

阅读故事

最是情怀能动人

——读周玉娴《大地上的行走》

潘玉毅

“读万卷书，行万里路”这八个字大概是每一个读书的人心里所渴求和向往的，从古至今，几乎无一例外。唐宋元明清，但凡读书人，都有一个“游历天下”的梦想，有一段或多段“浪游”的经历。天性浪漫的李白就不用说了，就连诗风沉郁顿挫的杜甫也是如此，明代的徐霞客更因一本游记被誉为“千古奇人”“一代游圣”。哪怕是那些寒门子弟，家里没有富余的钱作川资，“负米出游”亦不曾让他们停下前行的脚步，比如清代的黄仲则就是如此。

以读书增加文字的宽度与广度，以行走充实文字的厚度与深度，就这一点来讲，周玉娴是深得古人遗风的。《大地上的行走》这本书的底封上印有这么几句话：“在短暂的时间里，读书与旅行是载着我们抵达远方的方式。本书既有对童年与故乡的一次次回望，亦有对远方与山水的一趟趟造访。在山

水之间，听见内心的回响，遇见最好的自己；在乡愁怀抱之中，叩问出发的意义，探寻人生的价值。”寥寥数字，简要地概括了本书的中心思想。

在书中，作者将自己的思想融入沿途所见和人生经历，使得草木春秋全都充满了情感。如果把整本书看作一篇文章，“大地上的行走”是题目，“山水的呼唤”“路上的回响”“遥远的乡愁”“四时的光阴”则是环环相扣的四大段，每一个大段又按表达的侧重点不同分为多个自然段。内容充实，情感饱满，行文流畅，思想深邃，是一篇当之无愧的高分作文。若读者是阅卷老师的话，想必会忍不住拿去与班里的同学分享吧。

就气质而言，周玉娴的散文落落大方，自成格调。举个例子来说，她写二十四节气，我也写二十四节气，两相对比，她的似乎要更加雅致一些。雅致正是周玉娴散文的一大

特点。她的文字凝练，精巧，优美，典雅，像风吹开云之后露出的天空，蔚蓝，明净，让人几乎挑不出一丝毛病。她说，两千多年过去了，汉字的“春”字，依然能看出当初造字时的意蕴；她说，春日暖阳下，明艳的花儿开了，那是雨水带给人间的礼物；她说，但愿人们在城市的空间里厌倦了的时候，麻木了的时候，还能保留“惊蛰”这个词语给心中带来的惊喜……凡此种种，不胜枚举。

事实上，雅致的文章虽然好看，一旦超过了限度，容易给人以疏离感，仿佛隔着博物馆展柜里的那层玻璃，隔着美人楼前的那面珠帘，所幸周玉娴的雅并非“不食人间烟火”，最能印证这点的便是“遥远的乡愁”这一辑。虽云“遥远”，其实一点儿都不远，倒将作者与读者的距离拉近了一些，也让我们对这位文笔出众、才情卓然的女子有了更多的了解。

借着周玉娴笔下的清丽章句，我们尝到了端午节她在兵团吃过的粽子，看到了腊月时节姥爷和爷爷曾经写下的春联，还有落在清明和梅子熟时的雨，凛冬的芳草湖的雪，等等。而我尤爱《童年》这一篇，爱文字里的这种感觉，爱它的每一个细节。比如下面这一段：

“我在林带里丢过一只凉鞋，在综合服务部前看小贩卖瓜，在同学家看她妈妈用油油和面做拉条子，在综合服务部后院看宰牲畜，在场部办公楼后面的露天电影院看《尼罗河上的惨案》，在种畜场看奶牛奔回宿舍后年轻的小伙子给母牛挤奶，在瓜地里看人扒开一个个瓜取出黑瓜子扔掉淡黄的瓜瓢，在家婆的暖房子里看家婆做故乡的冻米糖，门外大雪纷飞，在家婆家的小院里看太阳花月季花小野花一儿乱开……”这个长句读下来，肺活量小一点的读者免不了要大喘气，然而读完之后却又觉得意犹未尽。这便是周玉娴散文的魅力了。而我，则在她与云朵、与蚂蚁、与白杨树、与房子后的土墙、与院子里的花儿、与菜地里半青半黄的西红柿、与白雪盖着的地窖里的白菜萝卜洋葱、与带着清冷气儿的冬天的第一朵雪花说话的回忆里，找到了几时的自己，心中之弦情不自禁地发出共鸣的声响。

如果我们细细品味，当不难发现，周玉娴的措辞与纪录片的解说词有点儿相像，干净利落，不拖泥，不带水，还很有画面感，一块砖，一片瓦，一段回忆，娓娓道来，让人有身临其境之感，形象之余，兼有情怀。也正因此，《大地上的行走》里所描述的事物有些我曾见过，有些我未曾见过，所描述的地方有些我曾去过，有些我未曾去过，却无一例外地给我以熟悉的感觉。

最是情怀能动人，读《大地上的行走》，方信斯言不虛。

于童书中出现不适合幼儿阅读的情节。还有一些原创绘本带有浓重的模仿痕迹，实际是出版单位急功近利下的产物——看到引进版的训练幼儿观察力的绘本畅销，就匆忙推出同类产品；看到幼儿习惯养成类绘本大热，也急急忙忙冲进去。匆忙上马，画面不够精美，内容也良莠不齐。

目前，我国儿童阅读市场仍处在高速发展的黄金期。童书是我国出版业中发展前景看好的一个板块，童书的内容质量关系到千千万万少年儿童的健康成长，马虎不得、大意不得哟！（来源：人民日报）

书评

童书质量 大意不得

儿童的健康成长离不开阅读，小时候的阅读经历可以构成一个人的精神底蕴，影响深远。当前，我国家长、老师和社会各界高度重视儿童阅读，据调查七成以上的家长有陪孩子阅读的习惯，亲子阅读、家庭共读蔚然成风。

受益于此，我国少儿出版发展迅速，少儿类出版物无论是品种还是销量都增长迅猛。2018年我国出版童书4.4万多种，总印数达8亿多册，在销品种超过30万种。琳琅满目的童书极大丰富了小读者的精神世界，

成为他们美好童年不可或缺的一部分。

但也要看到，少数童书质量欠佳，需要引起重视。近日，一本幼儿绘本在家长中引发争论。绘本讲的是小熊过生日请客，森林里的小动物都来参加，吃蛋糕时，小熊发现一位朋友不见了。“你知道谁不见了么？”画面上，赫然一盘鸡肉，暗示小鸡已经被做成了菜。绘本的本意是训练孩子的观察能力，但显然，编著者没有从幼儿心理出发，生硬地编造这种荒唐的情节，很可能给孩子造成困扰。

无独有偶，最近引发争论的还有一套在少年儿童中知名度颇高的漫画书，书中竟然涉及自杀、宣扬“外貌论”、伪科学等情节。很多家长表示，这样的内容不能接受。

存在问题的童书当然是少数，但还是不可避免会打击家长们对国产童书的信心。近年来，国产原创绘本大有起色，市场占有率不断提升。但同时也要看到，一些编著者缺少幼儿教育的基本知识，对幼儿心理和幼儿生活场景把握不到位，既不理解幼儿的思维方式，也不懂如何合理调动其想象力，以至



本栏责任编辑：邱杨 邮箱：qiuyang164@126.com

暑假去哪儿?研学精品线路出炉

针对当前疫情防控常态化要求、出游半径缩小等因素，市文旅局甄选组合了一批研学旅游相关景区、博物馆、乡村旅游点等，正式发布2020年度六安暑期研学精品旅游线路，让孩子们在暑期亲近自然，了解历史，感悟文化。

线路一：科普游、学知识
推荐天数：2天
沿途景点



第一天：悠然蓝溪文化旅游度假区→九仙尊霍山石斛文博园(迎宾大道)→皖西博物馆

第二天：南山草原→九月山庄→大别山石窟景区
特产推荐：皖西白鹅、风干羊肉、霍山米斛花、霍山石斛、蒿子粑粑、野生茶油、徐集花生糖等

悠然蓝溪文化旅游度假区

景区以六安皋陶“五礼”文化为主线，是亲子度假首选地。在风格迥异的建筑群穿梭，赏各国风情；在欢乐的水世界里游玩，度过凉爽夏天；盛夏时节，景区内还有华东最大的水世界，可以玩一把“海上冲浪”，网红大喇叭、海啸池等项目。

小贴士：悠然蓝溪旅游景区门票免费
地址：安徽省六安金安区东三十铺镇312国道旁；
开放时间：全天

九仙尊霍山石斛文博园

第二天，便是到九仙尊霍山石斛文博园，这里是培育石斛的生产基地，可带着孩子亲眼见证石斛幼苗在保温瓶内生根发芽、茁壮成长。成熟后的石斛也在这里制成成品，销往全国各地。园区北部，有一个巨大的植被大棚，棚内种满了各式各样的石斛，赏斛之余，还可品斛。

小贴士：九仙尊霍山石斛文博园门票50元/人
地址：安徽省六安经济开发区新北二路88号
开放时间：09:00-17:00

皖西博物馆

从九仙尊出来，驱车约20分钟，便来到皖西博物馆。该馆是全国重点博物馆，省级爱国主义教育基地。博物馆集中展

示了皖西地区在中华民族文明史、中国革命史中的重要地位和贡献，为宣传六安的历史文化，开展爱国主义和革命传统教育，发挥了积极的作用。博物馆建筑面积近4500平方米，其中展厅1500平方米，文物库房1150平方米，环境幽雅，景色宜人。走进皖西博物馆，带孩子见识历史脉络之深邃，度过快乐的暑假时光。

小贴士：皖西博物馆门票免费(每周一闭馆)
地址：安徽省六安金安区六安行政中心东侧
开放时间：09:00-17:00

南山草原

行程第二天，首站前往犹如绿色地毯的六安南山草原，优美的生态环境令人目不转睛。草原不远处，有一个占地5亩的趣味植物迷宫，可带孩子体验一番，考验他们的智力和耐力。

小贴士：六安南山草原门票55元/人
地址：金安区中店乡悠然北路与X004交叉口西北角悠然南山
开放时间：09:00-18:00

九月山庄

下一站就去五星级农家乐九月山庄吧。这里的农耕体验区，可以体验瓜果蔬菜采摘，还有口味繁多的小吃工艺市集，如果乏了，就住一晚歇歇脚，在虫鸣鸟叫中，感受大自然的魅力。

小贴士：九月山庄门票免费
地址：金安区张店镇洪山村
开放时间：全天

大别山石窟

最后一站，来到不远处的大别山石窟景区。景区宏伟壮丽，大气磅礴，随着一层层高低不平的阶梯深入景区，眼前便是一座巨大且凹凸不平的山体表面，周边伴随着千姿百态的怪石，石窟瀑布四溅，山体周边生长着茂密的植被群，山清水秀，静谧迷人。

小贴士：大别山石窟景区门票68元/人
地址：金安区张店镇大别山石窟景区
开放时间：08:00-17:00



线路二：不忘初心 红色之旅

推荐天数：2天
沿途景点

第一天：大别山革命历史纪念馆→30km→裕安区苏家埠战役纪念馆→18km→裕安区独山革命旧址群→39km

第二天：红二十五军军政机构旧址→8km红军广场(金寨县革命烈士陵园)→69km→大湾村

特产推荐：大别山吊锅、十大碗、金寨红烧肉、六安瓜片、金寨翠眉、真丝画扇、野生山核桃等

大别山革命历史纪念馆

红色之旅的首站，可以前往大别山革命历史纪念馆。整个场馆分为“辉煌历史、将军摇篮、浩气长存、红韵流长”4大版块和“名人荟萃、星火燎原、红旗飘扬、抗日烽火”等8个单元。纪念馆创新地运用沙盘、文物、雕塑、图片、场景等形式，展示皖西地区的优秀儿女，在各个历史时期不屈不挠、前仆后继的革命精神。

小贴士：大别山革命历史纪念馆门票免费
地址：金安区九墩塘畔皖西烈士陵园东北侧
开放时间：8:30-11:00, 14:30-17:00

裕安区苏家埠战役纪念馆

纪念馆包含苏家埠战役纪念馆、徐向前元帅广场等场所，通过文字介绍和现场讲解，讲述这片热土曾经发生的故事：1932年3月22日到5月8日，徐向前元帅在六安苏家埠镇，指挥红四方面军与国民党军开展了浴血奋战，为鄂豫皖地区的革命战争奠定了胜利的基础。

小贴士：苏家埠战役纪念馆门票免费
地址：裕安区苏埠镇横排头
开放时间：08:30-17:00

裕安区独山革命旧址群

独山镇也是红色六安不可或缺的一环。旧址群由六安苏维埃俱乐部、六安赤卫军指挥部、六安县委保卫局、中共六安县委和少共六安县委、六安苏维埃政府、六安革命法庭、六安县经济合作社、六安县列宁小学组成，是全国罕见、安徽唯一完整保存着苏维埃时期集党、政、军、文化、教育、司法、经济于一体的县级机构旧址。灰砖墙和木质结构组成的古建筑，远远望去气派精美，可在缅怀革命先辈的英雄伟

绩。

小贴士：裕安区独山革命旧址群门票免费
地址：裕安区独山镇
开放时间：08:30-17:00。

红二十五军军政机构旧址

行程第二天，红色之旅继续前进，来到红二十五军军政机构旧址。复建的旧址坐落在金寨县江店镇红军纪念馆内。红二十五军军政机构旧址以重要事件、人物等为载体，全面地展示了红二十五军在金寨的实时情况。

小贴士：红二十五军军政机构旧址门票免费
地址：金寨县梅山镇红军纪念馆
开放时间：9:30-12:00; 14:30-17:00

金寨县红军广场(金寨县革命烈士陵园)

紧接着，来到金寨县红军广场。红军广场占地面积25万平方米，将塔、馆、堂、碑、墓园、广场融于一体。红军广场周围分别有革命烈士纪念馆、金寨县革命博物馆和红军烈士墓园，最引人注目的就是纪念馆，塔身正面醒目的“燎原星火”四个镀金大字，是刘伯承元帅亲笔题写的。

小贴士：红军广场门票免费
地址：金寨县梅山镇
开放时间：08:30-17:00

大湾村

最后一站，去往安徽省“第一批美丽乡村重点示范村”——大湾村。大湾村位于花石乡西南部，地处山清水秀、景色迷人、环境优美的帽顶山下，平均海拔800米以上。如今的大湾村，种茶、炒茶、制茶、养殖畜牧等一项项产业使得他们脱贫致富，实现抱团走出贫困的新局面。

地址：金寨县花石乡大湾村

寻找鱼王
张炜/著

明天出版社
推荐理由：这是一部带有幻想色彩的儿童文学作品。善良纯净的孩子和饱经沧桑的老人共同谱写了宁静壮美的生命画卷。

像雪莲一样绽放
周晴/著

江苏凤凰少年儿童出版社出版
推荐理由：讲述上海少女夏贝在一次抵达青藏高原的远行中，在与藏族孩子的相识相知中，梦想与爱心像绽放的雪莲一样美丽，洋溢着沁人心脾的芬芳。