴河海滨浴场沙滩的总和。

广西北部湾经济区包括南宁、北海、钦州、防城港市所辖区域范围。同时还包括广西近海的沿边的玉林、崇左两市的交通和物流。这里是与东盟、东西与东南亚的连结点，是我国西部唯一的沿海地区最便捷的出海通道，是我国走向东盟、走向世界的重要门户，是合作的重要桥梁和战略枢纽。

站在海边看，银滩就是一部刚刚打开的诗集，赐给大自然阅读，一对对情侣在拍照；一双双儿女在沙滩上嬉闹、追逐。耄耋老人在儿女搀扶下也在尽情观光。人们要的是心情、和对大自然的拥抱、享受。

我眺望着远方，夕阳、海浪、沙滩，就似一幅幅优美的画卷，勾勒出无限遐想。很多很多的游客在海边流连忘返！夕阳已西下，滴滴车带我们恋恋不舍的返回。在路上，我想了很多看了很多。

我深深陷入了沉思，我要是画家，就精心构思一幅山水画，把夕阳下的北海提供给世人阅读、欣赏……

来广西看了北海，流连了银滩，终身不会遗憾。