

又见八月桂花开

马德俊

正值庆祝中国共产党成立一百周年之际，安徽广播电视台纪录片中心经过三年时间拍摄制作的《八月桂花遍地开》大型红色文献纪录片，于今年元月7日起在中央广播电视台总台纪录频道和安徽卫视播出。全片为《革命火种》、《红军摇篮》、《生死转战》、《北上先锋》、《铁血坚守》、《将星璀璨》六集，时长300分钟。该片立体地展现出一幅气势磅礴、宏阔辽远的历史长卷，把老区精神所蕴含的意义、价值，既韵味悠深又酣畅淋漓地展现给亿万观众，使人们在现实与历史的情感中，尽情享受苦难辉煌的老区人民奉献给中国和世界的宝贵精神财富。它以其翔实的史料、精心的编排和多维的呈现受到观众的特别关注。可以说，在近年来反映金寨红色文献题材的纪录片中，这是一部有高度、有质量，且极具史料价值和文学价值的作品。

峥嵘岁月令人难忘怀

安徽省金寨县，位于大别山腹地，地处鄂豫皖三省结合部。这是因为中国革命产生的县。在风雨如磐的岁月里，先后有十多万金寨儿女投身革命，绝大多数血洒疆场，为国捐躯，已被追认在册的革命烈士有11093人，占全国在册革命烈士总数的五分之一。金寨先后诞生了多支主力红军，走出了59位开国将军，是全国第二大将军县，可谓户户有红军、村村出烈士、山山埋忠骨、岭岭铸英雄。

2016年4月24日，中共中央总书记、国家主席、中央军委主席习近平在视察安徽六安金寨县时，满怀深情地说，“一寸山河一寸血，一抔热土一魂。回想过去的烽火岁月，金寨人民以大无畏的牺牲精神，为中国革命事业建立了彪炳史册的功勋。我们要沿着革命前辈的足迹继续前行，把红色江山世代传下去。”

为贯彻落实习近平总书记的指示、庆祝中国共产党成立一百周年，根据安徽省委省政府要求、省委宣传部部署、省广电局指导，安徽广播电视台纪录片中心决心影像为红色金寨作传。摄制一部大型历史文献纪录片，以反映这个县作为中国革命重要策源地、人民军队重要发源地、中国共产党重要建党基地的历史地位。可以说，在不忘初心、不负使命这样一个大背景下，在迎接中国共产党成立百年华诞之际，《八月桂花遍地开》向全国人民奉献的一部极其生动的革命史的教科书。

以金寨为源点辐射广阔

《八月桂花遍地开》之所以让人震撼，是它的视野开阔。不再局限金寨一县范围之内就事论事，而是以金寨县为源点，站高望远，向四周辐射。一是从第一集《红色火种》开篇，创作者们就把观众的目光引向了遥远的苏俄，像是寻找黄河源一样寻找中国革命鲜为人知的起源。以金寨县第一个共产党员蒋光慈生命足迹为主线，辐射到芜湖、上海、莫斯科东方劳动者共产主义大学、涉到陈独秀、刘少奇、任弼时、瞿秋白、肖劲光等领袖级共产党人，“打开了”莫斯科共产国际的档案，让我们“听到了”俄罗斯和美国研究者的声

音，展开了“国际”视野。二是以59位将军为经纬，展现他们的战斗遗迹。在仅仅六集的电视片中，每个将军都留下人生精彩画面，前后搭融、错落有致、重点突出、简略得当，操作难度非常大，而且操作得非常成功。

三是史料的丰富，不仅写了红四方面军、红二十五军、红二十八军，而且写了中央红军，第二方面军和陕北红军；写了徐向前红四方面军的西征和长征、展示了这支部队从鄂豫皖到川陕、从川陕开始长征三过雪山草地，然后分兵西渡黄河，血战甘肃、青海、宁夏、新疆的悲壮征程。写了徐海东红二十五军从大别山开始的长征，谱写了孤军北上的辉煌历程。这两支部队后来在抗战及解放战争中都创造了辉煌的战功，成为中国人民武装第四野战军、晋冀鲁豫野战军的主力。也写到了红军主力转移后留在苏区由高敬亭领导开展的三年艰苦卓绝的斗争，甚至还写到了桐柏山游击队，写到他们作为新四军华中主力及解放战争华东野战军主力的业绩。从金寨最基层的红军战士到徐向前元帅、许继慎、蔡申熙、曾中生、徐海东、王树声、陈赓等军事家，通过一个县的红军展现全国红军行动。四是覆盖面广。从金寨县到安徽省到整个鄂豫皖苏区，再到中国革命的各个地区和阶段，甚至还延伸到抗美援朝战争……能从这样一个高度和广度去规划作品和思考问题，不仅反映了编导人员的大局意识和宏观思维，更主要的是反映了他们对历史的熟悉和客观把握。我们在《八月桂花遍地开》中感受到的那种激情和发自内心的感动，很重要的还是编导对老区精神的感悟和理解达到一种新的高度。

众多“第一次”呈现荧幕前

其次，《八月桂花遍地开》把历史细节与宏大叙事相结合、区域发展个人命运与国家沉浮相勾连，重视对细节的再现和叙述。这部纪录片的编导以金寨县的光辉征程为源点，分赴俄罗斯和中国20多个省份摄制的这部以大视野反映红色题材的纪录片，旨在通过众多人物、众多史料、众多专家作家，对金寨

老区红色精神的历史碎片予以时空联接和精神重塑。

百载时光流转，关于那段红色记忆已渐渐被岁月淹没。在苦难与辉煌交织的新民主主义革命征程中，当年的亲历者已日渐稀少。在摄制过程中，编导进行了一次抢救性拍摄和搜集资料：摄制组历时四年，采访了健在的老将军、老红军，真实记录了一段段鲜活的历史。2020年11月，享年105岁的金寨籍最后一位开国将军詹大南病逝，摄制组的图像资料已成绝响。编导通过设计采访专家、学者以及和金寨籍革命先辈相关的当事人及其后人，信件及文物展现了很多细节，多为第一次展现；片中庾家河战斗牺牲的红军团长叶光宏的后人，在金寨县送去两棵桂花、栽种在庾家河烈士陵园内，让烈士闻到家的桂花香，就十分感人。在人物、故事、史料的有序交织中，讲述渐次推进。金寨的先驱者都是“土马克思主义者”，商南立夏节起义的军事领袖周维炯在敌人战报中只是一个“土兵”，可是他们精心筹备，成功发动起义，以最小的损失创建苏区和红军，那种忠诚、勇敢和艰苦，是一些读者难以想象的。开国少将肖选进13岁摸过周维炯的大枪、作为旅长的皮定均大家很熟悉，可是这次却挖出了作为班长皮定均的战斗故事、从“列宁号”飞机参战到珠海航空节，红军战士的家书、大别山民谣、忠诚小学校歌、川陕苏区的民歌、《草地夜行》课文的运用、红二十五军血雨腥风的长征、吴焕先牺牲、徐海东、程子华负伤。在作战烈士接力接到中央红军时，给中央送钱、送枪、送物！抗战时营救美军飞虎队飞行员，抗美援朝时詹大南率部参战击毙美军王牌师“北极熊团”。还有，方子翼从识字不多的红军战士成为空军师长，抗美援朝带机首次升空作战就击落美机，“皮有功、少晋中”、洪学智两授上将，更是中国革命的传奇。志愿军副军长吴国璋从援越战场转战援朝战场，参加了五次战役，准备胜利后回大别山看望刚刚联系上的母亲，却血洒朝鲜战场……这样大量细节的再现，为第一部纪录片增添了巨大的感染力。这样的细节，绝不是编导凭空想象所能完

成的。这就需要纪录片创作者用专注的精细和激情的生动去实现，从而使红色基因的脉络呈现得更加红艳。

“重复是纪录片创作之大忌。数十年来，描写和歌颂金寨红色历史的作品不胜枚举。稍不用心就会步入老套。”该片总策划禹成明、总导演吴斯介绍说，“一开始我们就把艺术创新作为本片的标高，采取最具开创性的新视角来讲述金寨。此次，我们没有重复以往的讲述方式，而是以一种国际化视角与当事者视角交互印证，廓清历史迷雾，从而清晰地彰显、解读红色金寨这一恢宏史诗。”对金寨的红色资源，我们曾一次次纪念，曾经无数次的挖掘采访，但很多故事，依然需要像《八月桂花遍地开》的编导一样，做一些深入的开掘和采访，体现出“这一个”创新性的原则。

红色土地上的不变初心

第三，这部作品是一个在思想和史料价值上具有意义的高端作品。人们从艰苦卓绝的征程，从老一辈革命家的思想精神中再次受到深深感染。一是自始至终充盈着一种昂扬向上的精气神。老区儿女面对强敌在恶劣的情况下，依旧凭坚强的斗志坚持下去，因为他们心中有信仰，有马克思主义思想的引导，所以一步步都走得无比坚定。

二是编导制作的用心写作，它不是敷衍的应付差事，而是扎扎实实带着浓浓的情感在讴歌红色金寨、革命老区，在赞颂革命前辈的英雄壮举，在用史诗的笔法颂赞伟大的老区精神。这部作品的解说词，以精练、精准、精彩的叙述，时时点击着观众心灵动情的穴位，与观众产生了思想的共鸣。纪录片《八月桂花遍地开》重视语言的锤炼打磨，重视每一句解说词的感染力、穿透力。

习近平总书记多次强调和告诫全党，我们共产党人不能忘记初心，不能忘记我们出发的路。什么是初心？千千万万的革命先辈用他们的英勇牺牲和无所畏惧的壮举，对此作出了最完整的诠释。《八月桂花遍地开》是一部展示共产党人初心的教科书。让我们为《八月桂花遍地开》点赞叫好。



金寨，是全国著名的革命老区，是中国革命的重要策源地、人民军队的重要发源地。

早在1920年，金寨地区就建立了马克思主义学习小组。1924年秋，金寨地区建立了中共基层组织，在党的领导下，农民运动蓬勃发展。大革命失败后，这里的党组织根据党的八七会议精神，积极准备，成功地举行了立夏节起义和六霍起义，相继建立了中国工农红军第十一军第三十二师、第三十三师。自此，随着革命形势的发展，先后有十二支主力红军队伍在金寨地区相继建立。

金寨，是红四方面军、红二十五军和红二十八军的主要发源地。在中国人民解放军原18个集团军中，有6个集团军（第七、十二、十三、十六、二十一、三十八、三十九集团军）延续着金寨红军队伍的血脉。从红军队伍中成长为59位开国将军，是全国第二将军县。因此，金寨被誉为“红军的摇篮，将军的故乡”。

中国工农红军第十一军第三十二师

中国工农红军第十一军第三十二师是在金寨境内诞生的第一支主力红军队伍。这支红军队伍英勇善战，刚成立第七天，就打退了商城县民团的进攻，缴获钢枪48支；成立的第10天，就跨省攻下了皖西重镇金寨县，打败了敌商团，缴获了大量物资和银元；年底，还攻占了河南商城县的县城，中共中央来信“表示无限的欣慰

和敬意”。红三十二师浴血奋战，转战南北，为创建豫东南革命根据地、皖西革命根据地建立了彪炳史册的功勋。它在战斗中发展壮大，后大部改编为红一军第二师，部分改编为红一军独立旅和第三师，先后成为红一军、红四军、红四方面军的骨干和重要组成部分。

中国工农红军第十一军第三十三师

中国工农红军第十一军第三十三师是在金寨境内诞生的第二支主力红军队伍。这支红军队伍在刚成立第十天，就出其不意地攻占霍山县县城，产生了很大影响。随后，红三十三师和红三十二师密切配合，并肩作战，收复巩固六霍苏区，南下潜山、英山，为创建皖西革命根据地建立了不朽的功勋。红三十三师在战斗中发展壮大，后改编为红一军第三师，成为红一军的骨干和重要组成部分。第三师后编制撤销，部队分别编入第一师、第二师，并随之编入红四军、红四方面军。

中国工农红军第一军独立旅

中国工农红军第一军独立旅是在金寨境内诞生的第三支主力红军队伍，是直属中央军委指挥的红一军的重要组成部分。这支红军队伍不畏红军和苏区创建初期的重重困难，坚持在豫东南和皖西地区转战，为保卫苏区和根据地

在金寨建立的十二支主力红军队伍

发展做出了重要贡献。它在战斗中发展壮大，后改编入红一军重建的第三师，其部队后来大部分分别编入第一师、第二师，并随之编入红四军、红四方面军。

中国工农红军中央独立一师

中国工农红军中央独立一师是在金寨境内诞生的第四支主力红军队伍。这支红军队伍在武器装备十分落后，人员未经过训练的情况下，不畏强敌，英勇作战，坚持与进攻皖西苏区之敌展开顽强的斗争，为保卫苏区和根据地做出了重要贡献和牺牲。中央独立一师余部后部分改编入红一军重建的第三师，其第五团编入红十五军，先后成为红四军、红四方面军的组成部分。

中国工农红军第一军重建的第三师

中国工农红军第一军重建的第三师是在金寨境内诞生的第五支主力红军队伍，由原红一军独立旅、中央独立一师的部队和黄麻补充营组成。这支红军队伍在敌人肆虐苏区情势危急的情况下，临危组建，主动出击，在豫东南和皖西地区转战，为恢复苏区做出了重要贡献。后大部改编入红一军第一师、第二师，其第七团改编为红四军独立团，发展成为中央教导第二师。后经整编成为红四军、红四方面军的组成部分。

中国工农红军中央教导第二师

中国工农红军中央教导第二师是在金寨境内诞生的第六支主力红军队伍，是以原红一军重建的第三师第七团改编的红四军独立团为基础发展壮大而组建。中央教导第二师组建后就投入到保卫和扩大皖西苏区的战斗，取得了一个又一个的胜利。中央教导第二师成立两个多月后，被改编为红四军第十二师，投入鄂豫皖革命根据地第二次反“围剿”的斗争，后成为红四方面军的组成部分。

中国工农红军第二十五军

中国工农红军第二十五军是在金寨境内诞

生的第七支主力红军队伍。红二十五军所属部队开始只有第七十三师，是以红四军抽调的三个团、并以第十二师师部为师部在麻埠镇组建的。组建后编入红四方面军，投入到第三次反“围剿”和第四次反“围剿”的战斗，是一支英勇无比、无坚不摧，特别能战斗的部队。1932年10月，第四次反“围剿”失利，红二十五军及第七十三师后随红四方面军主力转移到川陕地区，第七十三师后扩编为红三十一军。

中国工农红军第二十五军第七十五师

中国工农红军第二十五军第七十五师是在金寨境内诞生的第八支主力红军队伍，是以红四军第十一师第三十一团和五星县独立团在麻埠镇组建的，组建后成为红四方面军的一个主力师，投入到第三次反“围剿”和第四次反“围剿”的战斗。1932年10月，第四次反“围剿”失利，红四方面军主力转战到川陕，第七十五师留在鄂豫皖革命根据地坚持斗争，后以此为基础，重建为红二十五军，坚持第五次反“围剿”斗争。后随红二十五军长征到陕北，与陕甘红军合编为红二十五军。全面抗战爆发后，改编入八路军第一一五师第三四旅。

中国工农红军第二十五军第七十四师

中国工农红军第二十五军第七十四师是在金寨境内诞生的第九支主力红军队伍，是1932年5月苏家埠战役胜利后，由原六安、霍山、霍邱、赤城四县独立团合编的皖西北独立第三师在白塔畈改编而成。第七十四师组建后，迅速投入到第三次反“围剿”的战斗。1932年9月，由于在第四次反“围剿”战斗中减员很多，番号取消，第七十四师余部被编入红四方面军各主力师。

中国工农红军第八十二师

中国工农红军第八十二师是在金寨境内诞生的第十支主力红军队伍，直属中共皖西北地委领导。红八十二师在赤南根据地转战游击，不

断打击敌人，迅速发展壮大，成为保卫皖西北苏区的主要武装力量。1933年10月11日，在金寨境内进行重建的红二十八军。

重建的中国工农红军第二十八军

中国工农红军第二十八军于1933年1月在湖北省麻城大畈（属现河南新县）组建，后于1933年4月改编为红二十五军第七十三师。重建的中国工农红军第二十八军是在金寨境内诞生的第十一支主力红军队伍，是1933年10月以红二十五军一部和红八十二师在南溪吕家大院组建的。红二十八军组建后立即投入到第五次反“围剿”的战斗，接连取得胜利，巩固和发展了皖西北革命根据地。1934年4月，红二十八军编入红二十五军，是合编后红二十五军的主要组成部分。

中国工农红军第二一八团

中国工农红军第二一八团是在金寨境内诞生的第十二支主力红军队伍，是以红二十五军、红八十二师和游击师中的零散队伍和人员在全军沙河店组建起来的，是当时鄂豫皖边区唯一一支主力红军队伍。红二一八团组建后，立即投入反“清剿”斗争。后以红二一八团为基础，第三次组建为红二十八军，坚持鄂豫皖革命根据地的三年游击战争。

红二一八团是在金寨境内组建的最后一支主力红军队伍。（来源：中共金寨县委党史和地方志研究室胡遵远 江敏 李雨迪 收集整理）



《八月桂花遍地开》：打造纪录片式的『思政课』

作为建党百年重大题材纪录片作品，《八月桂花遍地开》全景式展现了鄂豫皖革命根据地红色文化。

“当年红军在我家住，吃过粮食，给打了个借条。这个条子，就在弹壳里装着。”河南省卢氏县兰草村村民李明山在纪录片《八月桂花遍地开》里介绍他们家的这个宝贝物件。

作为建党百年重大题材纪录片作品，《八月桂花遍地开》全景式展现了鄂豫皖革命根据地红色文化，在中央广播电视台总台纪录频道和安徽卫视陆续播出，引发广泛关注。

寻访红色革命地，披露大量历史细节

金寨县是红32师、红33师的组建地，也是红四方面军的发源地。

该片第4集展现了红25军在鄂豫皖根据地的顽强奋斗以及战略转移，成为红军长征中最早到达陕北的队伍，并为迎接中央红军到来作出重要贡献。在该集中，观众跟随寻访嘉宾的视角，聆听红军后代的讲述，寻访开国将军们的生平故事。

于是，我们了解到徐海东、詹大南、方升普、叶光宏等革命英雄的事迹，并且在红军后代对其祖辈、父辈们革命故事的追忆中，更加深刻地体会到那段鲜活的历史。

在一次次实地寻访、讲述以及馆藏文物的呈现中，红25军的革命奋斗事迹更加鲜活地展现出来，让我们得以了解这段尘封的历史。

在红25军的战略转移与革命战斗过程中，红军的伟大精神不断震撼着我们，相信无数观众能在其中领悟红军高尚的情操、信仰和人格魅力，从而获取历史的营养。

亲历者后代口述，展现红军真实历史

纪录片具有极高的史料价值，一是对一手史料的挖掘与记录，二是对现有史料的梳理与查考。因此，纪录片《八月桂花遍地开》在某种程度上也成为了安徽金寨县红色文化的重要影像史料，为我们打开一扇了解金寨县开国将军、鄂豫皖革命根据地的窗口。

在中国共产党成立100周年之际，我们仍能在纪录片的镜头里看到老兵们的口述，实为不易。在第4集中，寻访嘉宾陈仁喜采访到在世的老红军，为我们讲述红军真实的历史。

这位老红军，是“当地唯一一位在世、并见证过这段历史的老红军”，这一细节让我们动容。作为亲历者，他们如今沧桑的面容，以及讲述红军历史时的神态，都一再提醒我们，革命来之不易，我们应该珍惜当下，传承红军的英雄无畏精神，开辟广阔新天地。

除此之外，大量红军后代的叙述更加全面地呈现了红军历史，也让过去与现在连接起来，凸显红军文化的当代意义。身负重伤的肖选进被卢家农妇相救，陈姓老人因保护郎国银而牺牲自己的儿子，“金刚台英雄八姐妹”之一的范明写下亲历事件……这些事迹都是红军后代讲述的尘封历史。

可以看到，红军的记忆就在每一个普通人的家中，透过这些真实故事的讲述，我们也更加体会到红军与老百姓之间血浓于水的情感。

为何这么多普通百姓愿意借粮、留宿红军，愿意舍命相救身负重伤的红军战士？是红军战士为革命而英勇战斗的精神感动了百姓，是万千百姓对美好生活的强烈期盼驱使，更是中国共产党人革命精神与实践的缩影。

《八月桂花遍地开》既还原了红军的历史真实，也还原了红军的精神世界。回顾历史，展望未来，我们每一个人都应该体会红军精神，将革命军人的英勇无畏精神传承下去。

传承红色基因，提升国家文化软实力

纪录片不仅有较高的历史价值，也有较高的现实意义与当代价值。

《八月桂花遍地开》从历史延伸到当下，担负着弘扬红色文化与重建民族精神的职责。是在回顾历史时，通过“解说词”和“镜头画面”组合的形式，强调红28军坚守鄂豫皖根据地的当代意义：“为中国革命立下战功，保留下一块重要的革命根据地。”

红色文化是为实现新民主主义革命胜利的过程中所形成的具有中国特色的先进文化，它是中国共产党人在革命实践过程中形成的特有文化，是当今文化建设的重要组成部分。

安徽省金寨县作为革命老区，被誉为“红军的摇篮、将军的故乡”。

在纪录片的影像表达中，更多年轻观众得以了解鄂豫皖根据地的红色历史，认识金寨县开国将军们的生平事迹。在此，纪录片的意义更加凸显，以纪实作品中的现实主义魅力提升人的境界，以红色革命文化提升国家文化软实力，让年轻观众更深刻地理解过去，体会党的精神，助力“中国梦”的实现，在实践中促进革命老区的经济社会发展。（来源：中国青年网）