

纵横交错县乡道 公交一体惠民生

本报记者 张 静/文 岳 阳/图

“要想富，先修路”，这句相传至今的口号深刻强调了交通是经济社会发展的重要支撑和强力保障。新时代交通建设发展被赋予了新内涵，需要构建安全、便捷、高效、绿色、经济的现代化交通体系，满足人民日益增长的美好生活需要。

投入25.7亿元用于全县农村交通基础设施建设，254辆新能源公交车通乡达村，新组建的190名交通综合执法队伍守护着群众安全……“十三五”期间，霍邱县不论在交通基础设施规模、出行服务质量、全面治超等方面，还是在发展理念转变、体制创新、市场化发展等方面，都取得了前所未有的成绩。

路网体系日趋完善

“这条路通车后，到县城可以撇开老G105路段，将更为便捷安全。”1月13日，G105霍邱段一级公路改建工程项目现场，施工人员们正抢抓寒冬里的晴好天气加快施工进度。

G105霍邱段，是霍邱县境内一条交通主干道。随着当地矿业经济的发展，过境拉运砂石的货车增多，这条路越发繁忙拥堵，对路面造成一定损害，也影响着道路沿线群众及其他车辆人员的出行。落后的交通势必会成为经济发展的瓶颈。G105霍邱段一级公路改建工程，按照一级公路标准、双向四车道改建。改建公路在马店镇区段向西侧改线，既可缓解原路段交通压力，也避免了安全隐患，将极大地促进当地经济进一步发展。

交通是经济发展的大动脉，加强农村交通建设是实现乡村振兴的关键。而长期以来，霍邱县农村公路存在着建设资金投入不足、重建轻养、养护管理体制不够健全等一系列问题。为推进农村道路建设和优化升级，该县制定出台了《关于大力推进“四好农村路”建设的实施意见》及四个配套实施办法，深入实施农村道路扩面延伸工程、农村公路路长制工程、养护水平提升工程、农村运输通达工程四项任务。“十三五”以来，共投入建设资金近25亿元用于全县农村交通基础设施建设，同时整合中央省市扶贫专项资金重点向农村“双基”项目倾斜，较好地解决了农村公路建设资金不足问题，高要求、快速度地推进“四好农村路”建设。2020年，该县更是在打通“最后一公里”上狠下功夫，投入资金近3.6亿元，实施完成村级道路建设417.5公里。“质量安全的交通建设工程的生命线。”项目实施过程中，严格做到“七个严格”和“四个确保”，着力打造出一批“品质工程”。

通过积极争取落实各级农村公路养护补助资金，建立健全农村公路日常管理养护体制，霍邱县还建立起县、乡镇、村三级路长组织体系，启动创建“四好农村路”示范县工作，促进农村公路建、管、养、运一体化协调全面发展。

户孙路(高镇至孙岗段)改建8.4公里，土石路宋店至白莲段提升改造工程长11.6公里，倪庙至瓦房公路养护工程10.1公里……截止2020年底，全县公路总里程达到3962.06公里，其中辖区内高速公路通车里程60.06公里、国道132公里、省道80公里、县道790公里、乡道440公里、村道2460公里，乡镇和行政村所在地通达率均达100%。目前，霍邱已初步形成了以县城为中心，国、省道为骨架，县乡公路为依托，村级公路为支脉，实现了较大自然村庄硬化水泥路全覆盖的公路网络。

增强农村公路通达深度和管理养护力度，正逐步消除制约农村发展的交通瓶颈。纵横交错的

县乡道和农村公路，犹如一条条毛细血管，遍布县城全域，成为助推该县脱贫进程的“加速器”。

全面治超规范秩序

“核载55吨，实载54.5吨”，看到称重信息符合后，收费员给驾驶员发了通行卡。在济广高速冯井收费站，2016年12月上旬安装入口动态称重检测系统，在全省率先改变了过去高速公路出口单一计重收费监管模式，进一步扼住高速公路超限超载车辆治理的关键环节。

原先通过冯井收费站的砂石运输车等超限超载车辆较多，不仅对桥梁路面碾轧破坏，浪费维修资金，而且还存有安全隐患。对此，结合收费站改造，在高速公路入口处安装称重设备，从入口遏制住超限超载车上高速。冯井高速联合治超站点等于公路、治超站、路政、交警及收费站等多单位联合执法，基本实现24小时不间断。一旦双超车引发计重设备报警，执法人员就会引导车辆到附近国省干线治超站进行货物卸载，卸载后才允许发卡上路。作为安徽省首个启用的高速联合治超点，冯井收费站治超成效突出，“冯井模式”在全省高速治超中推广开来。

G105贯穿霍邱南北，货运车辆日通行近2万辆，超限超载现象时有发生。遏制超限超载必须加强执法，从严打击。而交通运输系统参加治超执法就有公路路政、道路运政两家，此外交通执法的还有水路运政、航道行政、港口行政、地方海事行政、工程质量监督管理等执法门类，长期以来形成了“各行其政、多头管理、力量分散、效率低下”的局面。如何破解这一局面呢，霍邱县给出了1+1>2的答案。2020年，根据机构改革的安排部署，霍邱县启动交通运输综合执法改革。通过整合县内交通运输路政、运政、水政、港航、质监等执法门类的行政处罚以及行政处罚相关的行政检查、行政强制等执法职能，组建交通运输综合行政执法大队，以县交通运输局名义实行综合执法，形成“一个执法主体、一套专班人马、一个窗口对外”的工作格局，从根本上解决多头执法、重复执法、执法不规范等问题。

加强源头治超，及时跟进后续处理工作，打击非法改装车辆，推进科技治超……霍邱县新组建的190名交通综合执法队伍，持续开展公路治超治污、24小时不间断路面执法管控、流动巡查执法检查、道路运输秩序整治等工作。一年来，累计出动执法人员1300余人次，查处违法经营车辆844台，移送公安拘留人1。检测车辆10575台次，查处超限超载车辆187台次，其中超限率达到100%以上的双超车辆17台，卸载4049.72吨，货车超限运输、抛撒漏污污染公路等乱象得以有效遏制，治超工作呈现新效果。



交通综合执法改革后，超限和运输污染公路现象有效遏制，违法涉路施工和非法营运等违法现象大为减少，公路更加畅通、优美、安全，运输秩序更加规范、有序，出行群众的人身安全得到有力维护。

公交一体化惠及群众

“大屏上实时监控所有在线运行公交车辆。”1月13日，在霍邱县智能公交调度中心，工作人员赵大云查看的130多辆公交车行驶在全县城乡道路上。

当日11时20分左右，在调度中心外的县汽车客运总站，108路公交车司机邓保军提醒着乘客佩戴口罩，等待发车。108路公交车线路途经俞林、宋店、三流等乡镇，票价分别为1元、2元、3元。“新公交车舒适安全，更实惠的是票价便宜啊，实行定线、定班、定时、定点营运。”邓保军感叹，城乡公交已成为不少乡镇群众出行的首选。三流乡中心学校教师张伟，笑称自己是108路公交车的常客，如今一早一晚往返家和学校既便利又经济。“原先往返县城和三流乡没有固定的农班车，需要和他人拼乘面包车，单趟费用至少得15元。”

107路公交车往返汽车客运总站和临淮岗景区，111路公交车往返汽车客运总站和众兴集镇大王集村，115路公交车往返汽车客运总站和白莲乡牛集村……梦达公交公司监事会监事罗会斌介绍，不少公交线路都延伸到了村庄，根据路程的长短设置阶梯票价，大大方便了群众出行需求。多年来，霍邱不少乡镇农班车客运线路长，常有“招手即停”、“随处可下”和乱停乱靠现象，而少数农班车营运者在节假日不仅会超载还上涨票价。“如今城乡间有了公交车，有固定的发班时间，车辆到站点停，更有秩序更安全。”很多乘客表示，城乡公交一体化给大家出行带来了诸多便利。

在建设好、管护好公路的基础上，如何更好发挥公路的经济社会发展“先行官”作用？霍邱县制发《霍邱县城乡道路客运一体化项目建设实施方案》，全面实施城乡公交一体化建设，让农村群众享受同等优质、低价、安全、便捷的城市公共交通服务，不仅构建了公平共享的基本公共服务体系，也解决了贫困群众出行问题，助力贫困地区的脱贫攻坚。

霍邱是一个超150万人口的大县，公交优先彰显民生优先。近年来，霍邱县把优先发展公共交通作为保障改善民生、提升基本公共服务水平的重要举措。2019年以来，该县投入5.4亿元，持续加快公共基础设施建设和新能源公交车投放，有序推进客运场站、首末站、候车亭等公交基础设施建设。成立国有独资的梦达公交公司，收购并淘汰城区44辆燃油公交车，收购农村客运班车123辆，全部更新为254辆纯电动新能源车。截至目前，建设城区公交总站1座，乡镇公交场站28个，已开通公交线路28条，城区线路总长123.5公里，城乡线路总长887公里，覆盖31个乡镇，新能源公交车占比100%。2020年12月25日，城区新公交投入试运营。12月30日，乡镇客运线路全部投入试运营。

“人便其行，货畅其流”。日益畅通的交通路网，为霍邱经济发展释放出更大的发展空间，也铺就了群众的致富路、幸福路，新的美好生活正加速到来。

生活的各个领域。而在当下，金寨作为六安瓜片的茶产区，同时具备茶文化和陶文化。如何将茶陶文化这张名片擦亮，使其得以传承和大力发展，将优秀的传统工艺充分保留，拉动相关产业发展，这都需要政府、有关部门的支持和相关人士的共同努力。



茶与陶的故事

本报记者 宋金婷/文 袁洁/图

深冬季节，难得暖意洋洋，在金寨县茶叶潭土陶作坊里，陶艺师傅刘开文正在专心致志地制作陶器，只见他把一块圆柱形的泥土放入拉坯的工具上，把它拍成小山丘状，然后，一双灵巧的手随着机器的转动，慢慢地将陶土上提，拉下，反复数次，陶土渐渐成型，完成华丽的转变，成为有模有样的花器。此时你不得不佩服师傅娴熟的技艺。

自古以来，陶艺便是中国璀璨的传统文化之一，陶艺的魅力就在于每一个步骤的严格把控和制作者用心付出，从练泥、拉坯、印坯、利坯、晒坯、刻花、上釉、烧制、彩绘、到最后的釉色变化，每一步都倾注了陶艺师傅的创作灵感 and 心血。讲到陶，谈到瓷，瓷是从陶演变的产品，从远古至秦汉，唐朝有唐三彩，宋朝有青花瓷，元明清直到现代中国陶瓷已走向全世界，陶瓷也是中国文化和外国文化交流的纽带。

说起烧制陶器这门手艺，刘开文师傅打开了话匣子，“过去这里制陶盛行时，顺着史河用竹排和船运缸罐瓮盆等往淮河南游一带，至今史河淮河南岸还有这么一句歇后语：八里滩的洒壶——嘴子货。”传统陶泥料是在田地里挖掘的陶土、粘土，通过晒干渗入细沙，保证它烧时不炸裂。现在人们通过配制如：高岭土、瓷土、陶土、紫砂矿、金钢砂等高档泥料，还要通过磁铁吸取铁质，去除杂质才能烧出好的效果。

刘开文是四十多年前学的这门手艺，那个时代，想学一门手艺是不容易的，要投亲靠友，学会后还要拿手艺挣的钱交给集体买工分，才能分到粮食。刘开文哥哥跟家里二伯学了这门手艺，然后又把手艺传授给他和弟弟。“我们那时是在大队集体办的窑厂上班，随着时代的变化，我兄弟三人在自家承包的山地，通过当地政府办营业执照开办窑厂干了十二年。”土陶产品不盛行后，被塑料制品、不锈钢等其他产品代替。生活趋于紧迫，刘开文通过朋友介绍到中国陶都江苏宜兴打工，在原有的基础上不断学习拉花盆、花瓶、茶壶、

茶叶罐等陶艺制品。“在宜兴陶都，我的技艺提高了不少，同时也和江西瓷都一些同行探讨一些创新技艺。”刘开文告诉记者，他在宜兴一家私企干了十八年，公司对对手艺非常赏识和重视，把高难度的手拉坯活都交给他去干，公司生产的产品参加全国陶艺比赛，还得过金杯奖。

陶艺无止境。这几年刘开文在外打工，感到中国原始手拉坯制作陶慢慢地被模型注浆、机器车坯所代替，传统手拉制陶濒临无人学、无人问的地步，这种现象也引起一些专家和学者们的重视，有的大城市已开始开办一些陶艺课。“现在，陶艺已经成为一门新兴的陶瓷艺术，人们在压力大的时候，就可以通过制作陶品来实现自我减压、释放情感。自己制作出来的陶艺作品可以摆在家中，也是独一无二的装饰品，还可送给亲戚朋友，独特而又有诚意。”然而，让刘开文遗憾的是，原来在大别山地区一向盛行的土陶产品，现在几乎没人做这手艺，也没人学这手艺了。“我赶上这个时代，学了这门手艺，我就要努力把它传承下去。这是鄂豫皖地区的陶文化，也是大别山区淮河南岸的陶文化，急需保护和传承。”

2019年，迷茫中的刘开文遇到了储修章。今年42岁的储修章在金寨一直从事茶叶、窗饰小生意。一次，储修章到大别山农耕文化博物馆谈馆长那里喝茶，一起聊到金寨的茶叶及金寨土陶，如何让金寨的土陶器及文化能再次走进人们的生活中，漆威就把一直从事陶器制作的民间艺人刘开文引荐给了储修章。两人认识后很是投缘，迸发了要把金寨的茶叶和陶文化“联姻”、发扬光大的想法。

“我们创建茶叶潭土陶小作坊的愿望是在生产普通土陶制品的基础上，探讨、研发新的陶器制作，比如研制六安瓜片的专用土陶茶具、金寨小吊酒专用土陶酒杯、土陶大碗、花艺土陶，等等。”储修章说，“同时，也希望通过我们的努力，能让我们土陶文化走进校园，让孩子们了解金寨土陶、能喜欢上金寨自己的土陶文化，让土陶走进千家万户，为陶文化的传承与保护做出贡献。”

经过千年的传承，茶陶文化已经渗透到我们