

心归

本报记者 徐缓 文/图

皖西，一片红土地，上海，一座大都市，一线高铁相连。国庆假期，探亲3天，心心念念，在拥挤的旅途中，撇开烦扰，来到上海市区黄陂南路374号——中国共产党的诞生地、中国共产党第一次全国代表大会会址。

深秋，日暮时分，踏着翩翩飞舞坠地的梧桐叶，进入纪念馆里瞻仰，仿佛有一种心归的感觉。

这是一座石库门式楼房。此时站在夕阳下，红红的暖暖的阳光落在灰色墙壁上，历史的底色，与旁边现代的高楼大厦形成对比，时代飞轮，驶过沧海桑田。

“一大”的会议室是楼下的客厅，约18平方米，室内陈设均按原样仿制。雪白的墙壁，朱红的地板，窗明几净。中间放置着一张铺着白色台布的长方形会议桌，桌上放着茶杯与火柴盒架，桌周围有12只圆木凳，东、西两侧靠墙各摆着一只茶几和两把椅子，整个会场十分庄严。

据史料记载，中国共产党第一次全国代表大会于1921年7月23日至30日在这里秘密召开，各地的7个共产主义小组派出了12名代表出席，他们代表了全国的53名共产党员。

“一大”在上海的集会，受到法租界当局的监视，7月30日会场遭到法国巡捕搜查，会议被迫中止。停会期间，代表们在李达的寓所商定，会议转移到嘉兴南湖的游船上继续举行。大会通过了党纲，选举了中央领导机构，成立了中国共产党。

新中国成立后，会址按纪念馆原貌修复，室内布置维持当年的原样，现为全国重点文物保护单位。纪念馆内辟有三个陈列室展出我党创立时期的史迹和文物。1996年6月，中共上海市委决定实施中共“一大”会址纪念馆扩建工程。新建筑的外貌与中共“一大”会址建筑相仿，占地面积715平方米。地上一层设有门厅、多功能学术报告厅和贵宾厅。二层为《中国共产党创建历史文物陈列》展览厅。1999年5月27日，中共“一大”会址纪念馆扩建工程在庆祝上海解放50周年纪念日竣工并正式对外开放。中共“一大”会址纪念馆1952年建馆以来，征集、收藏的文物3.8万余件，累计接待国内外观众近1000万人次。1997年6月，中共中央宣传部公布中共“一大”会址纪念馆为全国爱国主义教育示范基地。

100多平方米的展厅内，游客川流不息，却没有喧嚣，大家静静地浏览，默默地瞻仰，也许心中波澜起伏，也许热泪盈眶。

13位代表的展位以籍贯为单位陈列：上海的李达、李汉俊；武汉的董必武、陈潭秋；长沙的毛泽东、何叔衡；济南的王尽美、邓恩铭；北京的张国焘、刘仁静；广州的陈公博；留日学生周佛海以及陈独秀委派的包惠僧。柔和的灯光

览胜地，以前湖中多画舫、精舫、唱曲船、丝网船、网船、挡板船、赤壁(膊)船、小洋船、公渡船数种，以供载游客游湖。

为了纪念中共“一大”在南湖游船上胜利闭幕这一历史事件，在中央和省委指示下，1959年仿制了一条当年“一大”开会的游船(当年南湖的游船已经在抗战时期绝迹)，作为“一大”会议纪念船，停泊在烟雨楼前水面上。1964年4月5日，一大代表董必武视察南湖，仔细察看纪念船后题诗“革命声传画舫中，诞生共党庆工农。重来正值清明节，烟雨迷蒙访旧踪。”彭真1991年3月18日登临纪念船说：“这船不大，但前途远大，有了这艘船，才诞生了社会主义中华人民共和国。”

这条“一大”纪念船被称为“南湖红船”。

2005年6月21日，时任浙江省委书记的习近平在《光明日报》上发表“弘扬红船精神，走在时代前列”的署名文章，系统阐述了“红船精神”的历史及现实意义，将“红船精神”概括为“开天辟地、敢为人先的首创精神；坚定理想、百折不挠的奋斗精神；立党为公，忠诚为民的奉献精神”。

红土地

本栏责任编辑：宋金婷
E-mail:784542876@qq.com

下，陈旧模糊的历史照片和文物史料，透过历史的尘埃，却是愈发鲜亮，把人们带回那段峥嵘岁月、那段激情燃烧的岁月。

中共一大会址纪念馆犹如一片闪烁着革命光芒的园地，帮助国人走进中国共产党先驱生活的风起潮涌的时代，走进他们追寻光明、为劳苦大众寻求解放的心灵世界；纪念馆理所当然是传播红色文化的基地，必然建设和守护好中国共产党人的精神家园。

汤家汇镇是金寨县新民主主义摇篮、第一个中国共产党基层组织的诞生地，也是商南立夏节起义区域、各级苏维埃政权建立的核心区、红四方面军的发源地之一。在漫长艰难的革命战争岁月，汤家汇无数英勇不屈的人民群众，抛头颅、洒热血，全镇1万多人献身革命，为中国革命的胜利作出了巨大贡献。

王明玉，无数红军先烈中的一个代表，她是一位年轻的红军女战士，为了革命事业，献出了年仅19岁的生命。

王明玉，1913年出生在河南省商城县汤家汇(今属安徽省金寨县)一个贫苦农民家里，她16岁参加红军后，在鄂豫皖红四军十二师某团当护士。王明玉心灵手巧，热情似火，平时为伤病员打针送药，端茶倒水，战时上火线救护伤员，总是抢在男同志前面，深受大家喜爱。1932年10月，由于鄂豫皖根据地第四次反“围剿”失利，红四方面军主力从大别山区向西转移。王明玉留下坚持斗争，参加了赤南县委高升开文领导的一路游击师，仍担任护士。

这年冬天，大雪封山，一路游击师在抱儿山一带活动。一天中午，突遭几倍于我的敌人袭击，师长高升开文命令部队迅速上山。这时，战士们已两天没有吃饭，加之都是单衣破衫，连连带饿，腰都直不起来。大家还是以惊人的毅力，踏着一尺多深的冰雪，边打边走，终于在天黑时登上了抱儿山顶。100多人只剩下60多人。

寒风呜呜地刮过山顶，鹅毛大雪漫天飞舞。部队在山上又冻又饿，呆不下去。师长决定下山去找群众。大家艰难地向山下摸着走，天亮时才赶到一个村子里。但放眼一看，大家都抽了一口冷气，到处是断墙残壁，饭是弄不到了，只好拣点干菜等填填肚子。值得庆幸的是，村里还残留不少柴禾，同志们燃起一堆堆火来暖暖身子。谁知这么一烤，却招来了一场大祸——冻僵冻肿了的手脚，再烤也感觉不到暖和，挨着火烤也不觉得痛，结果有20多个战士的手指、脚趾竟烤伤或烤掉了，加之过度饥饿疲劳，其中有几个战士瘫在地上，怎么也站不起来。王明玉逐个察看伤势，一时毫无办法，急得直跺脚。正当大家心急火燎的时候，一个更为险恶的情况出现了：敌人一个团正向这里包抄过来。部队必须马上转移。但这20多个伤员暂时无法带走，唯一的办法是在附近分散隐蔽。这时，王明玉站出来，向师长恳求说：“你们快转移，我留下来照顾他们。”

让一个年轻的女护士留下来，高师长实在不放心。王明玉态度十分坚决，不再恳求，而此时枪声一阵紧似一阵，再迟疑，部队就很难走得脱了。于是，师长同意了王明玉的意见，带领40多位同志火速转

移。

枪声越来越近。王明玉背起一个伤员，向村外的山林走去，藏好后返回来再背。就这样，一个又一个，已有15个伤员藏好了。王明玉脸上、腿上、手上被树枝划出道道血印，她顾不得这些，又气喘吁吁地背起伤员蒋本兴就走。没走几步，扑通一声，她摔倒在一块石头上，膝盖上顿时渗出鲜血。蒋本兴坐在地上，使劲推着王明玉的手，说：“小王，不要管我，你快走吧，跑出一个是一个。”王明玉脸都急红了，说道：“师长把你们交给了我，就得听我的。现在谁也不许乱动，我马上就回来接大家。”这个身材纤细、平时十分文静的姑娘，不知哪来一股力气，一下子就把他背起来，向前奔去。

伤病员终于藏好了。王明玉松了一口气，准备找个地方隐蔽起来。一摸身后，糟糕，刚才只顾背伤员，把药包丢在村里了。现在药包比自己的生命还重要，治疗这些伤病员全靠这个药包了。敌人如果发现了药包，就会到处搜寻伤员。想到这里，王明玉一咬牙，又向村里跑去。

拿到了药包，王明玉拚命地往山上跑，可是晚了，敌人已围住了村子，王明玉落入敌人的魔掌。

“你们的伤员呢？赶快讲出来没你的事，不讲，就活剥了你！”敌人恶狠狠地问道。

“你们不是搜了吗？他们早走了！”王明玉镇静地回答。

敌军官一巴掌打在王明玉的脸上，鲜血从她嘴角流了出来。“早走了？你胡扯。你怎么没有走掉？他们藏到哪里去了？快说！”

“我说过，人都走了，有本事，你们找去！”王明玉怒视敌人。

敌人将王明玉推到雪地里，两个敌兵用皮鞭狠狠抽打。不管敌人如何逼问，王明玉仍是一字不吐。

那个匪军官再次威胁王明玉：“你这么一个黄毛丫头，我不信制服不了你，再不交出伤员，我就活埋你！”一边嚎叫，一边命令敌兵挖坑。

王明玉扭过脸怒斥敌人：“不要张牙舞爪的，要埋就快埋吧。我们干革命，天天和你们打仗，还能怕死？！”

一会儿，匪团长出来了。他假仁假义地对王明玉说：“姑娘，你这么坚强，我很佩服。你又是医生，也是本团用得着的。只要你交出红军去向，我马上提升你为上尉医官，每月20块大洋。我们是堂堂正正的国军，你只要好好干，保证前途无量！”

面对敌人的利诱，王明玉义愤填膺，冲过去狠狠地打了匪团长一记耳光。匪团长没提防王明玉这一手，气得大喊：“快给我活埋，活埋！”

几个匪兵凶神恶煞般地上去拉王明玉。王明玉大义凛然：“不准碰我，我自己走！”

一阵狂风，卷着飞雪，夹杂着枯枝、烂叶，搅得天昏地暗。我们的女护士——党的好女儿，红军的好战士王明玉，高喊着“共产党万岁！红军万岁！”纵身跳下坑去，为革命、为人民，献出了年轻的生命！

千菊争妍靓皋城

刘明朴

今年国庆70周年期间，在六安城区梅山南路、皖西大道、八公山路、解放南路、佛子岭路等5条道路，增摆特色菊花组合花器；在皋城广场、市民广场设置菊花色块与花塔；中央公园、水上公园等主要是艺菊、菊花柱景、菊花花盆、菊花动物造型搭配应时花卉进行布置。

六安市林业总站副站长、高级工程师柏承文告诉我：开花较早的是早菊系列，大朵菊系的菊花或墨菊到寒露后陆续开放。菊花，以它的艳丽清雅的风姿、暗暗浮动的幽香，格外吸引游客，受到人们赞赏。菊花千姿百态的花朵，傲霜斗雪、独立寒秋，不畏严寒的品格使人倍加喜爱。历代都有赏菊活动，南宋时期每年在宫廷中举行菊花赛会，晚上点燃菊花灯。宋代民间花市就有“扎菊”，在一年一度的菊花会上，展览名菊、饮酒赏菊、写诗颂菊。

菊花属菊科，原产于我国，中国是世界菊花的起源中心，分布有较多的野生菊花。中国有3000多年的菊花栽培历史，早在古籍《礼记》中就有“季秋之月，菊有黄华”的记载。公元前900年由我国经朝鲜传入日本，后进入英国，逐步遍及欧洲，12世纪传到东南亚，19世纪传入美洲，现已成为世界著名的观赏花卉。我国现有菊花品种已近3000种。

追溯我国菊花的历史演变过程，是由野生过渡到家养；由田园种植供饮食药用，过渡到田园栽培展览观赏，发展到现代变幻无穷的许多园艺品种。菊花在秋风萧瑟、百花凋谢的深秋季节开放，有战西风而不怯、经严霜而愈妍的佳姿丽质，每至深秋我市、各县区都有菊展，以飨游人。千百盆各具姿色的菊花怒放，色彩斑斓，目不暇接，置身于花的海洋，总使人心旷神怡，乐而忘返。

菊花，一次次在无数文人墨客的心中笔下，幸福而忧伤，美丽而绝望地绽放成飘逸的诗行，似乎阅尽了人间的沧桑。菊花的品格具有高风静雅、高风亮节、耐寒凌霜、高尚坚强的古代文人品格。菊花的代表诗人是陶渊明，而陶渊明具有高洁、不求钱财的高尚精神，所以菊花也被赋予这样的精神。

品评菊花，以花轮丰满巨大，花色艳丽，花姿优美而富神韵；叶形舒展，疏密有致，株型匀整，花叶相衬，花佳品优。更有由文人、园艺工作者丰富的想象，精心命题，冠以富有诗意的名字，彰显美、雅的形象。如若舞若飞的“玉蝶”、飞瀑倒悬的“十丈珠帘”等等，形态万千，风姿飘逸，引起人们丰富的联想。

在战国时期屈原就有“朝饮木兰之坠露，夕餐秋菊之落英”的诗句。《礼记》也有“九月，菊有黄华”的记载。历代歌颂菊花诗很多，如唐代元稹《菊花》诗：“秋丛绕舍有陶家，遍绕篱边日渐斜。不是花中偏爱菊，此花开尽更无花。”象陶渊明的“采菊东篱下，悠然见南山。”宋代李清照的“莫道不销魂，帘卷西风，人比黄花瘦。”都是脍炙人口的名句。

被誉为四君子(梅、兰、竹、菊)之一的菊花，为我国十大名花之一。每年深秋，不少地方都要举办菊花展览会，供人们欣赏。它可配置在园林的花坛、花境或假山上，还可以制作盆花、盆景、花篮、花圈、大立菊、悬崖菊、塔菊、树菊、扎菊等，并可作插瓶切花。近年来，开始发展地被菊，它被作为“开花地被”等乡村振兴绿化工程之用。菊花还有较高的药用价值。

菊花品种丰富，花色绚丽，给金秋送爽的季节增添了不少光彩。

退休前祝梅生在农业科技单位工作，所以网名叫春回大地。退休后，她大展才艺，以充满正能量的生活态度，寄情于摄影、绘画和表演艺术，既陶冶了自己，又感染了别人，用优美的歌舞，把春天般的欢乐带给观众。从祝梅生身上，笔者看到了中老年朋友们热爱生活、老有所为、老有所乐的新风貌。

养老院里的幸福时光

本报记者 宋金婷/文 王丽/图

“这里饭菜可口，和家的感觉一样。”近日，在金寨县全军乡滨友老年综合服务中心，卢炳华老人的话得到周围十多位老人的掌声。

养老中心一楼食堂的小黑板上写着三餐的搭配：早晚稀饭、包子或馒头、花卷、鸡蛋，中午为三菜一汤。

养老院面向龙津溪地，山清水秀，空气清新，院子里有一块空地，老人们还自己动手，开了几块菜地，种上了青菜、莴笋等蔬菜，既锻炼了身体，又能吃到新鲜的时菜。

今年87岁的卢炳华在滨友养老院生活了5年，他思维清晰，精神矍铄地告诉记者：“长时间的养老院生活，让自己有了规律的作息时间，早起、散步、下棋……生活得非常健康。”“平时大家在一起下下棋、聊聊天、晒晒太阳，身体不舒服了可以就在门口的医疗室看病，住在这的感觉比家都好。”说起住进养老院带来的好处，作为“老住户”的卢炳华感触最深。

在这里，老人都有自己独立的卧室，房间内配有独立卫生间、空调、电视，有专门的炊事员每天变着花样给老人们做饭。老人们平时的生活起居、卫生清扫等都由专人负责，周百琴夫妇俩就和老人们一起吃住，负责24小时照顾老人，“这一层的老人都是我负责，照顾老人不像其他工作，白天夜里，都要随叫随到。”慢慢地，滨友养老院不仅聚集了越来越多人气，入住老人的地域范围也越来越广。“一开始，我们只有20多个老人，现在入住50多个老人。有滋有味的老年生活不仅让他们过得舒心，也让家里人更加放心。”

滨友老年综合服务中心负责人叶长茂说道。

在叶长茂看来，养老产业是朝阳产业，养老不像其他事业，要敬业、有爱心和耐心，还要有责任心。他带着记者参观了养老院，养老院是公寓式住房，主体楼两栋、附属楼房两栋，五层一部电梯，室内长廊，全景监控，独立食堂。占地面积13.16亩，总建筑面积11635平方米，可同时容纳300位老人入住。“我们公寓内包括标准间、单人间、夫妻间，房间宽敞，光线充足，配套设施齐全，空调、电视、冷热水、独立的卫生洗浴设施。公寓里还有老年活动室、阅览室、麻将室、洗衣房，还有景观塘及

占地1000多平米的小广场，让老人老有所养，老有所学，老有所乐，老有所居。”

记者了解到，滨友老年综合服务中心中心于2011年11月立项获批，坐落在金寨县全军乡梁山村，公寓项目已在2014年纳入民生工程，得到了金寨县人民政府的高度重视及肯定。中心利用当地龙津溪地、梁山休闲小镇良好的自然景观和生态资源，综合住宿餐饮、健身休闲和医疗卫生保健服务，创造修身养性、愉悦身心的良好环境，努力打造金寨县乃至六安市有特色、高水平的综合性老年休闲、居住和娱乐场所，让更多的老年人在这里颐养天年，享受夕阳无限好的幸福人生。

“不出我们养老院，就有村卫生室，医务人员经常为老人们及工作管理人员讲解老年人保健知识，发放老年人中医保健知识、慢性病防治知识宣传单，让老人们养成良好的生活方式和行为习惯，合理安排膳食，进行适量运动，受到五保老人的热烈欢迎。”叶长茂告诉记者，养老院严格按照国家民政部门的管理规定，做好服务，保障老年人的合法权益，形成敬老、养老、助老以及代际和谐的良好社会风尚，努力做到既有星级的硬件设施，又有星级的软件服务质量，特别是24小时的贴心服务方式，服务人员成为老人的好儿女，让老人享受大家庭的温馨人生。

影友的快乐生活

郑金强 文/图

祝梅生，网名叫春回大地，不少人都以为是男性影友。在六安市老年大学摄影班众多学员和当地摄影圈里，年过花甲的她以心直口快、热情好学、摄影、绘画与表演皆佳而引起笔者关注。

新时代，百姓对精神文化追求越来越高，许多中老年朋友选择摄影，作为高雅的休闲生活方式，而要在较短时间拍出精彩照片实属不易。不过，祝梅生进步提高快，因为她学习积极性特别高，各种题材、技巧都努力尝试，不放过任何一个学习提高和创作的机会。

2017年，我们组织六安浙商风采专题摄影采风，她踊跃报名，集合时却不见踪影。为何姗姗来迟？她说送孙子上学耽误了。近年来，她有多幅作品在市里区里的摄影展上亮相并有获奖和发表，真是可喜可贺。

令人惊讶的是，祝梅生还是老年大学各种活动中的“主角”，美声唱法相当娴熟，在一些晚会上演唱的《闪闪的红星》、《我爱你中国》等歌曲博得满堂喝彩，开始发点小就能歌善舞，8岁那年若不是家人反对就被省歌舞团选去了。去年三月，一位叫鲁京薇的老年朋友带着她组建新皋艺剧社。如今，除了摄影创作，在乡村、社区、街道和一些庆典活动现场，经常能看到祝梅生和同伴们声情并茂的精彩表演。

夕阳佳苑

本栏责任编辑：宋金婷
E-mail:784542876@qq.com