

叶集区图书馆
恢复开放

本报讯(台春华)在落实好各项防疫措施的基础上,叶集区图书馆于3月24日有序恢复开馆。

当前该馆仍采取限流措施,读者需分时段、间隔性入馆,保持1米以上安全距离,“不扎堆、不聚集、不喧哗”,遵守秩序。每日到馆人数不超过100人次。推行“安康码”管理,实行“绿码+佩戴口罩+测量体温”进入,“黄码”和“红码”人员及体温在37.3℃以上者不得进入,对不配合或干扰防疫工作的,会依法依规报告相关部门处置。

目前借书室、报刊杂志阅览室等部门区域恢复开放,开放时间为周二至周日,周一休馆,闭馆前半个小时停止入馆。

有序推进文化类企业复工复产

本报讯(夏小敏)自新冠肺炎疫情疫情防控工作开展以来,市文化和旅游局高度重视文旅行业疫情防控工作管理,建章立制,实地调研,落实督导检查、值班日报等各项制度要求,确保文旅行业安全稳定、健康有序。

为进一步强调指导企业做好复工复产期间疫情防控工作,近日,市文旅局采取“四不两直”、分片区、分县区的调研方式,实地查看全市重点印刷企业和部分实体书店的复工复产情况以及疫情防控工作落实情况,指导企业和法人在做好疫情防控的同时,统筹做好复工复产,坚持“两手抓、两手硬”的工作思路。

每到一家印刷企业和实体书店,指导组均仔细询问查看消毒液、洗手液、红外体温探测仪以及口罩、手套等疫情防控物资准备情况,翻阅员工(人员)出入登记制度,了解清洁消杀、体温监测、“安康码”使用、员工就餐、疫情防控宣传等具体防控措施,指导企业建立健全疫情防控体系,细化疫情防控工作方案和应急预案,建立完善内部疫情防控组织体系。

同时,指导组以明白纸的形式,为印刷企业和出版物经营单位分别送上《六安市印刷企业复工复产疫情防控工作指南》《六安市实体书店复工复产疫情防控工作指南》,指导企业做好内防外控,加快复工复产,抢抓生产经营活动,尽量挽回因疫情影响的经济损失。对调研中发现的困难和问题,也将及时协调沟通,帮助企业平稳度过难关。



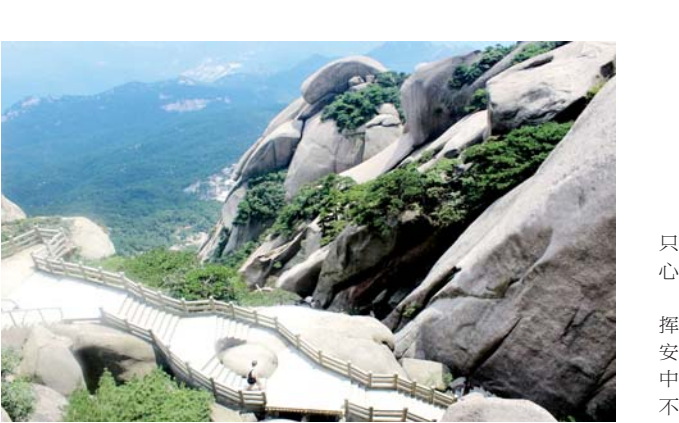
图为铁冲乡油菜花盛开。王峰 摄

全国免票60天
金寨旅游放大招

本报讯(记者 邱杨)24日,记者从金寨县文化旅游体育局了解到,自3月25日起至5月31日(五一黄金周除外)金寨旅游面对全国游客推出60天免费游活动。县城内4大景区、24家宾馆将会有不同程度的优惠政策。

据悉,为最大限度降低疫情对该县经济发展的影响,提振旅游消费,助力脱贫攻坚,回报全国人民,金寨县推出以“疫落花儿开金寨等你来”为主题活动,进一步刺激旅游市场复苏。在这60天里,全国(含港澳台)及在华留学生自助游、自驾游、家庭游、微团队等出行方式的游客,可享受5A级旅游景区天堂寨、4A级旅游景区燕子河大峡谷、梅山水库、3A级旅游景区龙潭溪该县“四大景区”免收门票,天堂寨度假村、燕子河大峡谷仙境宾馆、八湾堂民宿等24家宾馆半价优惠。其中,支援湖北的医务人员凭有效证件可免房费,获赠旅游大礼包。

同时,在此期间,还将推出铁冲乡的油菜花,金剛台、黄狮寨、马鬃岭、摸云山的映山红等赏花地推荐,中国红岭公路自驾游、百辆房车巡游,创作相关活动歌曲和视频,开展游客“随手拍”等活动。



图为铁冲乡油菜花盛开。王峰 摄

早春二月桃花开

史云喜

今春,由于受气候和雨水的调节,花草树木已提前复苏。农历二月中旬,春风里还夹带着一丝丝寒意,家乡城东湖畔的桃花已悄然挂枝,粉红色的桃花和含苞待放花蕾布满了刚刚发芽的桃树枝条,显得格外艳丽。

春之妖娆,皆由桃花而起。错过了桃花,也就错过了春天。在这个特殊的春天,受疫情影响,人们去户外活动量明显减少,待我们躲过了春寒,驱走了瘟神,再走出家门时已是满目桃红柳绿,春暖花开。

阳光水岸,朵朵桃花含羞相迎,“你见或不见,我就在那里”。很多好友在微信朋友圈已晒出了多姿多彩的桃花美图,令人怦然心动,心中迸发出许多有关桃花的话题来。

桃树在我们家乡并不算什么珍稀花木。小时候,家门口野生的毛桃树居多,大人和孩子们把吃剩的桃核随地乱扔,以至于来年的庄前屋后、菜园麦田里,随处都能冒出一株野生桃苗来。毛桃树,花朵稠密,果实体形较小,成熟时,皮层色斑密布,果肉与桃核容易分离,肉质酥软,味道纯正,虽没有什么经济价值,却犹存自然之美。后来,农家人学着将野桃树与良种桃枝嫁接,形成了种类繁多的优良新品种,如大白桃、黄桃、蟠桃、水蜜桃等等,口味有别、花期和花色也自然出现了另类。

其实,在我心目中,桃的名气并不在于果实,而是在于花朵。桃花,最迷人之处是那一抹嫣红,犹如一袭红裙翩然而来的少女,含情满目,旋露着灿烂的笑容,不免撩拨人们丰美的想象。古人便把绝代美女称之为红颜,若在桃花盛开的季节,走进桃林,感知花的呼吸、花的心跳,便可聆听花开花落的声音,闻到一股股淡淡的清香,沁脾润肺。偶尔,碰触了枝条,花瓣便轻歌曼舞随风飘落,浮动暗香。轻轻拈一拈花瓣,放近鼻翼,更是情融心醉了。

当下,不管是城市还是农村,人们的生活条件都有了极大改善,追求健康养生的理念植入人心,桃树经过主人精心修剪整形,从原生态变成了观赏型。开春,桃枝在微风中摇曳,花蕾含苞欲放,亲近大自然的人们已迫不及待,携家带眷,走出家门,去“世外桃源”体验田园生活。

桃花盛开时,更会引来无数的游人拍客。近些年,桃花美景的观光欣赏价值更是一路飙升,桃花节打造了生态旅游观光的品牌,把美丽乡村的自然风光,融入 to 丰富多彩的桃花文化中,向世人尽展春天的多情与妩媚。

桃花占尽了绝美春色,给人如醉如痴

那年游“天柱”

施训洋

只是并非有捷径,而是强行加塞,原来所谓的热心只是一种付费服务,如此,我是嗤之以鼻的。

交警来了,拥堵很快得到缓解,在交警的指挥疏导下,很快便到了天柱山游客中心,却被保安诱导将车停在了收费的旅店广场,没想到游客中心的停车场还有很多车位,不过也好,上了次不用排队的厕所。买票时小外侄竟然免费,看来这身高有时矮点不见得是坏事,在此时就体现出来了。检票排队上车,开始登山了,女儿一马当先,沿路全是高大的毛竹,沿着石阶向上不时地能看到卧石,似弥勒佛在注视登山的人群。

边走边听游人惊叹于大自然的鬼斧神工:从霹雳石到八戒念经,一路上石头被赋予了特定的含义,细细端详果有几分神似。女儿和小外侄跑得太快,竟把我们甩得老远,好在上山一条道,不大会儿又碰面了。越往上松树越矮小,再往上仅有白石了,奇石别于奇松。

去过黄山观奇松云海,到过庐山看瀑布私墅,每座山有每座山的传奇,每座山有每座山的灵气,每座山皆是人们朝圣的地方。

天柱山也有奇松,不过没有黄山的那样高大挺拔;天柱山也有一线天,不过只是在两块巨石之间。天柱山与黄

人在旅途

本版责任编辑: 邱 杨
邮箱: qiu yang164@126.com



图为铁冲乡油菜花盛开。王峰 摄

全国免票60天
金寨旅游放大招

本报讯(记者 邱杨)24日,记者从金寨县文化旅游体育局了解到,自3月25日起至5月31日(五一黄金周除外)金寨旅游面对全国游客推出60天免费游活动。县城内4大景区、24家宾馆将会有不同程度的优惠政策。

据悉,为最大限度降低疫情对该县经济发展的影响,提振旅游消费,助力脱贫攻坚,回报全国人民,金寨县推出以“疫落花儿开金寨等你来”为主题活动,进一步刺激旅游市场复苏。在这60天里,全国(含港澳台)及在华留学生自助游、自驾游、家庭游、微团队等出行方式的游客,可享受5A级旅游景区天堂寨、4A级旅游景区燕子河大峡谷、梅山水库、3A级旅游景区龙潭溪该县“四大景区”免收门票,天堂寨度假村、燕子河大峡谷仙境宾馆、八湾堂民宿等24家宾馆半价优惠。其中,支援湖北的医务人员凭有效证件可免房费,获赠旅游大礼包。

同时,在此期间,还将推出铁冲乡的油菜花,金剛台、黄狮寨、马鬃岭、摸云山的映山红等赏花地推荐,中国红岭公路自驾游、百辆房车巡游,创作相关活动歌曲和视频,开展游客“随手拍”等活动。

人在旅途

本版责任编辑: 邱 杨
邮箱: qiu yang164@126.com



图为铁冲乡油菜花盛开。王峰 摄

早春二月桃花开

史云喜

今春,由于受气候和雨水的调节,花草树木已提前复苏。农历二月中旬,春风里还夹带着一丝丝寒意,家乡城东湖畔的桃花已悄然挂枝,粉红色的桃花和含苞待放花蕾布满了刚刚发芽的桃树枝条,显得格外艳丽。

春之妖娆,皆由桃花而起。错过了桃花,也就错过了春天。在这个特殊的春天,受疫情影响,人们去户外活动量明显减少,待我们躲过了春寒,驱走了瘟神,再走出家门时已是满目桃红柳绿,春暖花开。

阳光水岸,朵朵桃花含羞相迎,“你见或不见,我就在那里”。很多好友在微信朋友圈已晒出了多姿多彩的桃花美图,令人怦然心动,心中迸发出许多有关桃花的话题来。

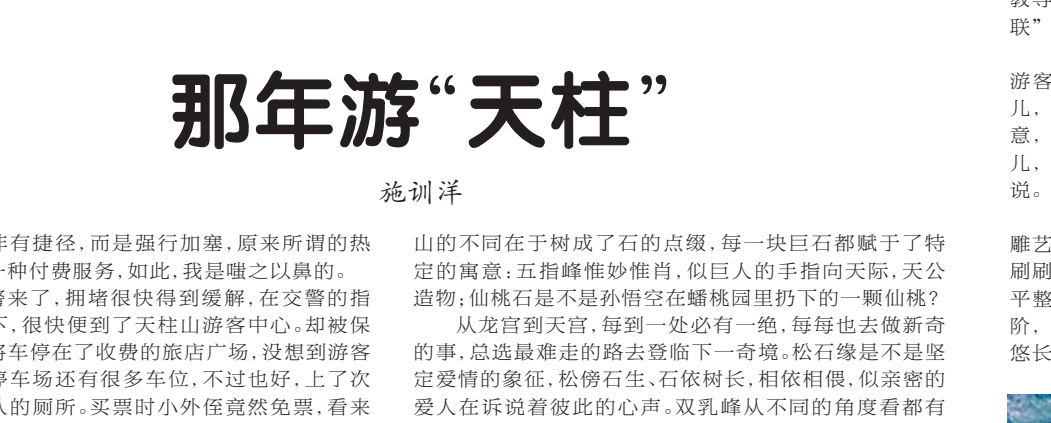
桃树在我们家乡并不算什么珍稀花木。小时候,家门口野生的毛桃树居多,大人和孩子们把吃剩的桃核随地乱扔,以至于来年的庄前屋后、菜园麦田里,随处都能冒出一株野生桃苗来。毛桃树,花朵稠密,果实体形较小,成熟时,皮层色斑密布,果肉与桃核容易分离,肉质酥软,味道纯正,虽没有什么经济价值,却犹存自然之美。后来,农家人学着将野桃树与良种桃枝嫁接,形成了种类繁多的优良新品种,如大白桃、黄桃、蟠桃、水蜜桃等等,口味有别、花期和花色也自然出现了另类。

其实,在我心目中,桃的名气并不在于果实,而是在于花朵。桃花,最迷人之处是那一抹嫣红,犹如一袭红裙翩然而来的少女,含情满目,旋露着灿烂的笑容,不免撩拨人们丰美的想象。古人便把绝代美女称之为红颜,若在桃花盛开的季节,走进桃林,感知花的呼吸、花的心跳,便可聆听花开花落的声音,闻到一股股淡淡的清香,沁脾润肺。偶尔,碰触了枝条,花瓣便轻歌曼舞随风飘落,浮动暗香。轻轻拈一拈花瓣,放近鼻翼,更是情融心醉了。

当下,不管是城市还是农村,人们的生活条件都有了极大改善,追求健康养生的理念植入人心,桃树经过主人精心修剪整形,从原生态变成了观赏型。开春,桃枝在微风中摇曳,花蕾含苞欲放,亲近大自然的人们已迫不及待,携家带眷,走出家门,去“世外桃源”体验田园生活。

桃花盛开时,更会引来无数的游人拍客。近些年,桃花美景的观光欣赏价值更是一路飙升,桃花节打造了生态旅游观光的品牌,把美丽乡村的自然风光,融入 to 丰富多彩的桃花文化中,向世人尽展春天的多情与妩媚。

桃花占尽了绝美春色,给人如醉如痴



图为铁冲乡油菜花盛开。王峰 摄

那年游“天柱”

施训洋

只是并非有捷径,而是强行加塞,原来所谓的热心只是一种付费服务,如此,我是嗤之以鼻的。

交警来了,拥堵很快得到缓解,在交警的指挥疏导下,很快便到了天柱山游客中心,却被保安诱导将车停在了收费的旅店广场,没想到游客中心的停车场还有很多车位,不过也好,上了次不用排队的厕所。买票时小外侄竟然免费,看来这身高有时矮点不见得是坏事,在此时就体现出来了。检票排队上车,开始登山了,女儿一马当先,沿路全是高大的毛竹,沿着石阶向上不时地能看到卧石,似弥勒佛在注视登山的人群。

边走边听游人惊叹于大自然的鬼斧神工:从霹雳石到八戒念经,一路上石头被赋予了特定的含义,细细端详果有几分神似。女儿和小外侄跑得太快,竟把我们甩得老远,好在上山一条道,不大会儿又碰面了。越往上松树越矮小,再往上仅有白石了,奇石别于奇松。

去过黄山观奇松云海,到过庐山看瀑布私墅,每座山有每座山的传奇,每座山有每座山的灵气,每座山皆是人们朝圣的地方。

天柱山也有奇松,不过没有黄山的那样高大挺拔;天柱山也有一线天,不过只是在两块巨石之间。天柱山与黄

人在旅途

本版责任编辑: 流 冰
邮箱: 543385541@qq.com

叶集区图书馆
恢复开放

本报讯(台春华)在落实好各项防疫措施的基础上,叶集区图书馆于3月24日有序恢复开馆。

当前该馆仍采取限流措施,读者需分时段、间隔性入馆,保持1米以上安全距离,“不扎堆、不聚集、不喧哗”,遵守秩序。每日到馆人数不超过100人次。推行“安康码”管理,实行“绿码+佩戴口罩+测量体温”进入,“黄码”和“红码”人员及体温在37.3℃以上者不得进入,对不配合或干扰防疫工作的,会依法依规报告相关部门处置。

目前借书室、报刊杂志阅览室等部门区域恢复开放,开放时间为周二至周日,周一休馆,闭馆前半个小时停止入馆。

毛坦厂镇启动
两处旅游项目

本报讯(尚然)3月17日,东石笋精品民宿项目成功签约, 砂冲漂流项目顺利开工,毛坦厂镇的这两项旅游项目同时按下“启动”键。

东石笋精品民宿项目位于毛坦厂镇东石笋村,总占地约81.7亩,建设综合楼及客房楼约8000平方米,总投资3000余万元,将推进毛坦厂旅游发展再上新台阶。 砂冲河是毛坦厂镇境内主要河流之一,河流蜿蜒曲折,沿途风景优美。依托这一自然资源优势,以特色小镇“文化梦工厂”为主题,开发建设流程3.2公里的 砂冲河漂流项目,将进一步丰富毛坦厂旅游内涵,带动经济发展,促进当地群众增收致富。该项目预计今年7月进行试运营。

文旅短波

外交部:近期避免非必要国际旅行。当前部分国家新冠肺炎疫情形势严峻,外交部已发布安全提醒,请中国公民近期暂勿前往新冠肺炎疫情高风险地区。在当前形势下,跨国旅行面临诸多不便,且公共交通封闭空间(机舱、船舱、车厢)人员密集,极易发生聚集性疫情。旅途中,可能面临被强制隔离且自担费用的风险。

建议中国公民近期避免非必要的国际旅行,减少移动,加强防护,确保自身安全 and 健康。

黄山、太平湖等33家景区免费两周。3月21日至4月3日,“大徽州串门游”主题活动温暖开启,黄山市及绩溪县33处已恢复开放景区点门票免费。黄山风景区和太平湖景区也对黄山及绩溪广大市民免费开放。

广西“壮族三月三”系列活动线上开展。“壮族三月三”是广西各族人民的节日。今年“壮族三月三·八桂嘉年华”文化旅游消费品牌相关活动将以线上活动为主,通过广播、电视、网络、新媒体等平台进行宣传推广。嘉年华集中活动时间为3月26日至4月26日,包括“桂风壮韵浓”“民族体育炫”相约游广西”等5大版块。

西递无处不讲究

李 凤

“前世不修,生在徽州。十三四岁,往外一丢。”说的是旧时徽州山多田少,日子艰难,孩子们长到十三四岁,便不得不外出讨生活。他们从学徒做起,好不容易闯出一番天地,于是衣锦还乡,修桥铺路,建大宅子,生生在穷山恶水的故乡,造出一片世外桃源。

位于黄山脚下的黟县西递村,便是这些“桃源”里最突出的一个。至今村中“大夫第”的绣楼上,还留有清代书法家汪道肃所写的“桃花源里人家”几个大字。据说这绣楼原是用来给小姐抛绣球招亲的,所以隶书的“人”字写得活像一位身子前倾、举臂接球的少年。

初到西递,可能会觉得这样的说法未免牵强。但若在西递待得久了,就会相信没准儿真有这么一回事。因为待得久了,你就会发现,在那些油光水滑的青石小巷里,那些白墙黛瓦马头墙的古院落落中,西递先辈对于各种文字、掌故、绘画、雕刻、音乐的讲究,实在是“无所不用其极”,而且这种讲究、精致的生活态度,早已融入西递人的血脉,一直延续至今。

西递素有“千金门楼两四屋”的说法,哪怕屋子“偷工减料”一点,作为脸面的门楼必须讲究。所以人们不惜重金,请人在门楼上雕出吉祥文字、飞禽走兽、奇花异草,既彰显主人地位,又寄托美好愿望和处世哲学。

西递人讲究谦逊、包容、隐忍之道。比如前面提到的“大夫第”绣楼,因为大门临街,为了不影响到过往行人,主人便将门洞往后缩了一截,并在门额上刻了几个大字,道是“作退一步想”。又比如清代商人胡时虎的“瑞玉庭”里,有一副“快乐每从辛苦得,便宜多自吃亏来”的楹联,“幸”字下多写一横,“亏”字右边多写一点,以此教导后人勤谨持家、吃亏是福。在西递老宅,这样用心良苦的“改字联”还有很多,不难看出,西递人不仅“有才”,而且“有趣”。

今天的西递人和老祖先一样,多才多艺,乐观豁达。一些宅子向游客开放了,住在里头的山人人怒不恼,乐呵呵地在屋里摆个小摊儿,卖点书籍、茶叶、腊八豆腐,游客买不买都没关系,只要他乐意,便会打开话匣子,跟你聊点儿老屋掌故、徽州文化。“我们这儿,每一块砖头都是文化哪。”聊到开心处,他们总是自豪地这么说。

还有一些身负绝技的手艺人,就更加有意思了。我们遇到一位竹雕艺人,就在供奉先祖画像的大堂里头,一卷竹筒,一把刻刀,“刷刷刷”不一会儿就刻出一幅作品来;还有一位石雕艺人,在一排打磨平整的青石背后刻出凹槽,按照青石长短和凹槽深浅做出个台阶,一把小锤叮叮当当敲过去,竟是一曲《东风破》,空灵的琴声在悠长的巷子回荡开来,仿佛在还说这个小村最久远的故事。



人在旅途

本版责任编辑: 流 冰
邮箱: 543385541@qq.com