

我来自于革命老区金寨县，世代农民，经过十几年寒窗，有幸进入干部队伍。参加工作20多年来，没有做出什么大成绩，但自认为一直服从组织安排，认真对待工作，积极完成任务，没有出现过大的差错。

我父母都是勤劳本分的农民，父亲识字不多，母亲一字不识，他们不可能给孩子讲很深的道理，但他们勤劳朴实、与人为善的一生给我影响很大。我觉得，在家庭教育中，言传虽不可少，但身教更为重要。

家庭是社会的细胞，家庭和睦则社会安定，家庭幸福则社会祥和，家庭文明则社会文明。家风好，则家道兴盛；家风差，就一定贻害社会。不论时代发生怎样变化，不论生活格局如何改变，唯一不变的是——我们都要注重家庭、家教、和家风，重视家庭建设，弘扬社会主义核心价值观，发扬中华民族传统家庭美德。

我们每个人从出生开始，家庭是人生的第一个课堂，父母是孩子的第一任老师，我们生活在这个世界上几十年乃至百年光阴，大都离不开家庭，离不开亲情，因此家庭是我们一生的温暖港湾。

在家庭家教、家规与家风方面，中国古代至近现代有许多许多好的典范。如唐代诗人孟郊的《游子吟》“慈母手中

近况捉襟见肘时，日子过得几近窘迫，于是想到再谋生计贴补家用，做起了代购。妹妹安慰我：“姐，你现在很难点，等把两个孩子培养长大了你就享福了，爸妈就是……”

是的，爸妈像我们这个年纪时十分清贫，指望爸爸一个月36元的工资远远供应不了一大家人的吃穿用度，更别说学费等附加开支了。

我时常在黄昏时冲进漆黑的屋子里，看到爸爸坐在藤椅上默默发呆，那种肃穆的沉重气息将我战战兢兢地逼出房门。

就地段和住在我们家山岭上负责打米(用机器将稻谷碾成米)的人家约定好，帮人操作打米机。那时候一个村里也就一个打米的作坊，十里八村的乡亲要想吃米都要驮到这里来碾。爸爸就利用下课放学时间帮人打米，打一次米就收一两毛钱。

有几次我跟着爸爸去玩，那机器开动起来的噪音和稻谷的灰尘让人不敢靠近，我常躲在屋角默默地等着，等机器停止轰鸣，爸爸才从那一团白雾中走出来，头发花白，一边抖落着身上的灰尘，一边被这灰尘呛得直咳嗽。

冬天了，大舅开的小店里出售鞭炮，爸爸就把散炮仗和引火索拿回来编成成品，获取少量手工费。寒冷的冬夜，一家人围坐在火笼旁看电视，爸爸坐在角落里默默地编着炮仗，火塘里的柴火越烧越旺，几缕青烟伴随着火苗上蹿下跳地发出暖融融的气息。“噼啪！”突然一颗炮仗掉进火星里，发出巨大声响，将一家人惊吓着跳起来。



纪事

本栏责任编辑：徐缓



郑汉臣 摄

家和万事兴

廖鹏程

线，游子身上衣；临行密密缝，意恐迟迟归；谁言寸草心，报得三春晖。”充分表达了中国人深厚的家庭情结。孟母三迁、岳母刺字、画荻教子更是体现家庭家风对一个人的成长和影响是多么重要。

革命前辈的红色家风，以及焦裕禄、谷文昌、杨善洲等同志好的家风建设表率，直接影响并感染着我们。

如今，我们自己已身为父母，在教育孩子方面，不能简单地看孩子学习成绩如何，要注重品行的培养，所以在家庭中父母要做好表率，身体力行当好榜样。要把美好的道德观念从小就传递给孩子，引导他们怎样做人，教育他们热爱祖国、热爱人民、热爱家庭，帮助他们形成美好心灵，促使他们健康成长，长大后成为对国家和

生 计

漆鹤鸣

再后来我上高中，妹妹上初中，学费开始贵起来，我们每月还要生活费，全家人开始讨生计。

妈妈每天小心翼翼地伺候着两头大肥猪，一遍一遍从地里割来山芋藤，扛在肩上，整个人都被长长的藤蔓埋起来，只露两个眼睛看路，回来轧芋藤、剥南瓜、加麦麸，忙得不消停。喂猪食时挑出骨头怕卡着它，不明来历的刷锅泔水从不敢给它吃，就盼着年底大胖猪能平平安安为一家人带来收入。

全家总动员将平时的半张蚕籽，养成两张蚕籽，日出而作，日落而息地采桑叶喂蚕，大眠放食时几个大人不眠不休地去地里剪枝条、将桑叶供应着几间屋的蚕宝宝。好不容易盼到蚕上山结茧，摘下来放在后山晾晒，留到秋天卖蚕蛹讨个好价钱。

爷爷起早摸黑地在大山上挖茯苓、寻葛根。奶奶在每个不同的季节上山掰竹笋，采菊花，打橡子，摘金银花等山货卖，贴补家用。

夏天里，没有什么收成，一家人便到大河里去淘铁砂。有一次我在家烧好饭，送去河湾给淘沙的大人吃。我翻越了几座小山，走了几里路才来到河岸。看到他们卷着裤腿在清凉的河水里，长长的把手连着五六个大磁铁，不停地在河水里来回掏，一拎起来满满的黑沙子，甚是好玩。于是乘着他们吃饭的空档，我也去河去体验一把淘沙的“乐趣”。刚拿起工具，那秤砣一样的铁砂轮子一下把我压垮了，一旁的爷爷和爸爸笑我“看着好玩，其实不简单吧”。

爸爸时常跟我们说，我会尽全力不让你们冻着、饿着，但是你们要想跟别人比吃穿，那我们这个家庭给不了，也不允许你们有这种攀比的心态。

事实上，爸爸也是这样做的。记得我说看不清黑板好像近视了，爸爸二话没说带我去县城最正规的医院验光配

人民有用的人。

在游览农村古老徽派建筑的同时，更能吸引我眼球的是每栋建筑中保存的各种楹联，楹联内容无不透露出好的家训与家风。一幅幅厚重的历史文字，像是前人留给后人的无言教诲，影响和教育着一代又一代人。临走时，我买回一本由黄山市黟县旅游局编印的《古黟楹联》，回来之后认真品赏，受益匪浅。我把部分楹联谈给女儿分享，也让她感受农村的家规家训。

有年清明小长假，我回到金寨老家，祭奠祖上先人，为他们扫墓。同时参加了我们金寨南塘廖氏福谦祠的重建与祭祖大典。我看见新建祠堂的廊柱上也刻有内涵丰富、文字精辟的楹联，内容大多是对前人的敬仰，以及教育后人的教训，这也是一种家族家风的传承。我不仅了解到祖先在几百年前跋山涉水、千里迢迢从中原来到大别山腹地建设家园的不易，更切身感受到祖先传承下来的优良家族家风。

很多影视作品中的人物形象在现实生活中都可能找到原型，比如反腐倡廉剧《人民的名义》中角色，对权力、对物质的追求，有的受家庭影响，有的家风不正，有的忘记了当初的誓言和革命前辈的教训，最终因腐败被查处。由此可见，如果他们有一种好的家风传承，有一颗对法律敬畏之心，也不至于身败名裂，后悔终身。

在经济高速发展的今天，中国走进了新时代，但不论什么时候，我们都要重视家庭建设，培养良好的家风，这对于个人成长、对于单位发展、对于国家建设、对于民族振兴都非常重要。



穆志强 摄

镜；我说身体不舒服，爸爸千里迢迢为我送来开好的药。他去梅山出差，回来给我和妈妈一人买了一件带拉链的袄子，妈妈的是深紫色的，我的是浅紫色的，那件袄子是我见过最漂亮最保暖的一件棉袄。也许是因为它凝聚着爸爸对我和妈妈最温情的关爱。

思绪至此，爸爸年轻时尚能四处讨生计养活我们，努力给我们姐妹俩最好的生活、最好的教育，而生在富裕的现代化社会中的我们又有什么理由不去争取、不去奋斗呢？

我和先生说，我们现在不需要存款，只要把这膝下一儿一女用心培养，以后他们就是我们的财富。

一如我的父母，年轻时受的苦全都在时间的沉淀和我们逐渐长大的身影中淬炼成了浓郁的琼浆玉液，闻起来烈，喝下去却是幸福绵长的浓香。



马头山上的父爱

彭红梅

我每次回到老家南溪，看到高高的马头山，仿佛就看到了我的父亲。父亲享年81岁，去世12年了。

小时候，我们家过年中午吃过年夜饭，父亲会带着小孩子上马头山玩。因为家穷，家里在过年才能吃上鸡肉蛋，父亲一是担心小孩吃多了，撑了胃，走路消化消化；二是马头山很高，登山路程长而且陡峭，锻炼锻炼小孩子们的毅力；三是他长年工作在在外，难得和孩子们在一起，在上山的过程中，问问每个孩子上学时的情况，同时加以建议指导前行的方向。孩子们难得和父亲在一起，高兴得像树林中的小鸟一样叽叽喳喳，欢呼雀跃。谈得高兴时，父亲哈哈大笑，笑声回荡在马头山上——父爱如山。

父爱如山，厚实。我在家是最小的孩子，在我6岁上小学二年级的时候生了一场病，在南溪医院治不好。母亲没有办法只好托人带信告诉了父亲，父亲急匆匆赶回，和母亲一起带我到县城梅山的医院治病，临走时，父亲还不忘把我的书包带着。我病得非常重，要住院，母亲急着家里那些忙不完的事，先回家了。那段时间，每天打完吊水，还喝中药。父亲担心我在医院里闷坏了，常在傍晚背着我，在医院的后山上散步。我的头无力地耷拉在父亲厚实的背上，看到大自然里的小鸟，我会勉强抬头和父亲说，有小鸟。父亲开心地笑了，我也笑。病情得到控制后，开始逐步好转，父亲就把带来的课本拿出来，督促我，叫我看书，做习题。两个月后出院，我参加期末考试，成绩仍然在班级排名第一。

父爱如山，细腻。父亲工作长年在外，我们小孩特别想和父亲在一起。有一次，正月十五前，当地有个哑巴用竹子扎好多玩具卖，我看上了一个鱼灯笼，眼睛还会眨，特别好看。母亲非常节俭，我压根不敢向母亲要钱买，只好斗胆向父亲要5角钱买了，母亲为此埋怨父亲很长时间，说浪费。当时1角钱能买5个鸡蛋，我自己工作生活了，才深深理解母亲的埋怨。

上初中时，看其他同学都穿球衣裤，我好羡慕。怎么办呢？有了上一次买鱼灯笼的经验，于是心生一计，再次求助于父亲。等到有一次父亲回来又要走时，我把早已写好的纸条，塞到父亲手里就快速跑开了，生怕母亲知道。等父亲下次回来时，一套崭新的红色球衣裤就放在了我的床上。这套红色球衣裤，我从初中一直穿到高中，到目前还放在我的衣柜里，虽然破了，也舍不得扔掉，时刻感受到父爱如山。

父爱如山，无私。父亲曾经在金寨县沙河乡工作，是单位负责人，对单位外来的年轻人，就当是自己的孩子。他单位分来一个庐江的年轻大学生，得了传染病肝炎，非常严重，自己家穷，也不能回家。父亲得知情况后，把他带到老家南溪医院看后，吩咐母亲，一定要把他的病调养好。其实我们家那时候也非常穷。这个大学生在我们家呆了两个月，痊愈后返回单位工作。还有一个大学生，父母都去世了。他媳妇在医院待产，父亲叫母亲带上他媳妇怀孕时我母亲早就陆续准备好的婴儿衣服及尿片，到医院去陪产，直到孩子出生，大学生的姐姐赶到医院，母亲才放心回家……

二哥、三哥、四哥都在部队当兵，写信是父亲和他们联系的唯一方式，三个哥哥当兵在不同地方，父亲经常夜里在煤油灯下写信，时刻教育他们。二哥在部队提干当连长；父亲写信激励三哥、四哥考军校，他俩开始不想考，说考上军校后，要在部队干10多年，想家。父亲连续写信20多封，措辞严厉，说，男子汉四海为家，报效祖国，若不考军校，断绝父子关系。三哥、四哥考上军校，后转业，现都在省机关走上领导岗位。

父亲的爱，有时候马头山上高高的“马头”，引领孩子们正确前行；有时像马头山上厚实的“马背”，让孩子们感觉安心；有时候像马头山上的“马鬃”，让孩子们领略温软、温暖；有时候像马头山上的“马尾”，时时不停地拍打着、提醒着孩子们。孩子们有了父亲的爱，一路前行，才能走得远，走得稳！

积/极/争/创/全/国/文/明/城/市

六安市市民文明公约

爱国爱家 爱我六安 明德守礼 遵规循法

言行文明 助弱行善 勤劳节俭 诚信友爱

崇尚科学 移风易俗 继承传统 敬业奉献

六安市精神文明建设指导委员会办公室