

数九寒天，小雨霏霏，但霍邱县邵岗乡茨墩村党群服务中心内却暖意融融。该村村民王义良在外创业有成，近日向家乡父老乡亲捐赠防疫卫生口罩10000只、棉大衣200件，表达对家乡父老们的感恩之情。

王义良1993年高中毕业后，就外出打工创业，由于他吃苦肯干，勤奋好学，得到当地老板的认可。现在他拥有一家琉璃瓦厂和 良紫砂艺术工作室，成立了宜兴亿良建筑陶瓷有限公司。

王义良家住茨墩村老庄组，村庄偏僻。他带出务工创业80多人，安排在自己公司就业的老乡达24人。多年来，他筹资修通了

做好残疾儿童康复定点机构疫情防控

本报讯(管进)为确保全市残疾儿童康复定点机构冬季疫情防控各项措施落实到位，近日，市残联康复科一行赴市残疾人康复中心(市康复医院)、市星大洲特殊教育发展中心开展定点机构疫情防控督查工作。

检查组一行首先到各康复训练教室查看了儿童训练情况，对各康复训练功能室的通风、消毒及洗手液配备情况进行详细了解，查看保质期。随后，检查组又查阅了两家机构人员进出管理登记、体温检测记录等台账资料，对机构安全及防疫工作进行全面掌握，并指出两家康复机构在疫

情防控工作中仍存在的问题和不足，要求机构立整立改。

检查组对两家机构清洁消毒工作到位、防疫措施完善、防疫物品储备充足等工作进行了充分肯定，同时提出要求，在冬季疫情高发季节，要坚持思想不松懈，高度重视疫情防控工作；要持续严格管理，确保疫情防控措施落实落细；要强化隐患排查，严防各类安全事故发生。

残疾人之声

霍邱开展新冠肺炎疫情应急处置桌面推演

本报讯(陶应平 记者 宋金峰)日前，霍邱县举办2021年全县新冠肺炎疫情防控桌面推演应急演练。

本次演练采取视频直播的形式，县设主会场，各乡镇(开发区)设分会场。演练模拟该县某核酸检测实验室对返乡人员常规核酸检测过程中，发现M镇一份10:1样本核酸检测结果为阳性。桌面推演共分为背景与目的、处置与流程、职责与任务、疫情终止、问题与建议五个部分，共涉及到综合协调、疫情监测、流行病学调查、医疗救治、疫情防控等17个专项工作组，卫健、交通、公安、财政等53个单位及事发乡镇。重点推演了病例诊断和报告、疫情研判和



裕安区西河口乡外出务工人员多，分散地域广，乡党委、政府十分重视春节期间新冠肺炎疫情外防输入工作。

该乡不仅机关所有工作人员分村分片深入基层严密部署防控措施，而且各村各单位进一步广泛宣传群众、动员群众、组织群众，人人参与疫情防控，扎实织密疫情防控网。

图为有2000多人在外务工的汧河村召开由各村民组长和全体党员以及群众代表参加的疫情防控工作推进会。

杨志菊 郑文涛 程士华 文/图

回望皖西大戏院

宋红梅

那日寒风凛冽，气温骤降。我从五牌里中古城去单位信大钟楼。行至皖西大戏院旧址前，只见“聚爆城芯 燃爆皖西路”的巨幅广告在空中猎猎飘扬。驻足停留，一声叹息，勾起我对皖西大戏院的万千思绪。

皖西大戏院于我是亲切而熟悉的。从少年起，一直到皖西大戏院被拆，几十年的光景，我住家的地方始终在皖西大戏院周边，上班下班皖西大戏院是我擦身而过的地标画面。

皖西大戏院1961年建成，当时戏院的规模和设计水准在国内是首屈一指。有舞台区、会务区、休息区、排练厅、售票房等等，公共设施相当完备。近400米的舞台，舞台灯光照明、音响效果都特别好，白燕升几次来皖西大戏院演出，都对音效夸赞不止。印象最深的是舞台前方的台口，这个台口是由两根净高8米的大红柱和一个长11米的横梁构成。横梁上有象征社会主义文化艺术万年长青、百花齐放和工农联盟的彩绘，既气派又热烈，浓郁的艺术感，我特别喜欢看。

皖西大戏院在1961年春节正式启用。这是六安人民生活的一件大事，首演《刘三姐》，就是皖西庐剧团表演的庐剧。当时的盛况，人山人海，两千多张戏票，被争抢一空，四面八方的老百姓为了能一睹皖西大戏院的雄伟气势，头顶星星月亮，带着干粮，步行几十里路赶来，有跑破鞋子的，有掉进泥沟的，但为了看演出都在所不惜。

1964年4月20日，刘伯承元帅来皖西大戏院看了庐剧《雏凤凌空》，并为戏院题写“皖西大戏院”墨宝，从此“皖西大戏院”的名字便响彻六安的山山水水，古城大地。

我在9岁那年与皖西大戏院结缘。在这之前，我的光影世界是在鼓楼大街六安电影院，舞台戏曲是六安县黄梅剧院。1971年因父亲工作调动，我们家从熙熙攘攘繁华喧闹的鼓楼大街东侧邮电局，搬至解放路东侧市二轻局单位宿舍，紧邻皖西大戏院和烟酒专卖公司。要知道，旧六安州鼓楼大街是城中中心，解放路东侧就是城外了。我从鼓楼大街的城中小学放学回家，要走过长长的青石板路出旧城，再走一段弯弯的田间小道方能到家。那时，百货大楼还是一处水泥戏台，邮电大楼还是一洼水田。二轻局单位宿舍的院墙外，是自然乡村，农家的炊烟袅袅升起，一年四季蔬菜瓜果水稻麦黄轮流飘香。

调到新单位的父亲工作更忙，晚上回到家还经常有职工来说各种各样的事情，因而发给单位领导的一些招待戏票、电影票、演出票基本都是我去看了。我常常一个人拿着戏院票，买点小零食，坐在剧院里，安安静静地看，不管什么片子，什么演出都能看得津津有味，身心投入。一个人喜孜孜、乐颠颠永不疲倦地看着那些黑白画

面，听吹拉弹唱舞台声响，艺术的种子就那么一点一滴地浸染了细胞，培育了审美情趣。

皖西大戏院从1971年与之结缘到2011年红漆大门关闭，陪我渡过许多美好时光，体验许多美的感受，观赏了许多高雅艺术的表演，承载了我从少年到中年的隽永记忆。我许多愉悦、欢快都来自这里。

在这个剧院我入神地看过庐剧《红楼梦》《十五贯》《霓虹灯下的哨兵》等；在这个剧院我如痴如醉地观看黄梅戏全本吴琼演的《女驸马》、韩再芬演的《徽州女人》、《江姐》等；在这个剧院我欣赏了盛中国小提琴演奏会、闵慧芬二胡演奏会等，还有样板戏、折子戏、各种晚会、职工文艺汇演等等精彩纷呈的演出。在这个剧院，我还参加了多种会议，参加了市“两会”的召开……

通往剧院的路，我闭着眼睛也能找到。通过检票口，进入剧院，找到自己的座位，光影里那么多惊险曲折的故事让我记忆犹新。《地道战》《地雷战》《小兵张嘎》《英雄儿女》看过多场；《阿诗玛》《五朵金花》带我游览了少数民族生活的风土人情旖旎风光；《少林寺》《追捕》《瓦尔特保卫萨拉热窝》《流浪者》《瞧这一家子》等等……太多的银幕记忆，储存在脑海深处。

最难忘一次看电影经历。高一年级，下午最后一节晚自习，我溜出课堂去看电影。没想到在教学楼前与班主任撞个正着，根本没法躲，我如实回答去看电影。班主任是个老学究，一个很可爱的老头。老头吹胡子瞪眼，大发雷



岗的棉大衣给他穿上。

在捐赠仪式上，王义良向村组干部、党员志愿者们说：“感谢生我养我的土地，在你们的关爱培养下，我走到今天，离不开家乡父老乡亲的支持鼓励。这点心意是我应该做的，今后还会做下去。”

“我们村70岁以上老人、贫困户公益岗位人员和残疾人，每人都可以获得一件棉大衣，每家每户都可以获得防疫卫生口罩。王义良的爱心举动，是我们新时代文明实践活动的一个缩影，我们一定要巩固好脱贫成果，努力实现乡村振兴。”茨墩村党支部书记王锐说。

叶集区：提升公共就业服务水平

本报讯(尹远威)去年以来，叶集区人社局切实履行政府促进就业职责，强化公共就业服务水平，统筹招聘计划，着力打造“2+N”招聘品牌，促进求职者与用人单位精准对接，推动实现更加充分和更高质量就业，为打造皖豫边交界特色城区提供强有力的人力资源支撑。

聚焦重点群体，办好两大主题招聘活动。全年除法定节假日外，每周三固定举办就业招聘会，充分挖掘区内就业岗位，面向失业人员、就业困难人员、农民工等各类求职者，促进人岗匹配，

每周六举办人才对接招聘会，重点面向高校毕业生、高技能人才、专业技术人才、区内紧缺型人才、重点企业和重点项目，提供人才招聘精细化服务。

突出特殊群体和地方特色，办好N项招聘活动。针对贫困劳动者、残疾人、妇女等特殊群体分别开展“大别山贫困劳动者定向招工”、“就有未来”残疾人专场、“巾帼风采”女性专场等招聘活动。举办特色招聘活动，利用好三元农耕文化节、平岗桃花节等举办系列公益招聘会，提供人性化精准招聘服务，促进劳动力稳在当地、稳在企业。

市直关工委：学习贯彻市“两会”精神

本报讯(李文斌)连日来，市直关工委认真学习领会全市“两会”精神，结合关心下一代工作实际采取座谈等多种形势，对新的一年关心下一代工作进行谋划和落实，大家表示，将结合本职工作，学习贯彻“两会”精神，在助力六安青少年健康快乐成长中发挥余热。

学习座谈中，老同志们纷纷对政府工作报告中着力改善民生福祉、优先发展教育事业等内容展开热议。近年来，我市大力发展教育事业，重视青少年健

桃岭乡：为省市级好人送春联

金寨讯(刘霞)寒冬送春暖，墨香暖人心。2月2日，金寨县文旅体育局、书画院卢德璋一行赴桃岭乡开展为省市级好人写春联、送春联活动。

卢德璋一行来到该乡桃岭村为捐肾救子的六安好人李守琴和几十年不离不弃照顾瘫痪老伴的张传梦书写春联。在牌坊村安徽省最美家庭、六安好人徐应秀家中，书画家吴沐庭了解到徐应秀30年如一日悉

康成长，传递出浓浓的民生暖意，这也是市直关工委老同志的初心。多年来，市直关工委在关心呵护青少年成长、关注农村留守儿童等方面倾注了大量的热情，新的一年，市直关工委的老同志将进一步彰显初心使命，坚持服务青少年的正确方向，通过开展助力青少年健康成长常态化活动，打造青少年学习提升平台、引领青少年树立正确的价值观方面开拓创新，努力推动关心下一代工作高质量发展。

心照顾高位截瘫丈夫，用柔弱的肩膀勇敢挑起家庭生活重担，独自抚养两个孩子成人，的事迹深受感动，即现场为徐应秀拟了“天意回春生万物 人心乐善淑千祥”春联，一副春联一份祝福。随后，书画家们又深入赵院、高湾村分别为“安徽好人”徐秀云、“六安好人”陈学科、鄢德江、吴宇送上满满的祝福。大家拿着一副副吉祥如意、墨宝飘香的春联，脸上荡漾着幸福的喜悦。



1月28日下午，市城管局驻山七镇熊泰村扶贫队长姚斌、市城管局市政处主任方进、副主任陈宁军一行，到舒城县山七镇开展慰问留守儿童帮扶活动。

现就读于山七中心校六年级的张炳同学，是市城管局市政处结对帮扶留守儿童对象，生父去世，母亲改嫁，随七十多岁的奶奶生活，家境十分贫困。在结对帮扶的这几年来，每到六一、春节前夕，市政处都会到他家或学校进行看望慰问，给孩子送去温暖和爱心。

方主任一行还为山七镇中心小学黄星羽、舒金益、汪耀珈等四位同学颁发了市直“优秀少年”、“讲述抗疫故事·弘扬爱国精神”征文比赛获奖证书。

屈红文/图



2月1日，市林业局党组成员、副局长张善忠、朱耀东率局关工委、妇工委到霍山县与儿街镇真龙地村开展贫困留守儿童慰问帮扶活动，为5名留守儿童送上节日礼品、学习用品和节日的祝福。

陈继东/文 郑宏贤/图



“摆平”一词我没有翻阅过词海，似与官样文章中的“解决”，洋为中用的“OK”，新词汇中的“搞定”等等蕴涵着相似的意境。然而，在我看来，较之于上述的表达，“摆平”一词却有着完全不同的语境。因为摆平往往相对于不平，唯有摆平才能有之后的公平。现实生活中，显见于人民法官制服上的天平，这是法治社会在观念层面面对公正、公平的宣和彰显，而流传于民间的“公平自在人心”的俗语，则是大众情怀中对公平、公正的褒扬和垂青。

我今天所讲的“摆平”，来自一位年逾古稀的农村老人之口。上年度的12月18日晚上八点，散步回来看到手机上有一个未接电话。我习惯性地回拨，电话里传来苍老、沙哑且略显激动的声音：“你是刘同志吧？”“我是”。“俺哥，事情摆平了。”此时我已经知道对方是谁，更知道所谓摆平一事的原委。

下面是我上年度12月16日晚10点37分发给霍邱县宋店乡党委书记方志刚的信息以及对方的回复。由此，读者朋友可以与我一同了解此次“摆平”的故事。

信息的内容：“尊敬的方书记：我是刘俊林，由于我离开霍邱已经二十多年，如今霍邱乡镇很多年青的领导我已不太熟悉。今晚冒昧贸然给你发去信息，多有打扰，恳请谅解。退休以后经常往返六安与老家霍邱两地，日前，驾车途经贵乡，在大江宾馆浴池对面的洗车场洗车。当时一种路见不平的郁闷，一种发自内心的怜悯，至今使人难以隐忍。该处洗车场同时有几家均从事洗车业务，在我的印象中，最先从事该项业务的是一位张姓老者。他的左邻右舍或受到他的带动和启发，先后开展了洗车业务。令人生气的是，住在张姓老人两边的邻居，都在自己的门前支起了栅栏。由于只有一间门面，且居住在中，老人的洗车场地被硬生生地圈定在三米多宽狭长的中间地带，南来北往的车辆根本无法进入，长长的栅栏是一种苦苦的挤兑，叫人看了心里很不是滋味。看到老人无奈处境、凄苦面容，力争做点什么变成了发此信息的冲动。时近深夜，抱歉打扰，顺颂安康！”

当晚11点39分，我并没有休息，脑子里仍在盘算着信息发出的两种可能。此时我听到手机里传来信息接收的提示音，打开手机发来信息的正是方书记。由于我是自报家门，虽然是素昧平生，对方对本人身份及信息反映的内容毫无怀疑。下面是对方发来信息的记录：“……您好。特别感谢您对我乡经济社会发展关心和关注。首先对我们没有做好本职工作而深感歉疚，您的短信发来之时，我正在乡里，立即按图索骥去了现场，无奈夜已深，恳请容我明日了解处理，并如实汇报。”

当方书记再次发来信息说道问题已经处理的时候，已距老人来电过去了两天。其实，当初路见不平与洗车老人交换电话号码的时候，心中唯有不平的情绪，绝少为民请命的神圣。非我所料的是此事如此平和、快速的处理，至今令人心生感动。此时一枝一叶总关情的祥和与温馨在我的内心油然而生。

城事·茶舍

本栏责任编辑：余尚流
E-mail:945752768@qq.com

承印：皖西日报社印务有限公司