



揭秘皮肤治疗“新利器”

本报讯(任莹 记者 宋金婷)“差点被痤疮毁容的脸终于治好了”、“脸上的斑,真的祛除啦”……被这么多患者“圈粉”的是市人民医院皮肤科病科。据了解,该科新引进的两台“新式武器”光动力治疗仪治疗效果非常好,前来咨询问诊的患者络绎不绝。

光动力治疗仪是痤疮治疗的“杀手锏”。痤疮是一种常见的毛囊皮脂腺慢性炎症性疾病,病程慢性,易复发。19岁的小刘,这几年都在痤疮治疗的路上奔波。他用过药物治疗等很多方法,效果微弱,脸部像是毁容一样。听说市人民医院新仪器“上线”,他立马找到皮肤科专家治疗。“没想到,效果太好了。才做了三次,我的脸就好多了。”小刘看着镜子里帅气的模样,露出久违的笑容。

那么,光动力疗法是如何治疗痤疮的呢?据介绍,光动力疗法首先在病变局部给予5%盐酸氨基酮戊酸(ALA)封包外敷1.5小时,ALA选择性富集于毛囊皮脂腺,转化为原卟啉IX。在相应波长的光照下,可经光化学反应,可逆性损伤皮脂腺,使皮脂腺萎缩。同时,抑制角质形成细胞增殖并诱导凋亡,从而改善毛囊口角质形成细胞的过度角化,改善毛囊皮脂腺开口的阻塞;痤疮丙酸杆菌自身能合成和储存大量卟啉,当暴露在特定光源下,内、外源性卟啉受激发发生光化学反应,产生大量单态氧与自由基,破坏痤疮丙酸杆菌胞膜导致细菌死亡。

光动力疗法针对痤疮的发病机制而生,招招正中靶心。目前,氨基酮戊酸光动力疗法是近年来新兴的一种治疗方法,在皮肤科领域已经得到广泛应用,涉及肿瘤性皮肤病、感染性皮肤病、皮肤美容等多个领域。其具有疗效好、安全性高、患者耐受性好等诸多优势,能够达到较好的治疗和美容效果。

正在读大学的小王因为遗传因素,脸上长了许多雀斑。她虽喜欢唱歌、跳舞,却不敢参加社团活动,怕被同学嘲笑。听朋友说六安市人民医院有祛斑的先进技术,五一放假期间,妈妈陪着她来到该院皮肤科就诊。在了解小王的情况后,皮肤科医生详细说明了雀斑的发生原因,并建议她做调Q翠绿宝石激光,一次激光后就能有令人满意的效果。

该调Q翠绿宝石激光技术主要通过选择性光热作用原理,Q开关翠绿宝石激光发射波长755nm的激光,可以穿透

皮肤选择性地作用于黑色素细胞和黑色素颗粒,而不会引起周围正常组织的热损伤,色素细胞和色素颗粒受激光照射后发生受热崩解融化,细胞残余物被吞噬细胞吞噬,从而达到祛除及淡化色素的效果,也被誉为“色素病变的终结者”。

市人民医院新引进调Q翠绿宝石激光进口仪器,使得色治疗更加温和、有效。在进口仪器的配合下,医护人员可安全有效地针对问题皮肤,进行“扫黄、打黑、祛红、填坑”、治疗雀斑、脂溢性角化、口周黑子、太田痣、获得性太田痣样斑等,其中,雀斑一次清除率达90%以上。

医生提醒,术后使用冷敷冰块,或根据医嘱使用修复面膜贴。激光术后应避免日晒,避免使用刺激性化妆品、各种护肤品、皮肤磨削和带有颗粒的洗面奶等。注意防晒,出门撑伞或戴帽子,使用防晒指数大于30的防晒霜。

叶集区: 入企开展职业病防治指导

本报讯(王俊)为增强企业职工职业危害事故防范意识,提高职业健康安全管理水平,预防杜绝,消除事故隐患,今年以来,叶集区卫健委以“防风险、除隐患、遏事故”为主题,将职业健康工作与“我为群众办实事”活动紧密结合,大力优化服务方式,集中开展职业病防治指导服务进企业活动。

送法入企夯基础。《工作场所职业卫生管理规定》(国家卫健委令5号)今年正式实施以来,叶集区民生办、人社局、总工会、科技经信局、卫健委和经济开发区等单位迅速行动,先后在4月民生工程宣传月和职业病防治宣传周等活动中入企宣传,组织开展专题法规宣讲活动,宣讲人员用生动的解读、详实的课件、典型的事例,结合日常工作经验,深入指导企业如何将防范和控制职业病防治法律风险落到实处。

深入一线筑防线。为强化劳动者职业健康防护意识和能力水平,区卫健委以第19次全国职业病防治法宣传周为契机,组织10余名医务专业技术人员,先后走进安徽中至信家居有限公司和四方医院等企业单位,以现场咨询义诊、个人防护现场示范指导等形式,向一线劳动者详细讲解职业健康个体防护、职业健康检查、职业健康等职业健康知识和健康工作方式理念,现场指导劳动者如何正确佩戴口罩、耳塞等防护用品,引导一线劳动者树立职业健康理念,提高职业健康隐患排查和消除能力。

入企指导促提升。为强化企业负责人职业病防治观念,推进职业病危害事故隐患治理工作,4月份以来,区卫健委组织安排职业健康监管、执法人员、医务人员,发挥专业优势,结合重点企业存在的职业健康安全隐患,分批深入企业开展指导服务和专题讲座,指导企业进一步规范职业健康监护管理工作,引导企业未雨绸缪,排查、管控职业病风险隐患,实现防患于未然,将执法服务变成优化营商环境和“我为群众办实事”的具体实践。

柏林乡: 疫苗预约解决排队烦恼

舒城讯(涛岩)连日来,舒城县柏林乡积极推进疫苗接种工作,由于群众接种意愿强烈,一时间乡医院门口排起长长的队伍。为了解决接种疫苗时出现的群众拥挤、交通堵塞问题,柏林乡防疫工作组积极调研、听取村干部和群众意见,在各地防疫期间实行手机预约的成功模式启发下,结合柏林乡实际,推出“疫苗接种排号单”,用小小一张纸,解决疫苗接种排队大烦恼。

所谓“疫苗接种排号单”,指的是每天根据乡医院入院的疫苗总数量,由乡防疫工作组合理分配一定数量给各村。在疫苗接种前一天,由各村通知群众,先到村卫生室进行血压测量,符合接种条件的群众填写疫苗接种知情同意书,领取“疫苗接种排号单”。第二天凭单去乡医院接种疫苗。

推行“疫苗接种排号单”后,该乡一方面每天到院人数基本和疫苗入库数量持平,避免了群众排队后出现疫苗数量不够的局面;另一方面,群众提前一天知道自己到医院这边排上疫苗后,不会出现蜂拥而至的情况,实现了人群有序到院,避免拥挤情况出现。

养生保健

夏季护阳莫贪凉

进入夏季,饮食作息都要规律。如果不加以调整,很容易损伤阳气、损耗阴液,影响健康。

《黄帝内经》中提出“春夏养阳,秋冬养阴”的四季养生原则。夏天人体体表的阳气充实,而体内的阳气相对不足。因此,即使感觉到温暖,甚至炎热,也应注意顾护阳气。例如,食用大量生冷食物、大汗后用冷水冲凉或骤然进入冷气室内等,都极易损伤阳气,尤其是损伤脾胃阳气。相反,如趁太阳充足而阳气不旺时,适当晒太阳,可以达到“冬病夏治”的效果,缓解冬季易发生或加重的疾病。

夏季饮食应本着“增酸减苦、清心、调胃养气”的原则。饮食宜清淡,少吃肥甘厚腻和辛辣的食物。每顿饭不要吃得太饱,应保持每餐七八分饱,给脾胃留下消化的空间。

“心气相通,易入心。”在睡眠起居方面,根据自然界白天和夜晚的时长,可以适当晚睡、早起。在起床前,可以做一些舒展的动作。夏季要格外重视“静养”,避免过度的情绪波动,保持安闲自乐的心态。“静养”除了“心静”,还要“身静”。夏季要避免大汗淋漓的剧烈运动。汗为心之液,汗出过多会耗伤心气和阴液,可以做一些舒缓、轻柔的运动。(赵欣 北京中医药大学东方医院副主任医师) 来源:人民网-人民日报



夏季护阳莫贪凉

斑竹园镇: 开启“医养结合”养老新模式

金寨讯(吴维利)近年来,金寨县斑竹园镇党委、政府在新时期文明实践实践中高度重视老年群体养老问题,充分发挥政府主导作用,探索出“医养结合”老年养老服务新模式。

去年9月以来,斑竹园镇镇养中心与镇卫生院通过签订合作协议,明确双方责任义务,共同实施“医养结合”服务项目。目前,该镇镇中心卫生院“入驻”养老院,在镇养中心开设心理咨询、观察、诊断等科室和药房,由选派医生开展一对一问诊,为41位镇养中心老人建立健康档案,详细记录体检和诊疗结果,实时掌握老人们健康状况。同时,镇卫生院专门组建一支技术精湛的医疗服务团队定期在镇养中心为老人们开展心理咨询、体检、中医疗疗、用药指导等服务,做到有病治病、无病早防,提高老人们健康水平。这种医疗与养老资源共享、互利共赢的“医养结合”新体系,实现了“养医同步、疗养并举”,为农村养老服务事业的发展起到示范作用。



情深意长 长城西湖

陈士润

五月的鲜花开遍了原野,清爽的春风吹拂,一望无际的田野上,麦浪滚滚金光,满怀喜悦的人们收割忙;联合收割机排着整齐的方队,边收割边脱粒再装车,协作前行。周围到处都是忙碌着的身影,好一幅广阔农场生动感人的丰收画卷。这是当年霍邱县城西湖军垦麦收的场景。

城西湖南名洋湖,为淮河流域大型湖泊之一,处于淮河流域的下游,洋河入于城西湖南,出于城西湖南;古名穷水,源出三元南丘陵,全长73公里,流域面积1840平方公里。这里淡水鱼资源丰富,是有名的天然鱼场,鱼类有30多种,其中洋虾、银鱼还是历朝历代进贡皇帝的贡品。

公元1966年,是历史上值得浓墨重彩的一年,地域辽阔的城西湖南顿时热火朝天起来,两个师的官兵,十多万民工,在湖畔进行了一场声势浩大的大会战,筑围湖,隔堤坝,筑桥梁,修道路,建宿舍。经过一千多个日日夜夜的艰苦劳动,不断建设,一个现代化的、功能齐全的军垦农场呈现在霍邱人民面前;农场1966年至1981年间,共收获粮食6.37亿斤。在那个“备战、备荒、为人民”的年代是何等的壮举啊!不仅如此,城西湖南农垦队对驻地的工业、商贸、路桥、医疗、文化、教育等方面也发挥重要的推动作用;融合了军民关系,加深了军民之间的合作,演绎了许多军民鱼水情深的故事。这些或温馨感人,或催人泪下的故事,历久弥坚,如醇酿的美酒一样,时间过得越久越有韵味。

工农兵大桥是坐落在城西湖南东岸的地标性建筑,五十多年来,不仅负重承



事业中留下了深深的烙印。

城西湖南军垦的时间与我的年龄相仿,我对它可谓情深意长,难以割舍,好似千言万语难诉心扉;同时它的风情万种、别样的情怀,又让我迷恋不已、流连忘返至今。军垦部队的营房、附属用房全部是仿苏式的建筑风格,灰砖灰瓦的砖木结构,高大气派,威武雄壮;记忆深刻的是师部大院、师部招待所、师部礼堂、军人服务部、部队的一些加工厂等。这些建筑至今有部分还在,现在的县政府就是以前的师部大院,还基本保存着原貌。最可惜的是师部招待所被拆除搞房地产开发了,那地方可是霍邱首屈一指的地方,一栋栋仿苏式的小洋楼,风景秀丽,样式独特。军区、总部、地市、省领导来霍视察基本上都在此下榻,还接待过当时的南京军区司令员许世友、政委杜平、总后部长洪学智等首长。

七十年代是需要票证的年代,什么粮票、油票(包括煤油、桐油)、布票、手表票、自行车票、缝纫机票、烟票、酒票、煤票、糖票等,基本上买什么商品都需要票。因为父亲在百货公司工作,经常和部队上的人打交道,认识不少部队上的干部战士,其中有一位并参

载过千军万马,几十年的军垦史实与篇章;而且历经并见证了城西湖南的围湖造田,由荒滩变粮仓,再由退田还湖,回归自然沧海桑田的巨变。尤其是作为一个时代的记录与印证,城西湖南工农兵大桥更有其厚重而丰富的内涵,无论是历史伟人还是军垦名人,普通军人还是年轻的大学生,都在城西湖南军

动物园随想

杨宝林

哪儿搁,千人踏一石,万般风情过,喜瞧群猴你争我抢,静听风前枝摇曳。我在想,动物园里的动物真可怜,那是一个个困兽,一天要“会晤”这么多游客,有时看的还不一定是游客的真面目,有浓妆艳抹的女人,也有不修边幅的男人,而这些人总是戴着面具去接触同样戴着面具的其他人。

世界上没有两片相同的树叶,更没有完全一致的灵魂,那我们看到的动物真的是它们的真面目吗?我想答案应该也是否定的。因为它们生活的空间太小了,就如那老虎,看起来总是懒懒的样子,似乎是在打盹儿,根本想不到竟会吃人。自古以来都说画虎画皮难画骨,更别说画出它的真性情了。老虎来回踱步优哉游哉,好比是在用四只爪子丈量地球一样,但是现实中呢,猎物一旦出现,它们纵身一跃,捕获猎物如探囊取物。所以动物园里见不到猛兽的真性情,只能当游山玩水罢了,毕竟树林里面,远有旭日,近有清风,波光粼粼,野花幽香,也算是不错此行。

每处栏杆铁网上都挂着动物介绍,当我看到它们的寿命长短时,有点被触动,它们大多寿命就十几年的样子。我想,动物园是避风港,是安乐窝,但动物园对于动物来说何尝不是一座围城呢?虽然在樊笼里有专人饲养,不用为生存担忧,但是很可能一辈子都在这巴掌大的地方,生老病死,永远也无法体会到“久在樊笼里,复得返自然”的那种解脱和欢欣,仅此而已。

谋印象深刻,他只要探家就会找父亲帮忙买烟、酒、糖等物品,逢节假日父亲有时会把他请回家里来吃饭,他比我大不了几岁,我喊他并大哥。每到月末,我喜欢一个去师部大院玩,门前站岗的警卫战士不让进,我就说找并参谋的,就进去了;其实找并参谋是假,捡烟纸盒是真,像什么大重九、逍遥津、黄金叶、芒果等各种品牌的烟纸盒都能捡到。小伙伴们羡慕得很,问我在哪里买的?我得意地说:“打打都不告诉你!”

七八十年代特别是在夏季,每到周末,城西湖南军垦部队都会在师部露天广场放电影。吃过晚饭,姐姐和我带着弟弟唱着:“鸡蛋壳、鸭蛋壳,萤火虫来抱窝”的童谣,一边向郊外北关走,一边捉萤火虫,把它们装到玻璃瓶里等到电影散场时照亮回家的路。几千人围坐在一起观看电影,银幕正面背面都坐满了人。虽然是人山人海,却是秩序井然,真正体现了军民团结一家亲的鱼水之情。像《闪闪的红星》、《红色娘子军》、《渡江侦察记》、《地道战》、《烈火中永生》、《小兵张嘎》等经典电影都是在露天广场看的,我们从小就在潜移默化中受到良好的爱国主义教育。

历史的车轮滚滚向前,美好的往事值得回味和留恋。斗转星移,时过境迁。自1986年城西湖南退垦还湖以来,昔日湖天一色、波光潋滟、碧水荡漾的城西湖南又回来了。每到春季,鸕鹚野鸭翔集,锦鳞游泳,上千只大雁到这里栖息繁衍,人与自然和谐相处的生动景象在这里得到完美诠释。

将来随着环湖生态园美丽蓝图的实现,城西湖南将露出新颜而又美丽隽永的面庞,展俊秀英姿,迎八方宾客!

顺从自然,服于命运,心甘情愿地接受一切,这有点像斯多葛派的主张。实际上他们的逻辑是因为恐惧、痛苦、抗拒都没有用了,只能无奈接受。而这些动物们仅仅是禁锢了自己,娱乐了众人,它们也是我们生活中的过客,只是匆匆忙忙来世间走一遭。遗憾的是,很多动物一出生就在动物园里,没有能力去追逐去驰骋,更没有能力去开拓一片属于自己的领地。“人之所以异于禽兽者几希”,这可能就是人区别于动物的地方吧。人,为了目标和理想而奋斗!世事虽不能尽如人意,但求无愧于心。

城事·茶舍

本栏责任编辑:宋金婷 784542876@qq.com



夏日短章

戚业胜

一条林带驾驶驶驶杭,和一双大手装点大别山没有多大区别。激昂,智慧,奋发,创造,在某个河段来点舒缓的低音,沉稳一下情绪。在某一方山腰开辟茶园,然后放开区域,把高亢音韵荡漾开来。麦粒香气已如灯火,被碧水揉黄揉碎。

“人工天河”早已摸准一个城市的情怀。无声无息,牵着水之膏泽,跨山岗过乡野,进城市入田畴。生产与生活得到普遍清洗。河水拍打着堤岸和杨柳,滋润一方的企盼。张开的记忆,网住久远的辛酸与欢歌。城市记忆斑驳了,那么多的支渠流淌的不仅是清波和希冀,水草、垂柳、保洁船和不尽的畅想,同样饱尝这个城市的广度与力度。在青山绿水的创意里,重温着古老和时代的风流。

“人工天河”给大地留下浪花、弧度、朗润的歌喉。价值追求,智慧勇气,创新创造,奋斗气质的精神之渠。将日出的景象完整地折放其中,还有那些云朵与飞鸟。溯史杭奔驰在晶亮的阳光下,也沉浸在自己的激情和向往里。缠绕了山峦的根部,吹破了桥的倒影。渚地和岸畔的一些印记不可避免地被潮湿了,沉寂和响亮积攒够了,溯史杭温暖着人心……

夏日的超越

五百里茶园延伸到山麓,连接起分水岭的桃枝。夏天的路径,从山峦或空中来。带着山乡人的梦想,超越不分界线。一团团一簇簇的绿,超越堆着,天地里的思绪,堵塞碧绿的禾田。

乡村的水泥路,从晨曦里抬起,又从暮色里落下,麦与禾的气息弥漫在周遭。轿车、卡车、摩托,共享单车,唱响在其间,从晚霞里回散开去。

澎湃的情怀

夏日,纯净的碧绿让“五朵金花茶”一夜长高。惊人的美艳令诗歌在舌尖平仄仄仄。经过春茶的采摘,满山满坡的翠绿挺直腰身,任风拂掠吧,随风逍遥。生长争分夺秒,群山参与进来。一座山峦拉着一座山峦,一个山岗拥着一个高山湖水,仿佛演奏的乐团,底气和创造猛地捕捉到新的乐章。这是自然与勤劳人们闪发的智慧。沿着一个财富的方向铺排,它们不断刷新澎湃的情怀。

醉了绿的底色,悬在大别山。周边的云彩,升腾着拓展着,犹如在给大地描摹作画。允诺游移热度之外,对比正在接受调试和剪裁,鸟鸣忽轻忽重地传递过来。

齿状的物质锯开流动的世界,弥漫的山岚带来了浓重的茶香。一个倾向指认多少暗示,叶片的背面,脉络和弧度悄然翻覆。

骄阳开始渐次升温,写过的信笺啊,只是一缕蓝烟。多少凝望被包容,多少人间沧桑千山万水,在一点点温热中前行……